रामराज्य की ग्रोर



स्वामी शुकदेवानन्द



रामराज्य की ऋोर

रचिवता— श्री १०८ स्वामी शुकदेवानन्द जी महाराज

प्रकाशके-

मुमुसु आश्रम, शाहजहापर "

प्रथमबार ३०००

सम्वत् २०१० मूल्य

्विषय-सूची

1						
वि र्ष	य			वृत्य	-संख्या	
१—प्र	^{हे} र्तावना	•••	•••	•••	१	
२,—उ	अति का मूल क	तरण ष्रध्यात्म	शिचा	***	¥	
₹— ¥	गवान् अशिराम त	ाथा भरतजी के	त्यागका श्राद	र्श***	3	
8—ī	ामराज्य की तप्य	ापृता के कारण		488	११	
	बादशी जात प्रेमी	1	•••	***	१७	
•	तिवंत धर्म का उ	ज्ज जादशी	•••	***	२२	
<u>ه</u> —و	ामराज्य कालीन ह	प्रदिशे रिशक्तित	था उसका प्रभ	गव	४३	
<u> </u>	त्रतुमान्।शचा क	दुब्पारण म		167	ু ১০	
£5	वर्तमान काल में	नैतिक पंतान क	ा कारण	•••	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ 	
(o	गाचीन काल को उंसर्	ते का काररिक्षण	ध्यारिसंह विका	स **	६३	
} १	मर्यादापुरुपोत्तम भग	वान् श्रीरामके देव	ी गुज्लां की स	तकः "	६८	
? ?—;	भगवान श्रीराम वे	र प्रजावात्सल्य	की पराकाष्ठ	17	40	
	रामराज्य में सत्सं		प्रचार	•••	فى	•
	रामराज्य का छाद		***	•••	६३	
₹ — :	रामराज्य की श्रनु	पम सुख शान्ति	का दिग्दर्शन	τ	१०१	

मस्ताक्ताः भित्राहिति

प्रशिक्त ब्रह्मायदेनायक जगन्नियन्ती की श्री हिंदी स्टिंट में मानव-योनि को हमारे शहरतों तथा गतंत महापुरुषों ने सर्वश्री के क्षताना है। हम देवहुलंभ मनुष्य शरीर के द्वारा ही जीव अपने परम-नद्भ गक पहुँच सकता है, चीरासीक्षण योनियों में भटकते पुण जीव को यह नरदेह, जीवन-मरण के चक्र से मुक्त होने के निमित्त पर्थान् सुन्य-दुग्म से छूट जाने के लिये ही मिलती है। यहि मनुष्य शरीर पाकर भी यह जीव देवी गुणों को धारण न कर, व्यानुरों धवगुणों को अपनाता है तो उसे पुनः उसी चक्र में फूँस जाना पड़ना है। भगवान् श्री कृष्णा ने गीना के सोलहर्ने अध्याय में इस बात को स्पष्ट कर दिया है—

"देवी सम्पद् विमोज्ञाय निवन्धायासुरी मतः"

श्यांत देवी सम्पति के प्रहण करने से जीव भव-यन्थन सेमुक्ति या लेना है जिसे हम परमानन्द्र के नाम से पुकारते हैं। इसके विपरीत श्रासुरी सम्पत्ति का श्राश्रय लेने से जीव श्रावागमन के चक्कर श्रयांत् हुःख के गम्भीर गर्त में पुनः पए जाता है। वास्तव में मानव जीवन की सफलता का रहस्य सद्गुणों के धारण करने में सिन्निहित हैं। श्रवगुणी व्यक्ति न तो स्वयं ही सुखी हो सकता है श्रीर न दूसरों को मुखी कर सकता है। श्रपने पूर्वज तत्त्ववेत्ताश्रों ने एकान्त साधन के द्वारा मानव के हित के लिये इस मर्म का पता लगाया था कि यदि मनुष्य श्रपने ट्रक्प का इच्छुक है तो उसे शौच, सन्तोप, तप, स्वाध्याय, ईश्वर-प्रणिधान—"श्रहिंसा सस्य श्रस्तेय श्रवचर्य श्रयरिमह" श्रादि यम-नियमों का पालन करना ही होगा, इनके विपरीत श्राचरण से

कदापिसफलता नहीं मिल सकती। प्राचीन काल में भारत के सम्पष्ट शौर सुख़ी होने का रहस्य यही था कि सभी व्यक्ति इन देवीगुलों कोश्रपनाते थे, यही कारण था कि श्रपना प्यारा भारत जगद्गुर के पद पर श्रासीन थीं |-इतिहासकारों का मत है कि उस काल में चिदंगों से ख़ात्र यहाँ शाकर श्रध्यात्मवाद तथा ज्ञान-गरिमा का सन्देश श्रपने देशों में ले जाते थे। इस प्रकार भारत के सुग्न-शान्ति का संदेश सर्वत्र फैल जाता था।

सर्वत्र सुख थौर शान्ति का सन्देश देने वाले जनद्गुरु भारत की वर्त्तमान् परानोन्मुखी दोन-दीन दशा का मूल कारण यही ई कि उसने देवी गुणों का परिस्याग कर विदेशियों के श्रवगुणों श्रर्थात् श्रामुरी सम्पत्तिको थपनाया श्रीरद्दस प्रकार गुरु से गोरु श्रर्थात् पशु यन श्रेटा । पशु ही नहीं वरन् असुर बन गया । लगभग एक सहस्र वर्षी' से भारत वर्ष दासता की श्रङ्खला में जकहा हुआ अपने श्रतीत गारव को पुन: प्राप्त करने की कल्पना में श्रानन्द्रमान था किन्तु परिग्राम उन कल्पनाश्रों के विच्कुल विपरीत निकला । इसका कारण यही जान परता है कि हमारा प्यारा भारत लगभग ७०० वर्षों के मुस्लिम शासन काल में विकालीन शिक्ता के अनुसार प्रभावित रहा । इसके पश्चान् श्रंप्रेजों के शासन काल में तो पूर्ण रूप से श्रपने श्रतीत गौरव को भूल येंठा क्योंकि भाषा का प्रभाव मनुष्य के मस्तिष्क पर उसी क श्रवुरूप पएता हैं। जैसी भाषा होती है वैसी वेषभूष। वन जातो है, तद्नुसार भावनाएँ वनती हैं। मुस्लिम शासन काल में कतिपय धर्मान्ध शासकों ने इमारे संस्कृत साहित्य को नष्ट किया श्रीर चलात् फारसी उद्[°]का प्रचार किया । उस काल में ऊपर से हिन्दू रहते हुए भी श्रिधिकांश जनता भीतर से मुसलमान वन गई । इसी प्रकार श्रंग्रेजी शासन काल से तो श्रंशेनी भाषा के प्रभाव से हम कहने मात्र की हिन्दू वने रहे किन्तु वेष-भूषा तथा श्राचरण से पूर्णरूपेण श्रंभेज वन गए,

श्रर्थात श्रंधेजी सभ्यता ने हमें विज्ञासंप्रिय र देहाभिमानी बना दिया । देहाभिमान की हमारे पूर्वजों ने मानव जीवन का श्रभिशाप माना है ।

देह को 'मैं' मानना, सबसे बड़ा यह पाप है 👫

परचास्य शिक्षा ने जैसा हमारा श्रधोपतन किया उसे सभी जानते हैं। मौतिकवाद की चकाचौध ने श्रध्यात्मवाद को इतना पीछे दकेल दिया कि सुधार श्रसम्भव नहीं तो कठिन श्रवश्य वन गया है। इति हिप्प कि सुधार श्रसम्भव नहीं तो कठिन श्रवश्य वन गया है। इति कि विष्य कि सुधार श्रसम्भव नहीं तो कठिन श्रवश्य वन गया है। इति यदि को संकीच नहीं होता। कुछ महान व्यक्ति भी हैं को श्रपनी सद्भावना से देश समाज विश्व श्रादि सभी की सेवा करना चाहते हैं परन्तु उनकी सद्भावना को कोई नहीं सुनता, जनता में प्राकृतिक गुण होता है कि वह माननीय श्री के पुरुषों के ही श्रनुसार चला करती हैं, श्रतः प्रथम बढ़े पुरुषों को ही श्रपना सुधार करना चाहिये क्योंकि उन्हों के श्रनुसार जनता यनेगी। गीता में भगवान् श्री कृष्ण ने स्वयं श्री मुख से कहा है कि:—

यदाचरति अ व्ठस्तत्तदेवेतरो जनः। स यत्प्रमाणं द्वरुते लोकस्तद्नुवर्तते॥

् श्रर्थात् जिस प्रकार श्रेष्ठ-पुरुष श्राचरण करते हैं उसी प्रकार इतर व्यक्ति भी चलते हैं। वह लोग जो प्रमाण करते हैं उसी के श्रतुसार श्रन्य जन भी वर्तते हैं। राष्ट्र पिता विश्ववन्द्य स्वर्गीय महात्मा गांधी जी ने हसी सिद्धान्त को सामने रख कर शासक वर्ग को श्रादेश दिया था, जो स्वतंत्र भारत के सर्वथा श्रतुकूले था। उन्होंने कहा या यदि श्रवने प्यारे भारत को पुनः जगद्गुरु के पद पर

श्रासीर करना है तो स्थाग श्रीर बिलदान का व्याध्य हैना हीगा, उन्होंने कहा था कि शामक वर्ग को राष्ट्र के एक सामान्य संदक की भौति स्याग एवं तपस्यासय जीवन व्यनीन करना छ।हिने, तभी रामराज्य का स्वपन मत्य ही मकना है, किन्तु भारत के हुर्नान्य मे ऐसा न ही सका । जिसके परिकाम-स्वरूप दिन दूनी रात चौगुनी अशान्ति बढ़ती ही जा रही है। इस अशान्ति से शांग पाने का जनता को कोई भी निश्चित मार्ग दिन्दगोचर नहीं हो रहा है। श्रन्यंकारमय भविष्य की करूपना से मानव-पमाज मंत्रमन है ''विभि प्रतिलाम नीम श्राधिकाई" के सिदान्तानुमार जैने-जैसे चैमव प्राप्त हो गया दमी श्रनुपात से श्रधिकार-लिप्सा तथा पद्द-लोलुपना यदनी जा रही है। टचित ग्रथवा श्रतुचित रूप में ईंमे यन श्रपना स्वार्थ माधन होना ही चाहिये, ऐसी विनाशकारी भावना मर्यत्र देखने को मिल रही है। कर्त्तव्यपगयगता की श्रोर कियों का ध्यान किल्लिकाय भी नहीं जाता ! दामल के यन्धन से मुक्त कराने वाले देश के जिन सप्तों ने प्रपने जीवन विलिदान कर दिये उनकी दिवंगत श्रामार्थों की हमारे हन श्राचरगाँ े से क्यों कभी शान्ति-लाभ हो सकती है ?कभी नहीं दिशकालानुनार वर्त्तमान परिस्थिति में हमारा क्या कर्तव्य है इसके निमित्त रामराज्य के श्रादर्शवाद को सामने रखकर तद्रनुमार यथासम्मव प्रयक्त होने से सफलता ग्रवश्य प्राप्त हो सकती है। प्रम्तुत पुस्तक हमी उद्देश्य से जनता जनादन की सेवा-भावना मे निर्मित हुई है। यदि द्रमके द्वाना कुछ भी लाभ हुत्रा तो यह परिश्रस संफल हो जावेगा।

> सर्वे भवन्तु सुखिनः मर्वे सन्तु निरामयः। सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चित् दुःख भारभवेत्॥ ॐ श्रान्तिः! ॐ शान्तिः!! ॐ शान्तिः!!!

समराज्य की ज़ोर

''उन्नति का मूल-कारण अध्यात्म शिक्षा''

रामराज्य का जैसा वर्णन श्रीरामचिरतमानस में मिलता है इसके सम्बन्ध में विचार करने से विदित होगा कि उस काल में हर वात को श्रध्यारिमक दृष्टिकोण से देखा जाता था। तस्कालीन नागरिक सांमारिक सुख एवं भौतिकवाद को तृग्रदत् स्थाग करने में वास्तविक शान्ति की श्रनुभृति करते थे। इस युग पारचास्य सभ्यता ने श्रध्यात्म श्रिला को इस प्रकार शान्द्रादित कर दिया कि स्थाग की भावना सर्वथा लोए हो गई। श्रय तो यदि हमारा एक पैसे का लाभ होता हो श्रीर दूसरे की उससे कई गुनी हानि होती हो तो भी श्रपने लाभ के श्रागे उसकी हानि करने में हमें तनिक संकोच नहीं होता। नैतिक-पतन की ऐसी च मसीमा के मूल कारण में श्रध्यात्मवाद के प्रति नितानत उदासीनता ही कही जा सकती है। मर्याद्रा पुरुपोत्तम भगवान् श्री रामचन्द्र जी ने जय राज्य-भार सँभाला तय सबसे पहले श्रपनी समस्त प्रजा को खुलाया तथा विनय पूर्वक सबको समक्ताया कि यह मानव शरीर केवल भोग-श्राह्म के निमन्त नहीं मिला है वरन् पारलौकिक उन्नति के लिये मिला है। पूज्यपाद श्री गोस्वामी जी ने लिला है—

पक बार रघुनाथ बुलाए। गुरु द्वित पुरवासी सब स्त्राए।।
वैठे गुरु मुनि श्रद द्वित सजन। बोले बचन भगत भव भंजन।।
सुनद्द सकल परजन मगवानी। कहतुँ न कल्लु गमता वर स्त्रानी।।
निह श्रनीति निह कल्लु प्रसुताई। सुनद्द करह जो तुणह मुहाई।।
नोइ सेवक प्रियतम मग सोई। मग श्रनुशामन माने जोई।।
जो श्रनीति कल्लु भाषों भाई। तो बरजो मोहि सब विमराई।।
वाई भाग्य मानुष तन पावा। सुर दुर्लभ मद्-ग्रन्थन गावा।।
साधन थाम मोच कर द्वारा। पाइ न जेहि परलोक मुधारा।।

सो परत्र दुख पावई, सिर धुनि धुनि पछिनाइ।
कालिहं कर्मीह ईरवरिह, मिश्या दोप लगाइ।।
यहि तन कर फल विषयन भाई। स्वर्गेह स्वल्प श्रांत दुग्वदाई।।
नर तनु पाइ विषय मन देही। पलिट सुधा ते सरु विष लेहीं॥
ताहिं कवहुँ भल कहइ न कोई। गुंजा गहिंद परस मिन खोई॥
श्रांकर वार लाख चौरासी। योनि भ्रमत यह जिय श्रिनाशी॥
फिरत सदा माया कर भेरा। काल कर्म स्वभाव गुन घेरा॥
कवहुँक करि कक्षणा नर देहीं। देत ईश विनु हेत सनेही॥
नर तनु मववारिध कहुँ वेरो। सनमुख मक्त अनुप्रह मेरो॥
करण्धार सद्गुरु दृढ़ नावा। दुर्लम साज सुलभ करि पावा॥

जो न तरइ मव सागर, नर समाज श्रम पाइ। सो कृत निंद्क मंद्रमति, श्रातमहन गति जाइ॥

श्री रामचरित मानस में वर्षित उपरोक्त प्रसंग पर विचार करने से श्राप इस निष्कर्ष पर पहुँचेगे श्रीराज्यभार सँभात्तने के उपरान्त हर्ष प्रथम मर्यादा पुरुषोत्तम भगवान् श्रीराम ने श्रजा के हृद्य को परिवर्तन

करने का उपदेश दिया | वास्तव में हृदय का परिवर्तन श्राध्यात्मिक शिचा पर निर्भर है । श्राध्यास्मिक शिचा के श्रभांव में मनुष्य कदापि श्रात्माभिमानी नहीं वन सकता। वह सदैव श्रपने को साढ़े तीन हाथ का शरीर ही समझता रहता है | उसका दृष्टिकीश अपने शरीर . तथा शरीर सम्बन्धित कुटुम्बी जनों तक ही सीमित रहता है । स्वप्न में भी उसकी ऐसी भावना नहीं वनती कि देश, जाति अथवा परलोक सँभालने के लिये भी मेरा कुछ कर्त्तंव्य है। भगवान् श्री राम ने जब श्रपनी प्रिय प्रजाको उसके वास्तविक कर्त्तव्य का दिग्दर्शन कराया तो भगवान् श्री राम के श्राचरण से प्रभावित समस्त जनता श्रवने कर्त्तव्य को समक्तर तद्तुसार श्राचरण में तत्पर हुई। प्रजा पर प्रभाव उसी राजा का पड़ सकता है जो स्वयं त्यागी श्रीर तपस्वी हो। यदि इस रहस्य को भलीभाँति समककर हमारे कर्णधार भारत को दासता की शङ्काला से मुक्त कराने के परचात आध्यात्मिक तथा नैतिक-शिक्षा का सम्बन्ध बीतरागी महापुरुषोंके द्वारा श्रायोजित करते तो कदाचित् आज ऐसी सर्वत्र दीन-हीन दशा हिन्दगोचर न होती। यह सिद्धान्य निर्विवाद है कि शिचा के द्वारा ही हृदय का परि-• वर्तन हो सकता है श्रीर उसी की शिचा का प्रभाव दूसरे के मस्तिष्क तथा हृद्य पर पड़ सकता है जिसका स्वयं भी वैसा ही श्राचरण हो जैसा कि वह दूसरों को उपदेश देता है । यदि वह स्वयं करता कुछ है, श्रीर कहता कुंछ श्रीर है तो उसकी बात का प्रभाव नहीं यहेगा। श्राज 'यही वात देखने में श्रारही है। कानून श्रथवा श्रार्डिनेन्स के द्वारा जनता का हृदय जीता नहीं जासकतः । श्राज हमारी सरकार जो प्रतिबन्ध लगाती है उसको यदि स्पष्ट रूप से नहीं तो छिपे रूप से कपट का

नवीन मार्ग जनता भी योज लेती है और इस प्रकार स्वार्थपरता का बोजब ला सभी और दीख पड़ रहा है।

रामराज्य की स्थापना में २ म नांचन मुक्तों ने भाग लिया था वं सभी श्रारमाभिमानो चनकर कर्त्तव्य पथ पर घग्रसर हुए. उन्होंने ग्रपनं समस्त भौतिक सुखों को तिलाञ्जलि देकर प्रजा की करवाण कामना से ही सभी काय किये थे, कुबेर को मात करने वाले एं. स्वर्य को दुरराकर कर्त्तव्य-परायणता की भावना से ही जनता का करवाण किया था। श्रपने श्रपने कर्त्तव्य का निश्चय करके सभी ने श्रिधकार की भावना का परित्याग कर दिया था। क्योंकि वे सब भलीभाँति जानते थे कि श्रिधकार-लोलुप व्यक्ति कदापि वास्तविक देवा नहीं कर सकता है। भगवान् श्रीराम् के चनगमन में भी जनता का करवाण दिपा हुआ था। सभी भाइयों, माताश्रों तथा बहुश्रों ने भी, श्रपने श्रपने कर्त्तव्य का निश्चय कर लिया। श्रपने श्रपने पार्ट को श्रदा करने के लिये उन्होंने एक दूसरे का श्रमुकरण नहीं किया। मगवान् राम ने स्वामी का पार्ट श्रदा किया, श्रीर लदमण जी ने सेवक का। तथा जगजननी जानकी जी श्रपने जीवननाथ के साथ बनगमिनी हुई हत्यादि।



भगवान् श्रीराम तथा भरत जी के त्याग का आदर्श

कविकृत प्रामित गोध्यासी मुलमीदास जी ने श्रीरामचरित मानम में श्रीराम सथा भरत के स्याग पूर्व चादर्श का जैसा वर्णन किया है यदि उसके बनुरूप हमारे देश में प्राणपण से प्रयस्न किया। जाय नी यह मुख्य स्थप्न सस्य हो सहवा है जिसके स्मरण्यात्र से ही मानसिक ज्ञान्ति का खनुसय होता है । मर्यादा पुरुषोत्तम मगवान् श्रीराम की तब वन का प्रादेश हुआ, उस समय उनके मुखपर किञ्चित् भी म्लानसा न द्याएँ वे सदर्प धन को चल दिये। यदि वे कर्त्तव्य-परायम न होकर घधिकार प्रिय होने तो उस घाला को ठ्रकरा कर राज्य का उपभाग कर सकते थे। उनके स्थाग की श्रमिट छाप जनता के हहरू पर सर्देव के जिये श्रीकत हो गई। उनके बन जाने के परचात् जय भनाग्रगरून प्रात: स्मरणीय श्री भरत जी श्रपने छोटे भाई श्री शतुष्ठ जी के सहित नििद्धाल से लेंटि श्रीर जय यह दुखद समाचार सुना तो वे प्रवाक् रह गये। यदि वे भी अधिकारिय होते तो अपनी माता कँकेनी की कुमन्त्रणा से सहमत होकर वे कुवेर को मात करने वालं राज्य-वैभन्न का उपभोग कर सकते थे। उन्हें तो सर्व-सम्मति भी प्राप्ति हो चुकी थी। किन्तु उन्होंने कर्त्तव्यपरायण्ता के सर्वोच चार्शं की सम्मुख रखकर सार्वभीम राज्य की वमन की भाँति ध्याग दिया। भगवान् श्री राम के स्याग से प्रभावित भारत की जनता श्री भरत के इस श्रनुपम स्याग से शास्मविभोर हो उठी। इन दोनी बीत- रागी-महापुरुपों के चरित्र का प्रभाव जनता के मस्तिष्क श्रीर हृद्य पर ऐसा पड़ा कि समस्त जनता उसी रंग में रंगकर त्याग श्रीर तपस्या क भावनां से श्रोतशीत ही गई।

"राग दरस हिंत लोग सब करत नेम उपवास । तिज तिज भूपण भोग सुख जियत अवधि को आस।"

श्री रामचिरतमानल के इस एक दोहे से ही उस समय के बातावरण का दिग्दर्शन हो जाता है। गम्भीरता-पूर्वक विचार करने से स्पष्ट विदित होता है कि प्रजावत्सल भगवान् श्रीराम तथा श्री भरतजाल जी के श्रनुपम त्याग से ही सर्वत्र सुख श्रीर शान्ति का साम्राज्य स्थापित हुन्ना था।

"रघुपति राघव राजा राम पतित पावन सीताराम।"

के अनन्य भक्त विश्ववन्य स्वर्गीय महारमा गांधी जी ने कराचित इसी भावना को लेकर शासकों को परामर्श दिया था कि वे स्मींपिंद्यों में रहफर स्वल्प वेतन पर निर्वाह करें। ऋषियों के समान जीवन व्यतीत करते हुए राष्ट्र के प्रत्येक नागरिक से उसी प्रकार मिलें जैसे किसी बड़े से बड़े आदमी से मिलते हैं। उनको यह कल्पना कितनी सुखद थी। यदि ऐसा हुआ होता और महारमा गांधी के आदेशों का इस रूप में पालन होता तो भारतवर्ष में रामराज्य के पुनर्निमाण का स्वप्न सत्य हो सकता था। रामराज्य की स्थापना के कारणः

मर्यादा पुरुषोत्तम भगवाने श्रीताम श्रिकी पूर्ण शिवा को अवधि समास कर जब गृहस्थां अमें प्रविष्ट हुए उस समय भारतवर्ष के दिख्य में राचतों के श्रनाचारों से समस्त जनता संग्रस्त थी। चारो स्रोर दाहाकार मचा हुन्या था। ऋखित ब्रह्मागड विजयिता रावण के गुप्तचर समस्त भारत में फैले हुये ध्ये । एकान्त साधना में निरत वनवासी ऋषि-मुनियों के यज्ञादि। प्रारम्म करने में राचस विव्न ढालते थे । रावण का श्रश्याचार चरम सीमा तक पहुँच चुका था। जिसे प्रपने गुप्तचरों द्वारा सुनकर पुरुपोत्तम श्री राम की गम्भीर चिन्ता उरपन्न हो गई । देश को संकट से मुक्त करने के लिये उन्होंने एक गिश्चित योजना बनायी । उस योजना की चरितार्थं करने के लिये एक गुप्त मंत्रणा हुई। जिसमें भगवान् श्रीराम सहित श्रद्धाइस व्यक्ति सम्मिलित हुए। यह योजना श्रध्यन्त गोपनीय रक्ली गई । जिसे उन्तोसवा ब्यक्ति भी न जान सका । श्रपनी धर्म-पिनयों सहित चारों भाई वीनों मातायें महिप विसप्त चार मंत्री, चार उपमंत्री, महाराज दशरथ इत्यादि २८ व्यक्ति इस गुप्त मंत्रणा में स्मितित हुए। इस योजना में जो प्रस्तान पास हुए, उसके श्रनुसार श्रपना श्रपना पार्ट भलीमाँति निमाने के लिये सब प्रतिज्ञाबद्ध हुए। यदि इस रहस्य का भेद जनता को मिल जाता तो कदाचित् इसप्रकार सफलता प्राप्त न होती । माता कैकेई के लिये जो पार्ट निश्चय हुन्ना वह हुलाहुल विष के समान भयंकर था । जिसके फलस्वरूप उन्हें सदैव

लांखनामय जीवन व्यतीत करना पटा। वैघट्य का दुःख भी भीगना पदा। भगवान् धीराम, जगजननी जानकी तथा थादर्श भाता लपमण्जी इसी योजना के श्रनुसार चनवासी हुए। देश को महान संकट से मुक्त करने के लिये ही यह योजना कार्यान्वित की गई। १४ वर्षों की महान विपत्तियों को जिस प्रकार उन प्रजावत्सल भगवान् भी राम ने सहर्प सहन किया उसे तो रामायण के पाटकगण भजी भाँति जानते ही हैं। भरत के श्रनुंग स्थाग में भी राष्ट्र-हित की भावना श्रन्तहिंत थी, जिस राज्य को नृण्यवत् त्याग कर श्रीराम चनवासी हुए, जिसे धरने पुत्र के लिये मंथरा की कुमंत्रणा से माता कैंकई ने प्राप्त करना चाहा था, उसी राज्य को श्रनीति हारा प्राप्त होते देखकर भरत ने भी स्थाग दिया, क्योंकि वह उन्हीं श्री राम के श्रादर्श भाई थे। श्रपनी माता हारा इस प्रकार यह भयानक संवाद सुनकर तथा श्रपनी श्रारती होती हुई देखकर श्रीभरतलालजी ने श्रपनी सननी की भर्सना की। उन्होंने कहा कि—

जी पै कुरुचि रही श्रित तोही। जनमत काहे न मारे मोहीं।।
पेड़ काटि तैं पाल इसींचा। मीन जियन हित वारि क्लीचा।।
जब ते कुमित कुमत जिय ठयऊ। खरड २ होड हृद्य न गयऊ।।
वर मौंगत मुख भइ नहिं पीरा। जिर न जीह मुख परेउ न कीरा ।।
भूप प्रतीति तोरि किमि कीन्हीं। मरनकाल विधि मित हर लीन्ही।।

श्री भरत जी यदि चाहते तो श्रनायास ही श्रपना राज्याभिषेक करा सकते थे। उन्हें कोई भी रोकने वाला न था। वरन्समस्त प्रजा श्रीर गुरु वशिष्ठ ने सर्व सम्मत्ति से निश्चित करके कहा कि विता जिसको राज्य देता है वही उस राज्य का श्रिषकारी होता है। मजा सचिव सम्मत सबही का। जेहि पितु देहि सो पावहि टीका॥

यदि श्राज का युग होता तो बोटों द्वारा पास होने पर श्रपने श्रिष कार को कड़ाचित् भरत जी न छोड़ते, किन्तु वे तो रामराज्य के सच्चे संस्थापक थे । गुरु का संदेश पाते ही निनहाल से लौटकर उन्होंने देखा कि सद्देव श्रानन्द में रहने वाली प्रजा श्राज विपादमग्न क्यों है ? मर्थत्र उदासी भी क्यों दायी हुई है ? प्रजा-जन मुक्ते देखते ही थोर उदास-भाव से चल दंते हैं। मुक्ते श्रभिवादन भी ्नहीं करते। उन्दीं विचारों पें तलीन भरत जी राजमहत्त में पहुँचे श्रीर उन्हें जय श्रपनी माता द्वारा वस्तु स्थिति का पूर्णरूपसे ज्ञान हुन्ना, वो वे स्तब्ध रह गये। पिता की मृत्यु का दुखद संवाद श्रीसीता तथा लच्मण जी सहित श्री राम के वन-गमन के संवाद की श्रपेका कम प्रतीत हुथा। उन्होंने गम्भीरता-पूर्वक विचार किया कि इस समय मेरी तनिक सं: भी श्रयावधानी प्रजा-विद्रोह का कारण वन सकती है इसी विचार से उन्होंने अपनी जननी कैंकेई के प्रति कुछ कटु शब्दों का भी प्रयोग किया जैसा कि ऊपर वताया जाचुका है । श्रपने झाता , श्री राम का श्रनुराग तो उनके हृद्य में पूर्ण्रूपेण था ही । उस भावना श्रधित प्रजाहित की भावना से ही उन्होंने कह शब्दों का प्रयोग किया । यदि उस समय मौन रहते तो पहले से कानाफूसी करने वार्ल प्रजाजन स्पष्ट रूप से कह सकते थे कि भरत तथा कैंकेई का यह पद्यन्त्र पहले से ही निश्चित था। माता को भला बुरा कहने के पश्चात् दन्होंने पुत्र वियोगिनी माता कौशिल्या के प्रति अपने हृदय के उद्गारों कः प्रकट करते हुए कहा-

मातु तात कहँ देहि दिखाई। कहँ सिय राम लखन दोड भाई॥

कैकइ कत जनमी जग माँमा। जो जनमी भइ काहे न वाँमा॥
कुल कलंक जे ि जनमे उ मोहीं। अपजस भाजन प्रिय जन द्रोही॥
को त्रिभुवन मोहिं सिरस अभागी। गित असि ने िर मातु जे िह लागी॥
पितु सुरपुर वन रघुकुल केतू। मैं केवल सब अनरथ हेतू॥
धिग मोहिं भयं उं वेतु वन आगी। दुसह दाह दुख दूपण भागी॥

इसके थागे उन्होंने थ्रपनी स्थित को स्पष्ट करने के लिये श्रनेक प्रकार की शपथ भी खाई। वे जानते थे कि इस समय सबसे ध्रधिक दु:ख माता फीशल्या को ही है उन्हें । सान्त्वना देने से समस्त राज-परिवार शान्त हो जायगा। रामायगा में वर्णित निम्नोंकित उद्धरग् से श्री भरतलाल के उज्ज्वल हृद्य की श्रद्धत मांकी का दर्शन होता है।

जे अघ मातु पिता सुत मारे। गाइगोठ महिसुर पुर जारे।।
जे अघ तिय बालक बध की न्हें। मीत महीपत माहुर दी नहें।।
जे पातक जपपातक अहहीं। कर्म बचन मनभव कवि कहहीं।।
ते पातक मीहि होहु विघाता। जो यहु होहि मोर मत माता॥

जे परिहरि हरि हर चरन, भजहिं भूतगन घोर।
तेहि कइ गति मोहि देहु विधि, जो जननी मत मोर।।

इस प्रकार से भरत जी श्रपने निर्मल श्रीर निष्कपट हृदय का परिचय देते हुए कमल नैनों से श्रविरल श्रश्रुधारा बहाते हुए माता कौशस्या के चरणों में लिपट गये। माता ने उन्हें हृदय से लगा लिया श्रीर कहा— विधु विप अवय स्रवय हिम आगी। होहि बारिचर बारि विरागी॥ भये ज्ञान वरु भिटैं न मोहू। तुम्ह रामहि प्रतिकूल न होहू॥ मत तुम्हार यहु जो जग कहही। सो सपनेहुँ सुख सुगति न लहही॥ अस कहि मातु भरत चर लाये। थनपय स्रवहि नयनजल छाथे॥

माता काँशल्या नो भरत के उज्वल चरित्र से पहले हो परिचित थी । इस दश्य को समस्त राज-परिवार तथा दास-दासियों ने अश-पूरित नेत्रों से देखा। राजमहल के बाहर प्रजाजनों में भी यह चर्चा चली | इस प्रकार भी भरत जी के प्रति जी दुर्भावनाएँ जनता में फैल चुकी थी वे प्रायः नष्ट हो गई। दूसरे दिन सहिंप विशय्त के सभापितत्व में लोक-सभा का श्रायोजन हुन्ना, जिसमें सभी ने पुक मत होकर यह सम्मति दो कि भरत को राजगई। सँभाजनी चाहिये। किन्तुं श्री राम के श्रादर्श-भक्त तथा रामराज्य संस्थापन के वास्तविक सूत्रधार महामहिम श्री भरत जी नै नम्नतापूर्वक उन श्रादेशों को श्रवहुलना की, क्योंकि वे श्रधिकारप्रिय नहीं, वरन् श्रादर्शकर्त्तव्य-परायग् थे । उन्होंने त्यागमय चरित्र द्वारा जनता-जनार्दन की ऐसी सेवा की; जिसकी श्रमर गाथा पढ़कर संसार के प्राची श्रपने हृदय की कालिमा सदेव धोते रहेंगे। श्री भरत जी ने लोकसभा में घोषणा की कि कल में भगवान् श्री राम को पुनः श्रयोध्या को लौटालाने के निमित्त बन को जाऊँगा। बात की वात में यह सूचना नगर में विद्युत की भौति फैल गई। जो व्यक्ति श्री भरत जी के प्रति एक दिवस पूर्व दुर्भावना रखते थे उनको श्राश्चर्यं का ठिकाना न रहा। मन ही मन वे पश्चात्ताप करने लगे। समस्त राज-परिवार तथा श्रयोध्वावासी नर-नारी श्री भरत जी के साथ श्री राम की राज्याभिषेक के निमित्त श्रयोध्या लौटा लाने के लिये प्रस्तुत हो गये।

विशाल जन-समृद्द तथा चतुरंगिया सेना के साथ भरताजी की श्राया देख निपादराज को भी अम होगया क्योंकि मनुष्य के हद्य पर किया का प्रभाव तरवण पड़ता है। हमने विचार किया कि श्रपन पड्यन्त्र को पूर्ण रूप से चरितार्थ करने के लिये भरत जी वनकी वा रहे हैं किन्तु जब भरत जी से मिलने पर वास्तविक परिस्थिति का उसे ज्ञान हुआ तो अपने आराध्य देव श्रीराम के समान हो वह भरत का भी भक्त वृद्गाया। भरत जी ने उसका शपने शनुज के समान श्रालिंगन किया । इस प्रकार हपोंत्पादक सम्मेलन भेको देखकर जनता विशेष रूप से प्रभावित हों गई । मार्ग में पड़ने वाले नगर श्रीर प्रामी की जनता को श्रपने स्यागमय श्रादर्श से बशीभृत करते हु० जय श्री भरत जी चित्रकृट के समीप पहुँचे श्रीर लद्मण जी ने सब समाचार सुना तब सभी की भाँति उन्हें भी ऐसा भ्रम हन्ना कि भरत श्रपने राज्य को निष्कंटक यभाने के निमित्त सेना लेकर यहाँ श्राये हैं। श्रुपनी इस अस की बात उन्होंने श्रपने प्र्य श्रव्रज्ञ से कही। किन्तु श्री राम श्रन्तर्यामी ये इसिलये वे भरत के मन की यात भलीभाँति जानते थे। उन्होंने कहा कि भैया जदमण ! ऐसा विचार प्रपर्न मन से निकात दो, यह तो केवल श्रयोध्या का राज्य है भरत को यदि त्रै लोक्य का राज्य भी मिलता हो तो भी उनके मन में ऐसी दुर्भावना नहीं उत्पन्न हो सकती।

> भरतिह होहि कि राज मद, विधि हरिहर पद पाय। कबहुँ कि काँजी सीकरिह छीर सिंधु विनसाइ॥

इस प्रकार श्रीराम तथा लखनलाल में वार्तालाप हो ही रहा था कि एक श्रोर से विचित्र की भाँति धूल घूसरित भरत जी विलाप करते हुए श्री-राम के चरणों में साष्टाङ्ग गिर पहे। लचमण जी ने श्रवाक् होकर देखा कि भरत जी के चरणों में बहे बहे छाले पहे हैं। चण भर में वे समम्म गये कि मैं कितने अम में था। श्रपने परचात्ताप को मन ही मन दबाकर भरत जी को मानसिक प्रणाम करते हुए कहा कि माई भरत श्रापको प्रणाम कर रहे हैं। हुए विघाद तथा करुणा के इस श्रपूर्व सम्मेलन को देखकर देवता भी स्तब्ध रह गये। श्री रामचरित-मानस के भावक पाठक इस श्रभूतपूर्व प्रसङ्ग से मलीभाँदि परिचित हैं ही। जिसके पाठ हात्र से मन में करुणा का सागर उमहने लगता है।

आदर्श भातृ प्रेमः—

श्रातृ वत्सन्त श्रीराम अपने प्रिय श्रनुत के मन की गित से भलीभाँति परिचित थे। कई दिनों तक इस सम्बन्ध में समायें होती। रहीं
कि श्रव क्या होना चाहिये। किन्तु श्रन्त में भगवान् राम ने कहीं कि
भरत जैसा कहें वैसा में सहर्ण करने को तैयार हूँ। भरत जी ने एकत्रित
समस्त जनता के सम्मुख श्री राम को वनवासी बनने का कारण, स्वयं
को बताया। वे श्रपनी तथा माता कैकेई की शुटियों का निर्देश करते
रहे। श्रन्त में श्री राम ने कहा कि भइया भरत, तुम्हारे समान श्राता
श्राज तक इस संसार में न कोई हुश्रा है श्रीर न भविष्य में कभी होगा।
श्रत: तुम श्रपने मन से इस प्रकार के संकल्प निर्मुख कर दो। तुम
जैसा करने को कहोगे में वैसा करने को तैयार हूँ। भगवान् राम की
इस बात का श्रनुमोदन महिष विशिष्ठ तथा महाराज जनक श्रादि
गहजनों ने भी किया। ऐसी परिस्थित देखकर श्री भरत जी ने बिचार

किया कि यदि मैं श्रयोध्या को लौट चलने के लिये कहता हैं तो मेरा यह कहना एक प्रकार से संवक धर्म से विपरीत होगा । इसकं श्रतिरिक्त पूर्व श्रायोजित योजना भी निष्फल हो जायगी | जनता जनार्दन की जिस सेवा के निमित्त भगवान ने श्रवतार लिया है वह किस प्रकार से कार्य रूप में परिणित हो सकेगी । इसी प्रकार की कई ग्रन्य समस्याश्री पर गम्भीरता पूर्वक विचार करते हुए 'भक्ताप्रगण्य श्री भरतलाल ने कहा कि श्राप श्रन्तर्यामी हैं, सबके मन को जानने बाले हैं, श्राप जी कहेंगे अथवा जो कुछ करेंगे उसमें सभी की हित भावना अन्तिहिती। होगी। अतएव जैसा श्राप उचित सममें वैसा करें। मर्यादा पुरुपोत्तम भगवान् श्री राम ने भ्रपनी स्थिति को स्पष्ट करते हुए उस महती सभा में कहा कि भइया भरत के सम्बन्ध में में क्या कहूं ? जिसक भाग्य की सराहना गुरु वशिष्ठ करते हों वह तो सराहनीय ही है। श्राप सभी प्रिय-जनों के मन की भावना को मजीमों ति जानते हुए भी धर्म श्रीर कर्त्तंब्य को प्रत्येक परिस्थिति में प्रमुख स्थान देना ही पड़ेगा। सूचम-दशीं भगवान् राम व श्रीभरत जी ने विचार किया कि स्वर्गवासी पिता की श्राज्ञा का पालन होने में ही हम सभी का कल्याण है। श्रक्षपुव मेरी इच्छा है कि चौदह वर्षों तक राज्य की देखसाल भैया भरत ही करें। मैं श्रवधि की समाप्ति के परचात् श्रवध पहुँच कर श्राप लोगों की श्राज्ञा का सहर्ष पालन करूँ गा। श्रन्दतीगत्त्वा श्री भरत जी श्रपने पूज्य भग्रज की चरण-पादुका लेकर श्रयोध्या जौटे श्रीर श्रिषियों की भी बजाने वाजी तपस्या करते हुए राज्य भार सम्भाजने जगे। प्रात: स्मरणीय श्री भरत के उस उज्ज्वल चिरत्र का कविकुल चूगामणि गोस्वामी तुलसीदास जी से रामचरित मानस में बड़ा मार्मिक वर्णन किया है।

श्री भरतलाल की तपस्या का जनता पर विद्युत प्रभावः— नंदिगाँव करि परन कुटीरा। कीन्ह निवास घरम घुर धीरा॥ जटा जूट सिर मुनि पट घारी । महि खनि कुस साँथरी सँवारी॥ श्रसन वसन वासन व्रत नेमा। करत कठिन ऋपि घरम सप्रेमा॥ भूपन वसन भोग सुख भूरी। मन क्रम वचन तजे तिन तूरी॥ श्रवध राजु सुर राजु सिहाई। दसरथ धन सुनिधनद लजाहीं॥ तेहि पुर बसत भरत बिनुरागा। चंचरीक जिमि चंपक बागा॥ रमा विलास राम ऋनुरागी। तजत वमन जिमि नर बढ़ भागी॥ 'क़ुवेर को लिजत कर देने वाली र्श्रपार धन सम्पत्ति तथा इन्द्र के ऐश्वर्य को भी तिरस्कृत कर देने वाला सार्वभौम राज्य वमन के समान · परित्याग कर श्रीभरतजी नंदी श्राम में पत्तों की कुटी बनाकर तपस्यामय जीवन व्यतीत करने लगे। साथ ही राज्यशासन की बागडोर भी सुचारु रूप से संचाबित करते रहे। श्री शत्रुघ्न जी निश्चित समय पर नंदी प्राप्त में श्राकर उनसे परामर्श कर लेते थे श्रीर उनकी श्राज्ञानुसार राज्य का संचालन करते थे।

इस प्रकार उपरोक्त प्रसङ्ग का गम्भीरता पूर्वक विचार करने से आप इस निष्कर्ष पर पहुँचेगें कि मर्यादा पुरुषोत्तम भगवान श्री राम तथा भरत जी के समान प्रत्येक किया के द्वारा जनता की श्रन्तर्भावना को देस नहीं पहुँचती श्रीर न जनता श्रपने कर्त्तव्य से पराङ्गमुख हो सकती है। श्री राम तथा श्री भरत के श्रनुपम बिजदान तथा त्याग से तत्कालीन समस्त देशवासी प्रभावित हो गये श्रीर उनका सुधार करने के लिये किसी राजकीय प्रतिबन्ध श्रथवा द्यंड विधान की योजना कार्यान्वित करने की श्रावश्यकता ही नहीं हुई। दोनों महापुरुषों के इस श्रादर्श का श्रतुकरण समस्त नागरिक स्वयं ही यिना उपदेश के करने लगे। श्रीरामचरित मानस में वर्णित इस एक दोहे से प्रग्यस प्रमाण मिल जाता है।

राम .द्रस दित लोग सब, करत नेम उपवास। तिज तिज भूपण भोग सब, जिख्यत अवधि की श्राम॥

ताल्पर्य यह है कि इस प्रकार उच्चतम ग्राइर्श को ग्रपने मामने प्रत्यच रूप से देखकर जनता स्वयं ही प्रभावित हो गई। मनेश्विज्ञान के पेडित इस वात से भलीभीति परिचित हैं कि मनृष्य के चरित्र पर किया का प्रभाव तुरन्त पड़ जाता है शौर किया का मृत्र रूप भावना में श्रन्तिहित है। भावना के श्रनुरूप ही किया होती है श्रीर मनुष्य की भावना उसके जच्च के श्रनुस्तर होती है। श्रीह वास्तव में क्षारां जच्य जनता जनाईन की सेवा है तो तह्नुसार ही भावना के श्रनुसार ही किया होगी। तय जनता जिस रूप में उसे देखेगी उस समय उस पर वैसा ही प्रभाव पट्ना श्रवश्यम्भावी है।

मर्यादा पुरुषोत्तम भगवान् श्रीराम तथा भक्ताद्रगण्य श्री भरतंताल नी के श्रभुषम त्याग मे राजनैतिक दृष्टिकोण में एक रहस्य द्विपा प्रतीत होता है। चित्रकृट में जिस समय भक्तदासल श्रीराम ने भरत जी से कहा कि तुम्हारी जैसी इच्छा हो में सहर्ष वही करने को तैयार हूँ। जिस समय श्री भरत जी श्रयोध्या से उद्विग्न श्रोर किस होकर चित्रकृट को चले थे तब उनकी यही विचारधारा थी कि श्रपने पूज्य श्रीराम को श्रयोध्या के राजसिंहासन पर श्रासीन करने के निमित्त प्रार्थना कर्णा, श्रीर वे श्रन्तर्यामी मेरी प्रार्थना श्रवस्य स्वीकार करेंगे। किन्तु जय स्वयं श्री मुख से भगवान् श्री राम ने कहा कि श्रपनी हादिक इच्छा

प्रगट करो, तब सुचमद्शी भरत ने विचार किया कि यदि में इस समय श्रयोध्या वाविस जीराने की प्रार्थना करता हुँ तो मेरी यह प्रार्थना स्वीकार हो ही जावेगी, किन्तु मेरी प्रार्थना के श्रनुसार भगवानु श्रीराम श्रयोध्या के राज सिंहासन को सुशोभित करेंगे तो प्रजा की श्रान्तरिक भावनार्ये प्रवश्य ही द्वित हो जावेंगी । फालान्तर में द्वित भावनाश्रो के फजस्वरूप उनका श्रापयश होगा। श्रापने श्राराध्य देव के उस श्रपयश को मैं किस प्रकार सहन करूँगा । श्रतण्व उनकी प्रतिज्ञाश्रों को भंग कराकर अयोध्या ले चलना प्रजा के लिए भी परिणाम में श्रीहतकर होगा । इस निष्कर्प पर पहुँचकर श्री भरतलाज ने श्रपने हृद्यगत भावों को व्यक्त करते हुए करबद्ध प्रार्थना की कि श्राप श्रन्तयीमी हैं। श्रापका प्रत्येक चुण समस्त प्राणियों के हित में ही व्यतीत होता है, श्रतपुव श्राप जो कुछ भी करेंगे श्रथवा हमको जैसा श्रादेश देंगे उसी के श्रनुसार चलने में हम सबकी भलाई है। श्रीभरतलाल के पेसा कहने पर श्रीराम ने सोचा कि स्वर्गीय पिता भैया भरत की राज्य का चरदान दे ही गए हैं, मैं भी भरत से ऐसा कहें कि तुम पिता की श्राज्ञानुसार शासन भार संभाली । तो श्रान्तरिक इन्हा न होते भी भरत जी राजगद्दी पर बैठेंगे। किन्तु ऐसा होने से इस समय भरत के प्रति जैसी सर्वोच भावना प्रजा की बन चुकी है, कालान्तर में कदाचित् वैसी न रहेगी। श्रीर भरत का श्रपयश हो जायगा। संभावित जनका श्रपयश मृत्यु कष्ट से भी श्रिधिक द्वःखदायी है।

ंसंभावित कहँ अपयश लाहू, मरण कोटि मम दारुण दाहू।

दोनों श्रातात्रों की इस प्रकार की एक ही कैसी भावनात्रों से स्पष्ट विदित हो जाता है कि उनकी प्रत्येक किया के परिणाम में जनता जनाईन की सेवा-भावना श्रन्तिहेंत है। इसके श्रितिक सेवक श्रिपने स्वामी को तथा स्वामी श्रपने सेवक को परस्पर जैंसा महस्व देना चाहतें हैं, बहुत मराहनीय है। यदि श्रीराम श्रयोध्या को लौंट जाते तो यह रिश्चय या कि प्रजा की भावना श्रवश्य दृष्टित हो जाती, श्रथवा श्री भरत जी सिंहासनारूद होते हो उनका यह चिरस्मरणीय इतिहास कदाचित इतने उज्वल रूप में हमारे सामने न श्राता। श्रीर कदाचित रामराज्य की स्थापना में यह भावनाएँ वाधक यन जाती।

''पतिव्रत धर्म के उज्ज्वल आदर्श''

पतिवत धर्म का जैसा उज्ज्वल ग्राइशे जगत गुरु भारतवर्ष के हितहास में मिलता है वैसा ग्रन्थ किसी देश में देखने को नहीं मिलता। इस वात से स्पष्ट होता है कि वाल्यकाल से ही माता-पिता की श्राध्यात्मिकता तथा सद्गुणों की छ प वालिका के मानसपटल पर श्रंकित हो जाती थी तथा नित्यप्रति होने वाले सत्संग का प्रभाव भावी जीवन का निर्माण करता था। जनकतनया जगतज्जननी जानकी का पावन चरित्र श्रन्तः करणा को पितृत्र बनाता है। उन्होंने जब यह सुना कि मेरे जीवननाथ श्रव यात्रा के लिये उद्यत है तो वह ब्याकुल होकर "श्रनुचरी" शब्द को सार्थक करने की युक्ति विचारने लगीं। माता की शिल्या के समीप पहुँचकर उन्होंने श्रपने विचार प्रकट किये। माता की शिल्या तो प्रथम ही प्रिय पुत्र का वियोग जानकर दुःख से कातर हो रहीं थीं वे मन ही मन विचार कर रहीं थीं कि प्रियपुत्र की श्रनुपस्थित

में वह के समीप रहने से दु:ख के दिन किसी न किसी प्रकार वितालिये जावेंगे । ऐसे विचारों में निमग्न शोक संतप्ता रामजननीने श्रपनी प्रियचह के मुख से जब यह सुना कि वह भी अपने पति की श्रनुगामिनी वनने की इच्छुक है तब उनका संताप द्विगुणित हो गया उन्होंने बहू को समसाने के लिये अनेक प्रकार की चेप्टाएँ की किन्तु पतिवत धर्म के लिये पवित्र श्रादर्श उपस्थित करने वाली महामहिमामयी जनक निन्दनी जानकी जी अपने निश्चय पर दृढ़ रही तब विवश होकर माता ने गमनोद्यत श्रीराभ से कहा कि तुम्हारे वन गमन का समाचार पाकर राजिं जनक की पुत्री, मेरी प्रागिष्य पुत्र-वधू जिसे में श्रपने नेत्रों की पुतत्ती के संगान प्यार करती हूँ, वाल्यकाल से ही जिसने ऐरवर्य श्रीर वैभव की गोद में अपने दिन व्यतीत किये हैं, जिसने कभी मखमली गद्दे तथा हिंडोलों की कोमल शब्या के स्रतिरिक्त कठोर पृथ्वी पर पैर नहीं रखा, मैंने जिससे कभी दीप शिखा को ढारने के लिये नहीं कहा। सार्वभौव चक्रवर्त्ति सम्राट् दशरथ की पुत्रवधू सौन्दर्य की खानि, मेरी प्राणाधार सीता तुम्हारे साथ वनयात्रा की कामना प्रकट कर रही है। क्या मानसरीवर में विहार करने वाली राजहंसनी नमक के समुद्र में रह सकेशी ? भयंकर बन्य हिसक पशुत्रों के घोर चीत्कारों से पूर्ण धन में किस प्रकार विचरण करेंगी ? वाल्यकाल से ही सीता ने कोई भर्यकर देश्य नहीं देखा क्योंकि यह तो बंदर के चित्र को देखकर ही हर जाती है। यह भला उन गम्भीर वनों में अपने दिन किस प्रकार बितायेगी ? बेटा राम ! ऐसे बच्चों वाली -सीता तुम्हारे साथ बन जाने को उद्यत है इसके लिये तुम्हारी क्या श्राज्ञा होती है। यदि मेरी प्यारी पुत्रवधू तुम्हारे साथ वन को न जाकर मेरे पास रहे तो चीद्ह वर्ष के तुम्हारे वियोगजनित दु:खों को सहन करने के लिये यह

मेरे लिये अवलम्ब रहेगी । रामायण में उद्घत इस प्रसंग का मनन करने से आपको विदित होगा कि उस पुनीत काल में मर्यादा का पालन कितने सुन्दर ढँग से होता था। माता जानकी स्वयं अपने मनोगत विचारों को श्रीराम से प्रकट कर उनसे आज्ञा प्राप्त कर सकतीं थीं किन्तु उन्होंने ऐसा न कर अपनी सासू जी के द्वारा पतिदेव के सामने अपनी अभिलाघा प्रकट की। साथ ही अपनी वहू के प्रति माता कौशिल्या की जैसी भावना थी वह इस प्रसंग से मर्लाभाँति विदित होती है:—

पलक पाठ तिज गोद हिडोरा । सिय न दीन्ह पगु अवित कठोरा ॥ जियन मूर जिमि जुगुवत रहहेड । दीप बीत निहं टारन कहेडँ॥ सोइ सिय चहत चलन वन साथा । आयुस कहा होइ रघुनाथा ॥ चन्द्रिकरन रस रसिक चकोरी । रिव कख नयन सकै किमि जोरी॥

करि देहिरि निसिचर चरहिं, दुष्ट जन्तु विन भूरि ।
विष वाटिका कि सोह सुत, सुभग सजीवन मूरि ॥
वन हित कोल फिरात किसोरी । रची विरंचि विषम सुल भोरी ॥
लाइन कृमि जिमि कहिन सुभाऊ। तिन्हिह कलेश न कानन इाऊ॥
के तापसः तिय कानन जोगू। जिन तप हेत तजा सब भोगू॥
सिय बन वसहि तात केहि भांतो । चित्र लिखित किप देखि डराती ॥
सुर सर सुभग वनज वनचारी । डावर जोग कि इंस कुमारी ॥
श्रम विचार जस श्रायुस होई । मैं सिख देऊँ जानकी सोई॥
जो सिय भवन रहइकह श्रम्वा। मोहि कहँ होई बहुत श्रवलम्वा॥

श्रीरामचरित मानस के उपरोक्त चित्रण से वर्तमान काल की कलह प्रिय सास श्रीर वहुश्रों को शिचा ग्रह्ण करना चाहिए । श्राजकल प्रायोः सास श्रीर बहु की कलह होने पर एक दूसरे को रामायण का उपदेश करने लगती हैं। बहु सास से कहती है कि एक सास कीशिल्या जी थीं जिन्होंने अपनी बहु से कभी भी दीपक की बत्ती को हटाने तक के लिये नहीं कहा और एक तुम हो जो मेरे दिन भर काम करते रहने पर भी नाक भाँ चढ़ाये रहती हो तथा सास कहती है कि एक बहु सीता जी थीं जो अपनी सास के सामने अपने पित से बात तक नहीं करती थीं, आजकल की तुम्हारी जैसी कलयुगी बहुएँ आकर फट-फट पित से बातें करती हैं, तुम पढ़ी लिखी जैसी बहुआं ने तो लजा को तिलाझिल ही दे ढाली है, इत्यादि-इत्यादि। इस प्रकार के बाद-विवाद से एक दूसरे को उपदेश मिश्रित आदेश देती हैं किन्तु दे इस बात को सर्वथा भूल जाती हैं कि पहले हमें अपने कर्तंब्य का पालन प्रायाप्रया से करना चाहिये।

कथा के रहस्य को सममने से श्रापने कर्त्तंच्य के प्रति उदासीन रहकर दूसरे के कर्त्तंच्य पर हमारी जो दृष्टि जाती है उससे विदित होता है कि स्वयं श्रापने में ही परदोप दर्शन का दोष छिपा हुआ है। इसका कारण भी यही विदित होता है कि पारचात्य शिचा के प्रभाव ने भारत की भावी माताओं को कर्त्तंच्य परायण न बनाकर श्रिषकार-प्रिय यना दिया है।

वास्तव में अनेक दास दासियों के रहते हुए भी यथासम्भव अपने सास रवसुर तथा पित की सेवा का भार जानकी जी ने अपने ऊपर ही जे रखा था। अवएव किसी बात को कहने की माता कौशल्या को आवश्यकता ही। नहीं पड़ती थी। अपने कर्त्तं व्यपथ पर अअसर होने की इच्छुक देवियाँ यदि यह निश्चय करलें कि हम अपने भावो जीवन के निर्माण करने के जिये परदोष दर्शन का सवैथा त्याग कर देंगी तो

उन्हें निश्चय ही सफलता मिलेगी थीर वे खपने थाउँ में स्प्री जीवन को सफल बनाते हुए सम्पर्क में थाने वाली थन्य स्थियों की मार्ग-दर्शिका बनकर पुरुष थीर यश का लाभ लेंगी।

सीता जी के सम्बन्ध में माता कीश्रण्या के ह्म प्रकार कहने पर
मर्थ्यादा पुरुपोत्तम श्रीराम ने श्रपनी प्रिया को बन के हुम तथा भयानक
कच्टों का दिग्दर्शन कराया तथा श्रनेक प्रकार की युक्तियों मीता जी की
श्रयोध्या लौटाने के लिये की किन्तु पतिमनाश्रों में श्रयमध्य जनक
निद्दनी जानकी जी श्रपने निश्चय को न यदल सकीं। श्रीराम
ने कहा:—

राजकुमारि सिखाविन सुनहू। श्रानि भाँति जियजिन कहु गुनहू॥ श्रापन मोर नीक जो चहहू। वचन हमार मानि गृह रहहू॥ श्रापस मोरि सास सेवकाई। सब विधि मामिनि भवन भलाई॥ एहि ते श्राधक घरम नहिं दूजा। सादर सास ससुर पद पूजा॥ जब जब मातु करिहि सुधि मोरी। होइहि प्रेम विकल मित मोरी॥ तब तब तुम कहि कथा पुरानी। सुन्दरि सममायहु मृदु वानी॥ कहहुँ सुभाय सपथ सत मोहीं: सुमुखि मातु हित राखऊँ तोहीं॥

गुरु श्रुति सम्मत धर्म फल, पाइहि विनहिं कलेश। हठ वश सब संकट सहे, गालव नहुरा नरेश॥

भगवान् श्रीराम की ऐसी युक्तियों से जब महारानी सीता ने श्रपने निश्चय को न बदला तो उन्होंने वन की महान् विपत्तियों का वर्णन किया:—

कानन कठिन भयंकर भारी। घोर घाम हिम वारि वयारी॥ कुस कंटक मग काँकर नाना। चलव पयादेहिं वितु पद्त्राता॥ परन कमल मृद्ध मक्तु तुन्हारे। मारग श्रगम भूमिधर भारे॥ कंदर खोत् नदी नद्द नारे। श्रगम श्रगाध न जाहि निहारे॥ भानु बाध पृक्ष केहरि नागा। करिं नाद सुनि धीरजु भागा॥

भूमि सयन यनकन यमन, अमन कंद्र फल फूल। तेकि मदा सब दिन मिलिटि, मबुड समय अनुकूल॥

नर क्षार रजनीचर करहीं। कपट वैप विधि कोटिक धरहीं ॥
लागड़ क्षित पहार कर पानी। विधिन दिपति नहिं जाइ बखानी ॥
हयान करान विहम यन घोरा। निसिचर निकर नारिन्तर चोरा॥
हरगिं घीर गहन सुधि क्षाए। सुग कोचिन तुम भीर सुभाए॥
हंम गमनि तुम्ह निवन जोगू। सुनि क्षपजम मोहि देइहिं कोगू॥
मानम सिलल सुधा प्रनिपाली। जिन्नाइ कि लवन पयोधि मराली॥
नव रमाल बन बिहरन मीला। सोह ि कोकिल विधिन करीला॥
रहहु भवन क्षम हद्य विचारो। चंद बदनि हुख कानन भारी।।

सहज मुहद गुरु स्वामि सिख, जो न ऋरइ सिर मानि। स्रो पछिनाइ अधाइ दर, अवस होइ हित हानि॥

ह्म प्रकार यन की भयंकरता का भयभीत करने वाला वर्णन सीता जो के प्रति भगवान श्रीराम ने हसी श्रीभप्राय से किया है कि महन न करने योग्य कप्टों को मुनकर भय से श्रपने विचार बदल देग़ी किन्नु सद्देव श्रपने ल्ह्य की श्रीर दृष्टि रखने वाले मार्ग में श्राने वाली विप्त-याधाओं की रखक परवाद नहीं करते । लह्य प्राप्ति के निमित्त वे श्रपने प्राचों की याजी लगा देते हैं। जगत जननी जानकी जी को श्रपने पतिदंव के द्वारा वर्णन किये गये भयावह सम्वाद को सुनकर तिक भी भय न हुशा, तिनक भी उत्साद मंद न हुशा। वे श्रपने सत्य आग्रह पर आरूद रही। माता कौशस्या तथा पतिदेव की श्रनेक बातों को सुनकर उन्होंने बाद-विवाद नहीं किया, अपने निश्चित मंत्रय को प्रकट करने के निमित्त उन्होंने संचेप में ही उत्तर दिया, उनका वह संचिप्त भाषण इस बात का द्योतक हैं कि पितवत का श्राइशं रखने वाली नारियों को किस प्रकार घपने गुरुतनों की दातों का उत्तर देना चाहिये । उन्होंने कहा कि श्रापने जिन दण्डों का वर्त्तुन किया है ज्या ये सब कष्ट मेरे ही निमित्त बनाये गये हैं, क्या आपके शारीर पर इन क थ्यों का तनिक भी प्रभाव नहीं पड़ेगा, नया आएका शरीर दझ के समान कठोर है, इसीव्विये क्या प्रापको तपस्या श्रीर मेरे किए भोग तथा ऐरवर्य की ब्यवस्था होनी चाहिए ? जो भी हो आप यदि मुक्ते श्रपनी सेवा में स्वीकार न करके यहीं होड़ जावेंगे, तो मेरा कोई यस नहीं है किन्तु यह निश्चित है कि यदि मेरा यह शरीर आपके साथ न जासका तो यह प्रारा अवस्य ही आपके पास ता पहुँचेंगे। थोड़े से शब्दों में अपने दृढ निश्चय की सूचना उन्होंने दे दी। जिस समय अपने पुल्य पतिदेव के द्वारा सीता जी वन के कप्टों को श्रवण कर रही थीं शौर जर भगवान् राम यह कहते थे कि तुम्हें मेरी शिचा मानकर श्रपने श्राप्रह को त्याग कर देना चाहिए, मगवान् श्रीराम की ऐसी शीतल वासी को सुनकर उन्हें मर्भावक कष्ट होता था। उस ससय विवश होकर वे निमत मुख श्रावरत अश्रुधारा प्रवाहित करवी थीं भैसा कि नीचे वर्णन कि यागया है।

सुनि मृदु वचन मनोहर पिय के। लोचन ललित भरे जल सियकें॥ सीतल सिख दाहक भइ कैसे। चकइहि सरद चंद निसि जैसे॥

प्राननाथ करुनायतन, सुन्द्र सुखद सुजान । तुम्ह बिनुरघुकुत कुमुद् त्रिष्ठु, सुरपुर नरक समान ॥ जहँ लिग नाथ नेह श्रक नाते। पियितनु तियहि तरिन ते ताते॥
तह धनु धाम घरिन पुर राजू। पित विहीन सब सोक समाजू॥
प्राननाथ तुम विनु जन माहीं। मो कहँ सुखद कतहँ कछु नाहीं॥
तिय विनु देह नदी विनु वारी। ते पेहि नाथ पुरुप विनु नारी
धन दुख नाथ कहे बहुतेरे। मय विपाद परिनाप घनेरे॥
प्रमु वियोग लव नेस समाना। सब मिलि होइ न छुपानिधाना॥
श्रम जिय जानि सुजान सिरोमिन, लेइश्र संगमे।हि छाड़िश्र जिना।
मैं सुकुमारि नाथ वन जोगू। तुम्ह हिं उचित ता मो कहुँ भोगू॥

ऐसेड वचन कठोर सुनि, जो न हृद्य विलगान। तौ प्रभु विषम वियोग हुख, सिहहिं पाँवर-पान॥

श्चनत में पितत्रता शिरोमिण जानकी जी के लह्य श्राग्रह की विजय हुई । वे श्रपने पित तथा देवर के साथ वन गामिनी हुई । चौदह वर्षों में उन्होंने जो महान् कष्ट सहन किये, उनकी करुण कहानी के स्मरणमात्र से पत्थर का भी हृदय पिघल जाता है। दुर्दान्त मदोन्मत्त रावण के द्वारा हरण होने पर तथा गवण द्वारा साम, दाम, दण्ड तथा भेद सभी युक्तियों तथा प्रकोभनों को तिरस्कृत करती हुई महारानी सीता ने जिस श्रगार सहन-शीलता का परिचय दिया, उससे श्राज को साधारण सा संकट पढ़ने पर विचलित हो जाने चाली देवियों को शिक्षा लेकर हुद्य में साहस का संचार करना चाहिए।

श्रशोक बाटिका में जिस समय वे महाभयावनी श्रमुर-नारियों के वांच में घिरी हुई श्रपने श्रतीत एवं भविष्य का स्मरण कर रही थी, उस समय प्रायः नित्य ही उन्हें रावण की श्रामुरी सम्पत्ति का परिचय मिलता रहता था। राच्चसियों द्वारा कभी वे भयभीत की जाती, कभी

प्रलीभन के लिये रावण के ऐस्वर्य का श्राश्चर्यजनक वर्णन कानों को श्राप्तिय बनाता। इस प्रकार नित्य कोई न कोई नई किया होती ही रहती थी, किन्तु वे तो श्रहिंगिश श्रापने पित भगवान् श्रीरास के चिन्तन में दुःख के दिन व्यतीत करती थीं। कई बार स्वयं रावण ने श्राकर श्रपने श्रापार बल वैभव के द्वारा सीता जो को श्राकृष्ट करना चाहा। किन्तु उसका कोई फल न देखकर खड्ग द्वारा समाप्त कर देने की धमकी दी किन्तु ऐसे संकटकाल में भी महारानी सीता ने श्राप्तं माहस का परिचय दिया। वह श्रापने श्रादर्श को बनाने वाली महिलाशों के लिये श्राप्तकरणीय है। ताल्पर्य यह है कि प्रत्येक परिस्थिति में सीता जी ने सतीत्व की रहा की।

जिस समय मर्यादा पुरुपोत्तम भगवान् श्रीरामचन्द्र के साथ वे वनयात्राके समय महर्षि श्रित्र के श्राश्रम में पहुँची थी, उस समय पित्रता शिरोमणि श्रनुसुइया जी ने जो उपदेश सीता जी को किया था, श्री रामचरित मानस में उसका वर्णन वढ़े सुन्दर रूप से किया गया है। श्रपन उस्कर्ष की इच्छुक प्रस्थेक स्त्री को इस प्रसंग के पाठ एव स्मरण द्वारा श्रपने श्रन्तःकरण को उज्वल बनाते रहना चाहिये।

मातु पिता श्राता हितकारी । मितंप्रद सब सुनु राजकुमारी ॥
श्रमित दानि मर्त्ता वैदे ही । श्रम्भ सो नारि जो सेव न तेही ॥
धीरज धर्म मित्र श्ररु नारी। श्रापद काल परिखये चारी॥
चुद्ध रोग बस जड़ धन हीना। श्रंघ बिधर क्रोधी श्रिति दीना॥
ऐसेहु पितकर किये श्रपमाना। नारि पाव जमपुर चुख नाना॥
एकइ धर्म एक व्रत नेमा। काय बचन मन पित पद प्रेमा॥
जग पितव्रता चारि बिधि श्रहहीं। वेद पुरान सन्त सब कहहीं॥

ख्तम के अस बस मनमाहीं । सपनेहुँ आन पुरुष जग नाहीं ॥
मध्यम परपित देखइ कैसे । आता पिता पुत्र निज जैसे ।।
धर्म विचारि समुक्ति कुल रहई । सो निकुष्ट तिय श्रु ति अस कहई ॥
विनु अवसर भय ते रह जोई । जानेहुँ अधम नारि जग सोई ॥
पित बक्कि परपित रिन करई। रौरव नरक कलप सत परई ॥
अन सुख लागि जनम सतकोटी। दुख न समुक्त तेहि समको खोटी ॥
विनु अम नारि परम गित लहई । पितिव्रत धर्म छाड़ि छल गहई ।।
पित प्रितकूल जनम जहँ जाई । विधवा होइ पाइ तरनाई ॥

सहज श्रपावित नारि, पति सेवत सुभ गति लहइ। जसु गावत सुतिचारि, श्रजहुँ तुलसिका हरिहि शिय॥

श्रनुसुइया जी द्वारा सीता जी के प्रति किये गये इन डपदेशों से श्रपनी मानसिक स्थिति की तुलना करते हुए श्रपने भविष्य का निर्माण करने के निमित्त पतिवता को तद्नुसार श्रपनी रहनी बनानी चाहिए!

रावणकी पराजय के पश्चाद सीता अशोक बाटिकासे भगवान श्रीराम के सम्मुख लाई गईं। तब अन्तर्यामी राम ने सीता के उज्जवल चरित्र को यथार्थ रूप से मलीमॉं ति जानते हुए भी लोक-हित की भावना से मर्यादा की रचा के निमित्त समस्त सेवा के सामने कुछ कर शब्दों का प्रयोग किया, जिन्हें सुनकर समस्त उपस्थित जनों को आश्चर्य तथा हु:ख हुआ। किन्तु प्रजा वत्सल श्रीराम के मन में तो सदेव प्रजा की हित-भावना ही छिपी रहती थी। उन्होंने विचार किया कि यदि में सीता को इसी प्रकार स्वीकार कर लेक हूँ तो जनता यही समभेगी कि सामर्थ्यवान पुरुप सभी कुछ कर सकते हैं। प्रत्यन्न रूप से तो भले ही कोई कुछ न कह किन्तु सभी के मन में ऐसी सावना का होना

स्वाभाविक है कि इतने दीर्घ समय तक सीता जी रावण के यहीं रहीं श्रीर राम ने बिना किसी परीचा के स्वीकार कर लिया। श्रतण्य उन्होंने श्रपने की शुद्ध प्रमाणित करने के लिए सीता जो में श्रीन परीचा के लिए कहा। सीता जी स्वर्ण प्रज्विजतारिन में प्रविष्ट हुई श्रीर पतिवत के प्रभाव से उन्हें श्रीच भी न लगी। समस्त जनता ने जगजननी मावा जानकी का जयघोप किया। श्रन्तः करण के कलुप श्रीर कालिमा को नष्ट करने बाला सीता जो का यह पायन चरित्र सदेव विश्व को नारियों को मार्गदर्शक के रूप में चिरस्मरणीय रहेगा।

"महासती अनुसुड्या"

बगजाननी श्री जानको जो को पितवत धर्म का उपदेश करने वाली
महासती श्रनसुद्द्या की पुनीत गाथा भारत के प्राचीन इतिहास में
गौरव की वस्तु है। श्रजुसुद्द्या जी महिए श्रिश्र की धर्मपत्नो थी।
महिए पिततपावनी सुरस्रि के पुनीत जल में स्नान करने के निमित्त
नित्य ब्राह्मसुदूर्त में जाधा करते थे। पुषय सिंजजा भागीरणी उनके
श्राश्रम से बहुत दूर थीं। गृद्ध महिए को वहाँ तक श्राने जाने में जो
शारीरिक कष्ट दोडा था उसे देखकर श्रजुसुद्द्या जो को यहा क्लेश
होता था। महिष के नियम में पित्वर्तन होना श्रसम्भव जानकर श्रजुसुद्द्या जी ने श्रपने पातिव्रत धर्म के प्रभाव से श्राध्रम के निकट हो गंगा
की धारा प्रकट कर दी। जो श्राज भा मन्दाकिनी के नाम से विख्यात
है। पितव्रतः के ऐसे चंमस्कार को देखकर देवता भी चिकत रह गये।

नारद जी द्वारा यह सन्देश लच्मी, ब्रह्माणी तथा पार्वती जी ने भी सुना। नारद जी ने कहा कि श्राजकल श्रनुसुइया जी से बदकर समस्त त्रैलोक्य में पितवता स्त्री नहीं है। मर्स्यलोक की नारी की

ऐसी प्रशंसा सुनकर स्वाभाविक ईंग्यावश तीनों देवियों ने संघटित रूप से श्रनुसुइया की परीचा खेने के निमित्त श्रपने-श्रपने पतियों ये कहा । थोड़ी श्रानाकानी के पश्चात् ब्रह्मा, विष्णु श्रीर महेरवर सन्यासियों का वेष बनाकर महर्षि अत्रि के आश्रम पर पहेंचे। दैव-योग से महर्पि उस समय उपस्थित न थे। श्रपनी कुटिया पर इन तीनों महापुरुपों को थाया देख चनुसहया जी को हार्दिक प्रसन्नता हुई। ग्रागन्तुक ग्रतिथि सत्कार उन्होंने मनोयोग से किया। भोजन करने की प्रार्थना करने पर छुद्यवेशी साधु बोले कि हम लोगों का ऐसा नियम है कि जो माता हमें भोजन करावे, वह नम्न होकर परोसे । ऐसी श्रनोखी बात सुनकर श्रनुसुइया जी श्राश्चर्य-चिकत रह गई। उन्होंने विचार किया कि यदि मैं इनका प्रस्ताव अस्वीकार करूँ तो श्रानिथि सेवा का वत भंग होता है। यदि उनके कहे अनुसार होकर परोसती हूँ तो भावनाओं के शुद्ध होते हुए भी पातिवत धम भें यहा लगता है, किन्त इस प्रकार के नियम में अवश्य ही कोई न कोई गृह रहस्य जान पड़ता है। साधुवेषी त्रिदेव ने विलम्ब होता देखकर कहा, "माता ! यदि श्रापको हमारा प्रस्ताव स्वीकार नहीं है, तो हम विवश होकर जाते हैं।" धर्म-संकट में पड़ी हुई माता श्रनुसुह्या बोली, भगवान ! यदि श्राप भिन्ना किये बिना मेरे यहाँ से विमुख चन्ने जायेंगे तो मेरा वत भंग हो जायगा। महात्मा बोले कि हम लोगों के पास श्रधिक समय नहीं है, श्राप यदि भोजन कराना चाहती हैं तो हमारे प्रस्ताव के श्रनुसार ही कराइये। धर्म संकट में पड़ी हुई श्रनसुइया जी ने जब तरचण अपनी वृत्तियों को अन्तम बी बनाकर महारमाओं के इस प्रस्ताव का रहस्य जानने के जिये ध्यान किया तो योगवल तथा पातिवत धर्म के प्रभाव से उन्हें विदित हुआ कि ये तीनों आगन्तुक

महापुरुष इस छुद्मवेष में त्रिदेव हैं तथा मेरी परीका करने के निमित्त यहाँ पथारे हैं, ऐसा जानकर अनुसुद्धा जी बहुत प्रसन्न हुई। मन ही मन अपने भाग्य को सराहती हुई उन्होंने दृद संकल्प किया कि यदि में वास्तव में पितवता हूँ तो मेरे धर्म के प्रमाव से ये त्रिमूर्ति इसी चया नन्हें, दुधमुँ है बालक वन जायें। ऐसा संकल्प कर उन्होंने तीनों पर गंगानल छिड़क दिया। पातिवत धर्म की श्रमोध-शक्ति के प्रभाव से ब्रह्मा, विज्यु श्रीर महेश ६-६ माह के वालक यनकर रुद्दन करने लगे। तब अपनी प्रतिज्ञा के श्रनुसार उन्हें श्रनुसुद्ध्या जी ने नग्न होकर स्तनपान कराया। तीनों शिशु पालने में मूलने लगे।

घूमते घूमते देवपिं नारद महिपं श्रित्र के श्राश्रम पर इस परीचा का परिणाम जानने के निमित्त पथारे । उन्होंने देखा कि ये तीनों शक्तियाँ तो शिश्च वनकर पालनों की शोभा बढ़ा रही हैं, उन्होंने माता अनुसुइया को श्रानेक धन्यवाद दिये तथा उनके भाग्य की सराहना की श्रीर फिर विनोद से एक-एक बालक को खठाकर गोद में खिलाने लगे। वहाँ कुछ देर ठहरकर वे इस सुन्दर समाचार को धूचना देने के लिये कमशः जपमी, ब्रह्माणी एवं पावंती की सेवा में पधारे। इस श्रारचर्यजनक घटना को सुनकर तीनों देवियाँ स्तब्ध रह गई। उस समय उन्हें नारद जी पर यहुत कोध श्राया। जदमी जी ने कहा कि क्या श्रापका यही काम रहता है कि इधर उधर श्राग जगाते फिरें ? पावंती जी बोर्ली कि न श्राप हमें श्रनुसुइया जी के उत्कर्ष की बात सुनाते श्रीर न हम लोग श्रपने पतियों को उनकी परीला के निमित्त भेजर्ती। ब्रह्माणी ने कहा कि न जाने इन्हें इधर-उधर करने में क्या श्रानन्द श्राता है। विनोद प्रिय नारद जी ने उत्तर दिया कि श्रव श्राप लोगों के इस प्रकार रुष्ट होने से काम न चलेगा। श्रपनी

सासु के पास जाकर अपने छपने पतियाँ को ले श्राहये श्रीर उनके तरण होने की याट देखिये। ऐसी ध्यंगीकि खुनकर उन्होंने विचारा कि इस समय क्रोध करने से काम नहीं चलेगा | जिस व्यक्ति को नारद जी ने उलमाया है यही उसे सुलमा भी सकते हैं तय उन्होंने नारद जी से श्रनुनय-विनय की श्रीर पृद्धा कि इस समय हम लोगों को उचित परामर्श दीजिये। हैंसते हुए नारद नी योने कि श्रव श्राप ठीक राह पर शाई हैं। श्रच्छा, तो फिर श्राप तीनों मेरे साथ ही श्रपनी सासु नी के दर्शन के लिये मर्त्यलोक में महर्षि श्रत्रिके श्राश्रम पर चलिये। श्रस्त ये तीनों महादेवियाँ नारद जी के साथ अनुसुद्द्या जी से श्रपने पितयों को लौटाने के निमित्त पधारीं। नारद जी कुटिया के बाहर से ही काँक र्फ्योंक कर होने वाली घटना को देखने लगे। तीनों देवियों ने पहुँचकर श्रतुसुइया नी को प्रणाम किया । श्रखण्ड सौभाग्यवती होने का उन्हें श्राशीर्वाद मिला, सबका नेतृत्व करती हुई लह्मी जी ने ऋहा, 'माता हम लोग श्रापक पास वड़ी श्राशा लेकर एक याचना करने आई हैं।' श्रनुसहया जी हन देवियों के श्राने का रहस्य कुछ कुछ समसती हुई बोलीं कि मेरे इन वालकों को छोड़ इस संसार में कोई वस्तु अदेय नहीं है। ग्राप नि:संकोच कहें कि मैं ग्राप लोगों की क्या सेवा कर सकती हैं। लच्मी जी ने कहा कि ये तीनों वालक ही तो हम तीनों के भाराध्यदेव हैं। संयोग से उसी समय महर्षि भन्नि कुटिया में पधारे, उन्होंने देखा क नन्हें तीन बाजक पालने में मूल रहे हैं तथा तीन देवियाँ एक श्रोर वैठी हुई श्रनुसुद्या से वार्तानाप कर रही हैं। खड़ाक की खटपट सुनकर श्रनुसुध्या जी ने कहा कि श्राप खांस खखार कर श्रन्दर प्रधारें । यहां श्राप की तीन-तीन बहुएँ बैठी हुई हैं । महर्षि श्रत्रि के पीछे नारद जी भी आरहे थे। उन्होंने कहा कि नियम तो ऐसा

है कि पति श्रपनी पत्नी को विदा कराने ससुरात जाया करता है फिन्तु श्रापके यहाँ की परिपाटी विचित्र है कि यहुएँ श्रपने पतियों की विदा कराने श्राई हैं। महर्षि श्रन्नि इस गोरखधन्धे को कुछ भी न समस सके। तय नारद जी ने उन्हें श्राद्योपान्त समस्त घटना कह सुनाई जिसे सुनकर सहिं श्रिश्र हर्प-विह्नल ही श्रपने भाग्य की सराहना करने लगे। टन्होंने कहा, 'आज मेरा मानवजीवन धन्य हुआ।' श्रनुसुद्या जी ने कहा कि जब मेरी सूनी गोद इस प्रकार श्रनायास भर गई, तव उस सूनी वनाने के लिये ये देवियां पधारी हैं। मैं श्रपने पुत्रों का वियोग कैसे सहन कर सक् गी। नारद जी ने कहा कि जापकी इस समता में यदि ये मूर्तियाँ बालक बनी हुई पालने में ही ऋलती रहेंगी तो फिर सृद्धि का क्रम कैसे चलेगा और फिर अपने द्वार पर आई हुई इन मिलनमना देवियों की श्रोर भी तो देव्टिपात कीनिये। मदिषि श्रत्रि ने कहा, 'त्रिये! नारद दी का कहना ठीक ही है, तुम श्रपनी इस ममता तथा वात्सरय को सव भूत-प्राणियों की हित भावना से चलिदान कर दो ।' पतिदेव की ऐसी श्राज्ञा पाकर उनके कमरहत्त से हाथ में गंगाजत लेकर तीनों बालकों के शरीर पर ज़िड़कते हुए बोली कि यदि में श्रपने धर्म से कभी स्वप्न में भी विचलित न हुई होकें, तो ये बालक भएने वास्तविक रूप, में प्रकट हो जायें। अल के ज़िड्कते ही जगन्नियन्ता भगवान् विष्णु जगत्कर्त्ता ब्रह्मा जी तथा मूत्त भावन देवादिदेव भगवान् शङ्कर प्रकट हो गये। प्रेमाश्रु प्रवाहित करते हुए महर्पि श्रत्रि तथा श्रनुसुह्या जी ने उनकी प्रार्थना की। वीनों ने प्रसन्न होकर ऋषिद्रपति से वर मागनं को कहा जिसके फलस्वरूप भगवान् दत्तात्रेय का प्राकट्य हुआ। वास्तव में पातिचत धर्म की महिमा का वर्णन चुद्र लेखनी द्वारा श्रसम्भव है। महासती श्रनुसुद्या जी के चरित्र से शिवा जेकर भारत के नव-निर्माण में सहयोग देने के लिए माताश्रों को दढ़ संकल्प होना चाहिए क्योंकि नारियों के द्वारा ही नर-रत्न उत्पन्न हीकर देश को सन्मार्ग पर ले जाते हैं।

"पतित्रता गान्धारी"

महाभारत के पाठक जानते हैं कि कौरवों की जननी, धतराष्ट्र की धर्मपरनी गान्धारी ने पातिवत धर्म का जैसा श्रादर्श उपस्थित किया, वह पतिव्रतायों के इतिहास में श्रभृतपूर्व है। उन्होंने देखा कि मेरे जन्मान्ध पति संसार के सुख वैभव का श्रवकोकन नहीं कर सकते तो धर्मपरनी के नाते नेत्रेन्द्रिय का सुखीपभीग करना मेरे जिये भी अनुचित दै। यदि मैं इन नेत्रों से भोग करूँगी तो धर्म से च्युत हो जाऊँगी। ऐसा विचार कर उन्होंने दृद संकल्प किया थौर सदैव के जिये प्राँखों पर पट्टी बाँघ ली । नेत्र होते तुए भी नेत्र दीना वनकर जीवन न्यतीत किया। इसके परिणाम स्वरूप उनकी श्रान्तिश्क शक्तियाँ जायत होगई। उस काल में वे पतिवतात्रों की सिरमौर मानी गईं। एकवार दुर्योधन ने विचार किया कि यदि मेरा शरीर किसी अनुष्ठान से बज्र तुल्य वन जाय तो संवाम में शत्रु द्वारा पराजित होने का भय सदैव के जिये जाता रहेगा। ऐसा विचार कर खपना परामर्श करने के जिये वह धर्मराज युधिन्ठिर के पास वहुँचा क्योंकि वह यह वात भलीभौति जानता था कि सत्य पालन के प्रभाव से सत्यवादी धर्मराज के थन्त:करण में सर्वज्ञता का प्रादुर्भाव हो गया है। थतएव इस सम्बन्ध में उन्हींसे परामर्श लेना उचित है। धर्मराज, के पास पहुँचकर दुर्थोधन ने कहा कि मैया धर्मराज श्रापका ज्ञान सर्वतो मुखी है। श्राप मुक्ते उचित परामर्श दें कि में किस अनुष्ठान के द्वारा अपने शरीर को वज्र तुल्य बनाकर ग्रजेय बन सकता हूं। धर्मराज तो स्वप्न में भी श्रमस्य का प्रयोग नहीं करते थे। श्रतएव उनकी शत्रु श्रीर मित्र में समत्व-मावना थी। उन्हें यह ज्ञात ही था कि इस रहस्य को यताने से पायढवों का श्रहित ही होगा । फिर भी उन्होंने दुर्योधन से कहा भइया तुम्हें किसी श्रन्य अनुष्ठान की श्रावश्यकता नहीं। हमारी चाची गोंधारी पितवताश्रों में श्रव्यगयय हैं, उन्हें अपने पतिव्रतधर्म पालन करने के प्रभाव से दिव्य शक्ति प्राप्त है। उनके नेत्रों के तेज से तुम्हारी सनोभिलापा पूर्ण हो जावेगी। मेरे विचार से तुम उनसे यह प्रार्थना करो कि वे अपनी आँखों से पट्टी खोलकर तुम्हारे श्रंग प्रस्यंग पर दिव्ट ढार्के, तो तुम्हारा शरीर बज्र तुस्य वन सकता है। किन्तु माता के सामने तुम्हें नग्न होकर जाना पहेगा। दुर्योधन जानते थे कि धर्मराज स्वप्तमें श्रसत्य नहीं योलते। श्रत: यह वात उसकी समक्त में आगई। मन ही मन प्रसन्न होकर धमराज को धन्यवाद देता हुआ वह अपनी माता गाँधारी के भवन में नाने की उदात हुआ। बीदा पुरुषोत्तम श्रीकृष्ण को भी यह सूचना मिली। वे तो पायडवीं के परम हित-चिंतक थे श्रीर भावी युद्ध के रहस्य की भी जानते थे। उन्होंने यह विचारा कि इसका समस्त शरीर वज्र तुल्य यन गया तो फिर अजेय होने के कारण इसके आसुरी स्वभाव से देश का शहित होगा । पायडव भी विजय लाभ न कर सकेंगे। मार्ग में उन्होंने दुर्योधन को जा घरा । उस समय दुर्योधन आनन्द की मस्ती में मूमता हुआ भविष्य की सुख कल्पना करता, माता गाँधारी के महत्त में जा रहा था। इसते हुए भगवान् ने कहाः-

"मह्या सुयोधन ! श्राज तो बहे प्रसन्न जान पड़ने हो। जैसे कोई श्रमूल्य निधि हाथ जगी हो।" दुर्योधन उस समय इतना प्रसन्न था कि श्रपने श्रान्तरिक मार्वों को छिपा न सका। उसने कहा-"हां चात सो कुड़ ऐसी ही है अब में दीर्घ काल तक प्रजेय होकर सार्पभीम राज्य का उपभोग करूँगा।"

धारवर्ष प्रद्रशित करते हुए भगवान् श्रीकृष्ण योले— श्रव्हा ! यह जानकर तो में बहुत प्रसद्ध हुआ।" क्या तुम्हें किसी देवता ने श्रजय होने का चरदान दिया है ?

खपने उद्यास को द्याता हुआ सुत्रोधन बोला कि बात यह है कि धर्मराज युधिष्टिर के द्वारा सुक्ते यह विदित हुआ है कि पातिव्रत धर्म के प्रभाव से माता गाँधारी के नेत्रों में ऐसी शक्ति का प्राहुर्भाय हुआ है कि वे यदि पट्टी खोलकर मेरे शरीर पर दृष्टि डालेंगी तो मेरा शरीर बज्ज-तुल्य बन जायगा।

भगवान् श्रीकृष्ण ने कहा—यात तो विष्कुत ठीक है किन्तु नवयुवक होकर माता के सामने पूर्ण रूप से नग्न होकर जाने में क्या तुम्हें तिनक भी संकोच नहीं होगा (धर्मराज की इस यात में मुक्ते सन्यता के साथ ही साथ बदला तेने की भावना हिपी जान पहती हैं।

चिकत होकर दुर्योधन बोला, 'कैसे ?'

श्याम सुन्दर ने किञ्चित गम्भीर होकर कहा—तुग्हें स्मरण होगा हुर्योधन! कि जय पाञ्चाली को तुमने दुःशासन द्वारा भरी सभा में नग्न होने की श्राज्ञा दी थी तब इन पाण्डवों ने मन ही मन यह निश्चय किया या कि यह हमारी पत्नी को भरी सभा में नग्न करना चाहता है, तो इसके यदले में श्रवसर मिलने पर इसे इसकी माता के सामने ही नग्न कर न मेजा तो हमारे जीवन को धिनकार है। मेरी समक से तो यही विदित होता है कि इस श्रवसर से वे लोग श्रयनी श्रान्तरिक प्रतिज्ञा की पूर्ति कर रहे हैं। दुर्योधन ने ऐसा सुनकर विचार किया कि कृष्ण वात तो ठीक कह रहे हैं। सम्भव है धर्मराज की ऐसी ही ग्रन्तर्भावना हो। ग्रतएव में श्रव माता के सामने लंगोट पहन कर जोऊँगा।

श्रस्तु भगवान् तो श्रपने भक्तों के निमित्त हुर्योधन को छलकर एक छोर चले गये छौर दुर्योधन छपनी साता गाँधारी के महल में पहुँचा। एक दासी द्वारा उन्हें विदित हुत्रा कि उनका ज्येष्ठ पुत्र हुर्योधन आया है। माता ने कहा-"वेटा सुयोधन ! इस समय . तुम्हारा श्रागमन किस हेतु हुश्रा ? माता के चरणों में मस्तक रखते हुए दुर्योधन विनोतभाव से योला-"माता जी! मुके धर्मराज के द्वारा विदित हुआ है कि आपके नेत्रों में दिब्यशक्ति विद्यमान है। यदि आप कृपा करके पट्टी खोलकर मेरे शरीर को देख लेंगी तो मेरा शरीर वज्र तुल्य हो जायगा श्रीर में श्रापकी इस कृपा से 'विस्काल तक श्रजेय रहकर राज्य का उपमोग कर सक् गा माता । गांघारी ने कहा-"वेटा! इस सम्बन्ध में में तो कुछ नहीं कह सकती, किन्तु धर्मराज का कहना तो सत्य ही होगा। तुम तैयार हो जाछो, में श्रांखों से पट्टी खोल लेजी हैं। ट्रयोंधन ने श्रपने सभी वस्त्र उतार दिये। लंगोट पहन कर श्रपनी कामना की पूर्ति में मूर्तिवत खड़ा ही गया । माता ने पट्टी खोली । वे दुर्योधन के जिस-जिस छा। पर दृष्टि डालती गई, वह उनकी दिव्यशक्ति के कारण ल य यनता गया किन्तु लंगोट बंधा हुन्ना स्थान जैसे का तैसा वना रहा न्नर्थात उसका वह द्रिपा हुआ अंग कचा बना रहा । यदि वह भगवान् कृष्ण के छल को समस्तकर पूर्णाहर से नग्न होकर माता के सामने जाता, तो फदाचित भीमसेन की गदा से न मारा जाता । किन्तु ऐसा होता भी कैसे ? हो होने वाला होता है उसीके श्रनुसार बुद्धि यन जाती है। पतिवता

गान्धारी की जीवन-गाथा से विदित होता है कि पातिव्रतधर्म का पालन करने से स्त्रियों में श्रलौकिक शक्तियों का प्राहुर्माव हो जाता है जिनके हारा वे श्रसम्भव को भी सम्भव बना सकती हैं। उनके तेज के सम्मुख श्रैलोक्य भी नतमस्तक हो जाता है। ऐसी पावन गाथाश्रों से श्रपना पाचीन हितहास हमारे गर्च श्रोर गौरव को बढ़ाता है। सती नारियों में विधाता के विधान को मेटने की शक्ति संचित हो जाती है। सती सावित्रों केकथानक से पाठक भलीभांति परिचित ही हैं कि उन्होंने पातिव्रतधर्म पाजन के प्रभाव से श्रपने मृतपित सत्यवान को यमराज के पंजे से छुढ़ाकर पुनर्जीवन दिजाया। धर्मराज को भी सावित्री के पातिव्रतधर्म श्रम से श्रपने विधान को बदलना पड़ा।

जिस प्रकार एक योगी को योग प्रभाव से भूत भविष्य तथा वर्तमान का ज्ञान हो जाता है, उसी प्रकार पितवता नारियों को अपने कर्तव्य पालन के प्रभाव से ऐसी शक्ति की प्राप्ति हो सकती है। प्राचीन काल में जांक्विल नाम के एक ऋषि वन में तपस्या कर रहे थे। कुछ दिनों तक तपश्चर्या में निरत रहने केपश्चात् एक दिन जब वे नियमानुसार एक वृत्त के नीचे ध्यानमग्न बैठे थे, उसी समय दैवयोग से उस वृत्त पर बैठे हुए एक पन्नी ने बोट कर दी जो ऋषि के सिर पर गिरी। तब स्वाभाविक ही उपर की ओर उन्होंने देखा। ध्यान भंग होने से उन्हें किञ्चित रोप हुआ। उपर पन्नी पर दृष्टि पढ़ते ही वह पन्नी भस्म होकर नीचे गिर पद्ना। अपने तप का ऐसा प्रभाव देखकर ऋषि ने अपनी तपस्या सफल सममी। उन्होंने विचार किथा कि अब मुक्तमें पर्याप्त शक्ति का संचय हो गया है। अपनी सफलता के गर्व का अनुभव करते हुए जांज्विल ऋषि वहाँ से तीर्थाटन को चल दिये। मार्ग में

एक नगर में पहुँचकर भिषा के समय एक मद्गृहस्थ के द्वार पर पहुँचकर 'नारायण हरि' का उचारण किया। इस समय भीतर से श्रावाज श्राई, भगवन् कुछ समय श्राप प्रतीए। करें, में श्रमी भिए। लेकर श्राती हैं। वह पितवता स्त्री उससमय श्रपने कोई। पित की सेवा में संतरन थी । ऋषि ने पुनः नारायग हरि का उचारण किया। अन्दर से पुनः उत्तर मिला कि महारमन् ! मैं शीघ ही श्राती हूँ, श्राप तनिक प्रतीचा करें। कुछ चया याद उन्होंने किखित क्षोध मिश्रित स्वर से श्रावाज जगाई। उस समय ऋषि में श्रपने तपोयल का श्रभिमान जाप्रत हो गया । उन्हें उससमय पद्मी के भस्म होने वाज्ञी घटना का स्मरण भी हो आया। संकल्प ठठा कि इस गृहस्थ को शाप देना चाहिय, भीतर से श्रावाज श्राई कि महास्मन्, यहाँ किसी पद्मी का घाँसला नहीं है। इस वाक्य को सुनकर ऋषि जैसे श्राकारा से गिर पर्द। उन्हें महान श्रार्थ्य हुआ कि अभी तो मैंने किसीसे भी इस घटना का वर्णन नहीं किया, फिर इस स्त्री को वन की एकान्त में घटित होने वाली उस घटना की सूचना कैसे विदित हुई।

ऋषि इन्हीं विचारों में निमान थे कि कुछ देर से भिछा लिये हुए स्त्री भीतर से आई। जांज्वलि ऋषि ने उस स्त्री से पूछा कि माता तुम्हें पद्मी की घटना का ज्ञान कैसे हुआ। स्त्री ने कहा महासमन्! में अपने कर्त्तव्यधर्म में आलस्य नहीं करती हूँ। में अपने पित की सेवा ईस्वर भावना से करती हूँ, मेरे पित प्रारव्धवश कुष्ठ रोग से पीकित हैं किन्तु उनकी सेवा में सुमे घृणा की भावना जाम्रत नहीं होती। सम्भव है कि अपने धर्म पाजन में निरत रहने के कारण सुके भगवरकृपा से इस आन्तरिक शक्ति की प्राप्त हुई हो। ऐसे वचन सुनकर जांज्वलि ऋषि

का श्रीभमान गिलत हो गया। पतिनता की इस गाथा से यह विदित होता है कि योगीजन भ्रपने योगयल से जिन शक्तियों का संचय करते हैं, उन्हीं शक्तियों को भ्रपने धर्म पर श्रारूढ़ रहने वाली पतिनता नारी भी प्राप्त कर सकती है।

रामराज्य कालीन आदर्श शिक्षा तथा उसका प्रभाव

गृहस्थाश्रम की श्रवधि समाप्त होने के पश्चात् जीवन के तृतीय भाग यानप्रस्थाश्रम में प्रविष्ट होकर श्रपना जीवन जनता जनाईन की सेवा में व्यतीत करने वाले महापुरुष श्रपनी योग्यता के श्रनुसार सेवा कार्य में तरपर हो जाते थे। इन्हीं महापुरुपों द्वारा गुरुकुलों श्रीर ब्रह्मचर्ष प्राथमों की स्थापना होती थी, जिनमें सद्गृहस्थों के बाजक नियमानुसार विद्याध्ययन करते थे। विद्यार्थियों से शुल्क इत्यादि लेने का कोई निषम नहीं था। समस्त प्रवन्ध राज्य की श्रोर से होता था। सद्गृहस्थों के संस्कारी वाजक इन श्राश्रमों में प्रविष्ट होकर शिष्टाचार सदाचार, धर्म, राजनीति, संगीत, यौगिकक्रियाएँ, शास्त्र-विद्याएँ, कजाकीशल तथा अर्थशास्त्र की शिका प्राप्त करते हुए प्राकृत स्थानी के वातावरण तथा प्राकृत नियमों के पालन करने के प्रभाव से स्वस्थ रहते थे। ब्रह्मचर्य पालन करने से शारीरिक, मानसिक तथा श्राध्यात्मिक शक्तियाँ जामत हो जाती थीं। उस काल में भ्राज के समान कागज स्याही तथा पुस्तकों आदि का ऐसा भारी बोक विद्यार्थी के मस्तिक पर नहीं रहता था। उस समय के विद्यार्थियों के लच्च निम्नलिखित श्लोक के श्रनुसार होते थे:--

काकचेष्टा वकोध्यानं, स्वाननिद्रा तथैव च। स्वल्पाहारी गृह-त्यागी, विद्यार्थी पञ्च लक्त्रणम् ॥

कौथा/जिस प्रकार हर समय चौकन्ना रहता है, इस प्रकार विद्यार्थी को सदैव प्रतिच्या चौकन्ना रहना चाहिये ! बगुला जिस प्रकार ध्यान मग्न होकर मज़ली क ताक में बैठा रहता है, इसी प्रकार विद्यार्थी को विद्याध्ययन में ध्यान लगाना चाहिये। कृत्ता जिस प्रकार तनिक सी श्राहट मिलते ही निदा की त्याग सचेत हो जाता है, विद्यार्थी की उसी प्रकार निद्रा को वश में करके श्रालस्य का त्याग करना चाहिये। • स्वल्पाहार का नियम बनाने से श्रालस्य श्रपना विशेष प्रभाव नहीं डाल पाता, मन भी शुद्ध रहता है। उस समय के विद्यार्थियों के इस नियम को पूर्णतया पालन करने से उनकी बुद्धि तमीगुणी तथा रजोगुणी न बनकर शुद्ध सतोगुणी वन जाती थी। यह गुरुकुल नगर से दूर वनस्थिलयों में बनाये जाते थे | विद्याध्ययन काल की श्रविध में विद्यार्थी को घर पर जाने का श्रवकाश इस कारण नहीं दिया जाता था कि यदि वह बाजक अपने माता पिता के समीप पहुँचकर रजोगुशी तथा ममत्व के वातावरण में जायगा, तो उसके भस्तिष्क श्री। मन से यहां के शुद्ध सतोगुणी वातावरण का प्रभाव कम हो जायगा । ऐसा होने से श्रवश्य ही उस विद्यार्थी की उन्नित का मार्ग श्रवरुद्ध हो जायगा । इस प्रकार के कठोर नियमों की छाया में रहने से तवाये हुये स्वर्ण के समान उसकी जीवन-चर्या वन जाती थी। गुरु के द्वारा जो उन्हें एक बार पाठ स्मरण करने के लिये दिया जाता था, . उसे वे एक ही बार में ब्रह्मचर्यपालन के प्रभाव से याद कर लेते थे। इसीबिये उन्हें एकपाठी के नाम से स्मरण किया जाता है। प्राय: ऐसा भी होता है कि जो विद्यार्थी पूर्व संस्कारवश कुंशाप्र बुद्धि नहीं होते थे, उन्हें भोजपत्र श्रथवा १७वी पर तिखकर पाठ याद करा दिया जाता था।

समान वेप-भूपा तथ रहन-सहन के प्रभाव से दीर्घकाल तक एक साथ रहने के कारण सहवाडी ब्रह्मचारियों में परस्पर श्रद्धितीय प्रेमभाव जामत हो जाता था। राजा और रंक दोनों के वालकों के हृद्य घुलमिल फर ऐसे मिल जाते थे जैसे पानी दूध में मिलकर एक हो जाता हैं। प्रेम की ऐसी एक पुनीत गाथा संदीपनगुरु के आश्रम में शिक्षा पाने वाले राजराजेश्वर श्रीकृष्ण श्रीर रंश्वशरीमणि सुदामा के चरित्र से मिलती हैं । शिचा की श्रवधि समाप्त होने के परचात् लोलापुरुपोत्तम भगवान् श्रीकृष्ण द्वारिकापुरी पधारे श्रीर समय श्रानेपर उनका राज्याभिषेक हुत्रा श्रीर वित्र सुदामा भी स्नातक वनकर श्रपने घर चले गये। किन्तु जनम जनगान्तर के संचित प्रारब्धवश सदैव उन्हें दारिद्रय-संकट को सामना करना पढ़ा। उनकी स्थिति यहां तक शोचनीय यन गई थी कि किसी-किसी दिन भ्रम्नाभाव के कारण उन्हें सपरिवार भोलह द्रण्ड एकादशी का सा व्रत करना पहता था। वित्र सुद्रामा पैसी परिस्थिति में भी सद्दैव प्रसन्न रहते थे। वे जानते थे कि पुरुपार्थ करने के परचात् हमें जिस फल की प्राप्ति होती है, उसीनें सन्तोपं करना हमारा परम कर्तेव्य है, क्योंकि श्रसन्तीपी म्रःसण श्रपने धर्म से च्युत हो जाता है:--

> श्रसन्तुष्टः द्विज्ञोनष्टः, सन्तुष्टः च महीपतिः। सत्तवज्ञा गणिका नष्टा, निलंब्जा च कुलाङ्गनः॥

श्रयात् नो ब्राह्मण श्रसन्तोषी है, वह श्रपने मार्ग से च्युत हो जाता है श्रीर सन्तोषी पृथ्वी का स्वामी होता श्रर्थात् राज्य पाता है। वैश्या यदि

बज करे, तो वह श्रपने कुल में प्रशंसनीय नहीं हो सकती। यदि जजा स्याग दे तो कुल में श्रेष्ठ कहलाती है । सुदामा जी की धर्मपरनी कभी-कभी संकट से दूखी होकर अपने पूज्य पतिदेव से कहती थी कि धाप तो कहा करते हैं कि भगवान् श्रीकृष्ण मेरे मित्र हैं। क्या इस भयंकर विपत्ति से छुटकारा पाने के लिये उनकी सहायता लेना युक्ति संगत न होगा १ ऐसा सुनकर हँसते हुए वित्र सुदामा कहते कि वे मेरे मित्र श्रवश्य सबकुछ कर सकते हैं, किन्तु में स्वयं ही ऐसा करना नहीं चाहता। अपने शरीर की रहा के लिये याचना करने में बहुत दुःख होगा। इस जीवन में संकट भीग कर भी यदि हम कर्त्तव्यपथ से विचितत नहीं होंगे, तो हमारा परतीक सुधर जायगा। इतनी श्रायु तो ज्यतीत हो चुकी, श्रव शेष थोड़े से जीवन के जिये चण्मंगुर तथा ' नाशवान् पदार्थीं की याचना उनसे करना सुक्ते तो उचित नहीं जगता । दम्पत्ति में प्रायः श्रायेदिन इसी प्रकार की वार्ता खलती रहती । दैवयोग से एक बार घर में एक दाना भी श्रन्न का न रहा। तब पत्नी ने इदतापूर्वंक विनय करके श्रपने पति सुदामा को भगवान् श्रीकृष्णचन्द्र नी से मिलने के लिये जाने को राजी कर लिया। सुदामा जी ने विचार किया कि चलो, इसी बहाने अपने प्रियतम सखा के दर्शनों का सौभाग्य प्राप्त हो जायगा श्रीर धर्मपरनी का हठ भी पूरा ही जायेगा । प्रियमित्तन की उत्करठा तथा गुरुकुल के संस्मरण विप्रवर को श्रानन्दमग्न बनाने जगे। उन्होंने श्रपनी परनी से कहा कि राजराजेश्वर श्रीकृष्या की मेंट के लिये कुछ न कुछ तो होना ही च।हिये । घर में श्रन्न का एक दाना भी नहीं है। पत्नी नै कहा कि श्राप चिन्तित न हों, में शीव्र ही अपनी सहेली के यहां से कुछ न कुछ तो ले ही श्राऊँगी । ऐस कहकर एक पड़ोसी के यहां से थोड़े चावल मांग लाई।

उन चावलों को एक पोटली में बाँधकर वित्र सुदामा ने द्वारिकापुरी की भोर गमन किया । मार्ग के संकटों कोसहन करते हुए श्रीर मन में भगवान् के दर्शन का उल्लास लिये ने द्वारिकापुरी पहुँचे, श्रारंचर्यंचिकत से राजमहल की विशाल श्रद्धालिका के समीप पहुँचकर प्रतिहारी से उन्होंने पूँछा कि भैया ! क्या राजराजेश्वर द्वारिकानाथ का महल यही है ? जीर्याशीर्य वस्त्रों में वित्र को चिकत सा देखकर प्रतिहारी बोला कि श्राप कीन हैं ? कहाँ से पधारे हैं ? किस निमित्त द्वारिकानाथ को पूँछते हैं।

वित्र सदामा बोले, "नैया वे तो मेरे परम प्रिय सला हैं । हम दोनों ने एक साय ही गुरुकुल में शिक्षा पाई थी।" ऐसा सुनकर दी-तीन दरवान ठट्ट मारकर हुँसे। उन्होंने समका कि यह कोई पागल है। उनमें से एक बोला कि जाश्रो भाई, श्रपना काम करो। संकुचित होते हुए सुदामा जी ने कहा कि भाई, तुम्हें मेरी बात पर विश्वास नहीं होता, इसी जिये हैंस रहे हो। किन्तु मेरी प्रार्थना स्वीकार कर ं जाकर यह कह दो कि तुन्हारे बाल-सखा सुदामा ब्राह्मण तुन्हारे दर्शनों के लिए द्वार पर खड़े हैं। उन द्वारपालों में से एक कुछ अधिक बुद्धिमान् था। उसने विचार किया कि श्रपने स्वामी भगवान श्रीकृष्ण श्रवित ब्रह्मागड-नायक हैं, लीला पुरुषोत्तम हैं, भू-भार हटाने के निमित्त इस धराधाम पर श्रवतीर्ण हुए हैं, सम्भव है उनकी यह कीहैं' लीला हो श्रीर उसमें कोई रहस्य छिपा हो । उसने कहा कि विशवर श्राप श्रधीर ्न हों, तनिक यहीं विश्रास करें, मैं शीघ्र ही स्वामी को आपके आगसन · का समाचार देता हूँ। तब वह द्वारपाल राजमहल के भीतर जाकर करबद्ध नतमस्तक होकर भगवान् श्रीकृष्ण से विनीत भाव से बोला-शीश प्या न म्हण तन पै, नहिं जाने को आहि बसे केहि शामा। 🗸 घोती फटी सी लटी दुपटी, अरु पॉॅंग उपानहुँ की नहिं सामा॥

द्वार खड़ो द्वित दुर्वल एक, रही चिक सो वसुधा श्रमिरामा॥
पुंछत दीनदयाल को धाम, वतावत श्रापुनो नाम सुदामा॥

द्वारपाल के द्वारा सुदामा का नाम सुनते ही रानियों से विरे हुए भगवान् श्यामसुन्दर उन्मत्त के समान दौहते हुए द्वार पर पहुँचे श्रीर श्रपने वालसखा की हृदय से लगा लिया। श्रायन्त प्रेम विभोर होने के कारण उनके कमल लोचनों से श्रश्रु धारा प्रवाहित हो चलो। कपटावरोध के कारण वे वाणी द्वारा कुछ न योज सके। भगवान् का ऐसा व्यवहार देख द्वारपाल स्तव्ध रह गयं। भगवान् श्रीकृष्ण श्रपने प्रिय सखा को श्रन्तः पुर में ले गए। रुक्मिणी श्रादि पटरानियाँ श्राश्चर्य चिकत सी भगवान् की इस लीला को देखने लगीं। रत्नजहित स्वर्ण सिहासन पर विप्रवर को वैठाकर उनके पाद प्रचालन के निमित्त स्वर्ण की परात मैंगाई गई। उस समय का वर्णन किवद नरोत्तमजो ने क्या ही सुन्दर किया है—

ऐसे विहाल विवाहन सों भए कंटक जाल गड़े पुनि जोये। हाय महा दुख पायो सखा! तुम आये इते न किते दिन खोये॥ देखि सुदामा की दीन दसा करुना करिके करुना-निधि रोये। पानी परात को हाथ छुयो नहिं नैनन के जल सों पगु धोये॥

श्रपने बालिमित्र की ऐसी दीन-हीन दुर्बल दशा तथा फरे चीथहों को देख श्रन्तयामी भगवान् श्रीकृष्णचन्द्र ने वास्तिवक परिस्थिति का श्रनुमान कर लिया। श्रश्रुधारा प्रवाहित करते हुए वे योले कि भैया, संकट श्रीर विपत्तियों के श्राने पर भी तुम मुक्ते बिल्कुल ही भूल गए। इतना कब्ट सहन करने पर भी कभी तुमने मेरा स्मरण न किया। इतना कहने के परचात् फिर उनके चरणों में लगे हुए काँटे श्रीर हाले देखकर मन्तरु:एरभक्षन भगवान्यवनी करुणा को न रोक सके। पराव का पानी तो एक ही और रक्षा वह गया और विश्व का पानु-प्रशासन भगवान् के कमल-नेत्रों हारा प्रवादिन प्रश्रुधारा में ही होगवा। इस संगलमय कारुणिक-दृश्य को दृश्यहर समस्य सनियाँ समयान् की दीन-वामजाता पर सुग्य हो गद्भय होका भन्य २ कह उठी। एन कारुणिक दश्य के उपरान्त प्रकृतिरूप होने पर स्वामसुन्दर ने शवने विश्वस्था से पुत्रा, भैवा ! भामा ने मेरे नियं पया यस्तु भेजी है ? मुद्दामा तो इस घटना से श्तब्ध में ही रहे थे, वे सब कहना सुनना भूतकर समाधिस्थ संबैठे पै, उन्हें रवष्त में भी ऐसी पाशा न भी कि भगवानु श्रीकृष्ण मेरा इस रूप में स्थागत करेंगे। जब उन्होंने बना कि मेरे लिए क्या जाये ही नो वे चीकते हुए से संहोच में पर गये । भगवान् श्रीकृष्ण ने देखा कि मुदामा जो चपनी यसल में एक पोटली मी द्याये हुए खुपाने की चेट्टा हर भी हैं; विनोद-विव भववान् ने यह पीटली मत्यकर छीन लो । यह परिहासमय दश्य देग्य समस्य रनियास हैंस पदा ! विचार सुद्दामा जो प्रात्यन्त संकुषित हो गये । भगवान् योलं भह्या ! मुम्हारा चोही का स्वभाव काभी गया नहीं । तुम्हें स्मरख होगा कि गुरु सदीपन के वहीं एक बार चन से जब क्षम और तुम दोनों यज्ञ के लिये सिंक्षाचे लाने यये थे, और गुम्माना ने हम दोनों को भूख लगने पर खाने के लिये छुद्द चर्यना दिया था वह तुम श्रकेते ही चट कर गये थे, श्रीर शाल भी भानी ने जी कुछ जैरे लिए भेजा है उसेभी सुके देन! नहीं चाहते । ऐना वत्रार पोटली सांस कर त्रिलीकीनाथ भगवान् श्रीकृत्या ने दोनीं मुद्रियों में मुद्रामा के लाये हुए चावत भर लिये ग्रीर शीम ही यह स्वाद में चयाने लगे। सगवान् की प्रसम्बंक चावलीं का भोग नगाने हुये देखकर विप्रवर सुदामा भानन्य के महासायन में गांत लगाने लगे । उस समय उन्हें ऐसा सुग्र निला, मानो ग्रेलीइय का साम्राज्य प्राप्त हुन्ना हो। इस प्रकार

श्रामीद-प्रमीद के वातावरण में सुदासा घी का जय बहुत समय व्यतीत हो गया तय एक दिन सुदामा जी ने भगवान् धीकृष्य से कहा मुक्ते जाने की श्राज्ञा दीजिये। भगवान् श्रीकृत्य ने कहा-भैवा यह क्या तुम्हारा घर नहीं है, ऐसी शीव्रता क्या है ? जय मुदामा जी जाने को उद्यत होते तभी श्रीकृष्ण जी उन्हें प्रेमपूर्वक रांक सेवे थे। सुदांमा जी ने यह भी विचार किया कि अपनी पास्तविक परिस्थिति श्रीकृष्ण जी को यतजानी चाहिए । गृमा विवार टरते ही वे उसे द्या छेते थे, उस समय उनके गन में यह संवहर घनता कि यदि मैंने कुछ याचनाकी तो यह मुक्ते हुद समकेंगे। शतण्य वे परम संतोषी बाह्यण कुछ न माँग सके उनकी इस मानसिक परिस्थिति का ज्ञान घट-घट वासी लीलापुरुपोत्तम भगवान् धीकृष्ण जानते ही थे। जिस समय उन्होंने अपने प्रिय-सन्छ। की दीनहीन दशा में देखा था उसी समय वे जीजामय प्रभु अपने त्रिय-मित्र के दारिद्र-संकट को दूर करने के लिए कृतसंकरप हुए थे। स्नातक पन जाने के परचात् सुदामा की उन्हें कोई सूचना नहीं मिली थी। इस काल में मेरे परम संतीपी मित्र ने यह जानते हुए भी कि मेरा दारिद्र श्रीकृष्ण की सूचना में श्राते ही तरहण दूर हो सकता है, तो भी उन्होंने मुक्ते कोई सूचना न दी। विप्रके इस स्वभाव पर भगवान् द्ववित हो गये, उनके इस स्वभाव को स्मरण कर ही मिश्र-मिलन के समय उनके कमल-जोचनों देसे प्रश्रु-धारा प्रवाहित हुई थी। जिस समय सुदामा के वगल से पोटली छीन-कर कृष्ण ने दो सुट्टी चावललाये तथा शेष तीसरी सुट्टी समाप्त करने के तिए उद्यत हुए तब रुक्सिणी जी ने उनका हाथ पकड़ कर उनके हृदय-भावों को जानते हुए यह कहा था कि नाथ आप यह क्या कर रहे हैं ? विप्रवर को आप दो लोकों का ऐस्वर्य और वैभव प्रदान कर ही चुके श्रव कुछ अपने लिए भी तौर हने वीजिये।

वास्तव में उस समय अवने संकल्प द्वारा विश्वकर्मा को भेजकर

· · · · · · · ·

धुनामा के निधास स्थान श्रथित वे द्विसुर्फ्स की स्रोपड़ी में रहते थे उसे पूर्णकला से राष्ट्रि भर में निर्मित क्री दिया। प्रातः काल प्रास खुलने पर सुदामा की धर्मपानी ने देखा कि वह ऐक राजिमेहलें में सुन्दर रानजिटित पर्लंग पर सोहं हुई है और सभी श्रंग श्राभूषणों से भर गए हैं । पहले तो उम्होंने समस्ता कि मैं कोई सुन्दर स्वप्न देख रही हूँ, किन्तु प्रधिक देर तक ऐसी स्थिति न रह सकी । वे पलंग से उठी श्रीर वाहर निकल कर देखा कि परिचारिकींए हाथ जोड़े खाजा की प्रतीका कर रही है, श्रायनत विस्मय और श्राश्चर्य में पड़ी हुई सुदामापत्नी से एक परिचारिका ने कहा आप श्राश्चर्यचिकत क्यों हैं ? सर्वव्यापक सर्वान्त-र्घामी लीलामय भगवान् स्थाम-सुन्दर ने श्रपने परस विष ससा की हारिद्रय-संकट से मुक्त कर शेष जीवन सुरूमय व्यतीत करने के लिये यह ऐरवर्ष प्रदान किया है। यह सभी सेविकाएँ विश्वकर्मा की प्राज्ञा से श्राद की सेवा में उपस्थित हैं। ब्राह्मणी के नेत्रों से प्रेम, भक्ति, करुणा भौर श्रानन्द् की गंगा यसुमा प्रयाहित हो चली, वे इस विशास श्रष्टानिका में निर्मित अगवान् के सन्दिर में पहुँच कर प्रभु की प्रस्तर-सूर्ति के घरणों पर जोट कर अपने झानन्द के भार की दलका करने लगी।

उधर भगवाण् से विदा लेकर विभवर सुदामा अपने गृह की स्रोर चल पहे। उस समय उन्हें शरीर पर पहने हुए वस्त्रों के स्रतिरिक्त कुछ भी भगवान की प्रोर से प्राप्त नहीं हुआ था। बहुत हूर तक मार्ग में पहुँचकर श्रीर प्रेमपूर्वक उन्हें रथ में घैठाकर भगवान हारिकापुरी कीट गये। मार्ग में सुदामा के मन में अनेक भकार के संकल्प-चिक्तप बनते रहे, उन्होंने सोचा कि समस्त संसार इन्हें प्रस्तवर्धामी कहता है किन्तु यह मेरी इस्द्रिता को दूर न कर सके। कुमी सोच्छे कि उसमें इनका दोष ही स्था है। बैंने भी तो कुछ संकेत नहीं किया था किन्ती उनके सन में ऐसी भाषना होती कि पहिल्में कुछ याचना करता वोड़ सनस्य कुछ स कुछ दे ही देते, किन्तु ऐसा होने स्थानी अपित जो सादय- भाव है वह अवश्य कम हो जाता। खेर जो हुआ भी शन्दा ही हुआ क्योंकि अपने भक्त को भाषापाल में आवद होने से भगदान सदा ही दूर रखते हैं, यह भी उनकी विशेष कृपा है। सचा भक्त तो वही हैं जो प्रतिकृत परिस्थित में भी जीवन यापन हरता हुआ सद्विवेक हारा प्रभु की कृपा का सम्पादन करता रहे।

इसी प्रकार के विचारों में निमान भक्त-प्रवर परम मन्तीपी सुदामा उस स्थान पर पहुँचे वहाँ पर उनकी फूम की कुटिया थी जिसमें वे श्रपनी धर्मपरनी सहित कभी निवास करते थे। किन्तु उनके ग्रारचर्य की पारावार न रहा । उन्होंने देखा कि उस मोंपडी का कहीं चिह्न भी नहीं है वहाँ पर तो विशाल राजप्रासाद निर्मित हो गया है। फाटक के द्वार पर प्रक्री नियुक्त हैं। प्राचीर के भीतर सुन्दर फलोंबाले वृत्तों का उद्यान है जिसमे दास-दासियाँ इधर से उधर श्राते-जाते हैं। उद्यान के बीच में विशाल श्रष्टालिका पृथिक के मनको श्राकपित करती है। सहसा उन्होंने दंखा कि एक स्त्री उस महता से निकता कर इसी भोर आ रही। उसके साथ दो दासियाँ हाथ में थाल लिये हुए जिनमें पूजा की सामग्री है, उनका स्रोह चली ह्या रही है। समीप स्नाकर सुदामा जी ने दंखा कि रानियों जैसे वस्त्रालंकारों से परिवेण्टित यह तो मेरी ही धर्मपरनी के समान कोई स्त्री है। वे इन्हीं विचारों में निमन्न थे कि उस श्रागन्तुक महिला. ने प्राणनाथ ! कहते हुए चरणों में मस्तक रखकर प्रशाम किया । विप्रवर हो पहले से ही श्राप्तवर्य सागर में हूबते उछ्जते थे। स्त्री के इस स्यवहार को देखकर उनका श्राश्चर्य सीमोर्लघन कर गया। उन्होंने पीछे हटते हुए कहा यह नय। करती ही देवि ! परपुरुष को इस प्रकार प्रणास करना मर्ट्यादा के विरुद्ध है। स्त्री ने कहा कि अरे आप यह क्या कहते हैं। तनिक मेरो श्रोर तो देखिए, श्राप क्या बिल्कुल पहचान नहीं सकते हैं ? क्या भगवान् श्री कृष्ण ने यह सब रहस्य आपको नहीं बताया। "श्ररे यह

क्या, इस महिला की बागी भी मेरीपरनी जैसी मालूम पड़ती है, सम ही सन विचारते हुए वे बोले। यह सब क्या गौरख घंधा है ? तुम इस राजमहत्त में कैंने थाई। ऐने सुन्दर बस्त्रालंकार कहीं से प्राप्त हुए श्रीर वह हम:री फूम की कीपड़ी कहाँ गई ? प्या किसी प्रकाभन में पदकर तुम धर्मच्युत तो नहीं हो गई ? इस प्रकार की संदेहमय याणी सुनकर परनी ने कहा "श्राप किसी प्रकार का संदेह न करें, यह सब चमस्कार करुणासय श्रापंक प्रिय सखा त्रिलोकीनाथ भगवान् श्रीकृष्ण का हं उनको असीम अईतुकी छूपा से नया नहीं हो सकता। सुदामा जी कं! सहसा वह दृश्य स्मर्ग हो ग्राया, जय सगवान् ने पोटली क्वीनकर दो मुद्री चावल खाए थे श्रीर उसके पश्चात् देवी रुक्मिणी ने उनका हाथ पकड़ कर करा था कि "विषवर की छाप दो लोकों का साम्राज्य दे चुके ध्यय कुछ अपने लिए भी रोप रखना है या नहीं" उन्हें यह मी स्मरण हुआ कि मैंने व्यर्थ ही भगवान् के प्रति सन में संदेह किया था। इन्हीं विवारों में निमन्त वे राजमहत्त में प्रविष्ट हुए। वहीं के ऐश्वर्थ श्रीर सुख भोगों की देख उन्हें बैंसी प्रसन्नता नहीं हुई जैंसी उनकी धर्मपरनीको हुई थी, क्योंकि वे जानते थे कि ऐश्वर्य श्रौर वैभव मानवको मदीनमत्त बना का कत्तंत्रय-वियुत्व कर देते हैं । उन्होंने भगवान्की सचे हृदयसे प्रार्थना की कि प्रभो ! सुके ऐसे बैंभव की कामना स्वप्त में भी न थी, अब यदि थापन प्रदान किया है तो में इसे अय आपकी धरोहर जानकर कभी श्रासक न होऊँ । जीवन पर्श्यन्त विषवा सुदामा सुख पेशवर्य में रहते हुए भी पण्रपत्रवस् रहे, प्रन्त में परमधाम के श्रधिकारी वने।

राजा और रंक की यह पावन गाथा हमारे मन को पवित्र बनाती हुई यह बताती है कि प्राचीनकाल में ब्रह्मचर्याश्रम और गुरुकुलों में जा आदर्श-शिचा सिलती थी उसके प्रभाव से उस समय के नागरिक प्रत्येक परिस्थित में भगवरक्रपा का संपादन करते थे। उस अनुकरणीय शिचा का आदर्श लेकर यदि उसे आज भी यात्कि ज्ञित ज्यावहारिक रूप

दिया जाये तो शमराज्य के पुरुष्तंग्यापम में श्राशाजनक मफलती मिल सकती है।

यतमान शिला के दुःपरिगाम स्वरूप भीविकवाद के हम उसति।
शील शुग को शाल के शिलित नथ्युवक विकामोन्सुन्यी मानकर शपने
पूर्तपुरुषों तथा प्राचीन सम्यला की हास्यास्पर मानकर प्रायः कहा करते
हैं कि पहले मनुष्य जंगली थे। उन्हें ठीक प्रकार में रहन सहण की
ज्ञान नहीं था। वे पाश्चारय शिला को सर्वश्रेष्ट मानकर श्रपने धर्मः
शास्त्रों तथा श्रपनी प्राचीन संस्कृति का मार्वान श्रनाया करते हैं। यदि
पुर्भाग्य से किली ग्रामीण माता-पित। ने श्रपने पुत्र को शिक्ति श्रमने
के निमित्त स्वर्थ कर्ष्ट सहन कर पढ़ाने का प्रयस्त किया ही तो पाश्चार्य
शिला का विषाक प्रभाव उनके पुत्र को कृतग्री तथा श्रामानी
वनाकर, युद्र माता पिता को सदा के लिए उस किएत सुलसे पश्चिर
कर देता हैं, जिसको ने श्रपने पुत्र से श्रामा लगाते हैं। अंप्रेजी शिका
के प्रभाव में उनकी संतान जब स्वार्थी और मुत्रमां क्रिकं देनेकों
श्रमाव में उनकी संतान जब स्वार्थी और मुत्रमां क्रिकं देनेकों
श्रमान करती दें तो उन माता-पिता को कैसी वेदना होती होगी।
हसी प्रकार की एक सर्य बटना उदाहरकार्थ दी जाती है:—

साधारख स्थिति के एक प्रामीया द्रम्पति ने अपने पुत्र को शिवित बनाने के लिए स्वर्थ कट्ट सहन कर पहने के लिए थादर मेजा। श्राजकी शिक्षा में घन की प्रमुख जावश्यकता होने के कारया उन्हें ऋया भी केना पढ़ा। स्वयं मोटा खाते और मीटा पहनते किन्तु कालेज में पड़ने वाले श्रपने पुत्र के लिए प्रतिमास उसकी आवश्यकता पूर्वि के अनुसार मनिजाहर अवश्य ही मेज देते। कालेज की छुट्टी होने पर जब कभी उनका पुत्र शूट बूट हैट जगाकर गांव में श्राण तो द्रप्पति केने में का पारावार न रहता, मविष्य की सुखद करणा में श्राननिवत होते और गांव वालों से कहते कि मेरा वेटा

कियों म कियो दिन दए। चाजीयर बनेगा | इस शकार समय चाने पा शिका की शर्वाच ममाप्त हुई थीर पृद्ध के विशेष प्रयस्न करने पर उनके मुद्र को पुक्षिम के विभाग में नौकरी भी मिल गई। कुछ दिनों के परचात अब वे पुलिस इन्स्पेक्टर यन गए, तब एक बार उनके पिता भिष्ठ समय से धपने पुत्र रा समाचार न पाकर समख्यश मिलने णाए। मार्यकाल का ममय था, इन्व्येस्टर साहब के कई मित्र कुर्दियों पर पैटे थे, बीच में एक लम्बी सी देविल पढी थी, ताश का ध्येत हो रहा था। कंधे पर कीला लटकाये बनीदार मिर्जई पहने, घुटनों तक घोती घडाये, धमरीघा जुना पहिने हुए इन्स्पेस्टर साहब के युद्ध 'पिता पता लगाते हुए वहाँ जा पहुँचे। उन्हें स्नाशा थी कि मेरा खुरून दीएकर सुके प्रणाम एवं श्रादर-संकार करेगा, किन्तु उन्हें उम कमरे में थाते देखकर इन्स्पेक्टर माहय दूसरी श्रीर मुख घुमाकर श्रवन पुक मित्र से वार्ताकाप करने जगे । पिता ने देखा कि मेरे पूत ने समें देखकर भी दूमरी थीर मुख घुमा लिया । वे चुपचाप जाकर एक खालो कर्सी पर बैठ गए। बैठने के परचात् भी उन्हें श्राशा थी कि कट्टाचित् ट्रमरी खोर ध्यान रहने के कारण मेरा थाना न जान पाया हो। लगभग ६० मिनट का समय व्यतीत ही गया किन्त इन्स्पेक्टर साह्य का ध्यान श्रपने वृद्ध पिता की श्रीर श्राकर्षित न हुआ। सहसा उनके एक मित्र ने पूछा कि यह महाशय कीन हैं, कहाँ से श्राए हैं, एया धाप इन्हें जानते हैं ? दवी हुई जवान से कुछ केंवते हुए दरोगा जी योले कि यह गांव के रहने वाले मेरे पिता की जान पहचान के एक पढ़ोसी हैं। दरोगा जी ने यह बात बढ़े धीरे स्वर में कही थी किन्तु बृद्ध ने एक एक शब्द सुना और वेह एक एक शब्द उनके हृद्य में तीर की माँति चुमता गया। खाँखों में भंधेरा जा गया। श्राज्या के जी महत्त बने थे वे चर्ण भर में भूतभूसरित हो गए। कुछ चगों तक यृद्ध निस्तन्ध पापाणवत् यैठे रहे किर सहसा क्रोधावेश में चठकर योजे:--

"द्रीमा जी ने कहा कि में इनके बाप के जान पहचान का एक पहोंसी हूँ, परन्तु यह नहीं कहा कि मेगी मां मेभा इनकी जान पहचान है। घुन्ह की बात सब जीम प्राश्चर्य से सुनने नने। श्राने युद्ध ने क्रीध से हॉपते हुए कहा—"कुर्जागार श्रिपने जन्मदाना को ही मूल गया, तुमे यह भी रमरण नहीं रहा कि तेरी माना ने चहीं पीसकर तुमे पहाया। प्रश्ण लेकर में सर्वस्व स्वाहा कर बैठा, ऐसी श्रिचा का सत्यानाश ही जिसके प्रभाव से पुत्र श्रपने पिता को भी भून जाता है। श्राव से में न तरा पिता हूँ श्रीर न तू मेरा पुत्र। इतना कह कर कोध से श्रधीर श्रीखों से श्रीसू बहाते हुए वे बृद्ध शाव्रता पूर्वक सहकर वहाँ से चले गए। द्रांगा जी के सभी उपस्थित मित्र श्रवाक् श्रीर स्तव्ध होकर मृतिवत् बेंटे रहे। द्रांगा जी पर तो जैसे घट पानी पढ़ गया। जाता से मस्तक सुकाए चुपचाप यैटे रहे।

जिस भारत वर्ष कं उड़वल इतिहास में श्रपने माता पिता के लिये सर्वस्व उरसर्ग करने की भावना तरकालीन शिचा के द्वारा प्राप्त होती थो, उसी जगट्गुरु भारतवर्ष के श्राष्ठांकि पाश्चार्य शिचा से शिचित व्यक्ति श्रपने पिता को भूल जाते हैं। इस कुं:खमय यातावरण को देख-देख, निता के लिये श्राज्ञन्म ब्रह्मचर्य मत लेनेवाले पितामह भीष्म, श्रपने श्रंधे माता-पिता को कन्धे पर कावँर में वैठाकर समस्त भारत के तीर्थों में श्रमण कराने वाले श्रवणकुमार तथा पिना की श्राज्ञा से सार्वभीम राज्य की नृणवत त्याग कर स्वेच्छा से बनवासी यनने वाले श्री राम की दिवगत श्रास्माएँ श्राज्ञके इस भयंकर श्रमधंकारी श्रधोगति की श्रोर ले जाने वालो ऐसी सत्यानाशी शिचा के प्रभाव को देखकर कितने कण्ड का श्रवुभव कर रही होगी। कालेज व होस्टलों में जाकर देखिए तो श्रापको पिता की गादी कमाई के पैसे का दुख्योग स्पष्टरूप से देखने को मिलेगा। विद्यार्थियों के कमरों में विद्यासिता की सामग्री बहुतायत से एकत्रित रहती

है। मिगरेट शीर मिनेमा की बहार में आपको सप से श्रविक छात्र काबेज के दी मिलेंगे। शत्युक्त शाहार-विहार तथा प्राफ़तिक नियमों के उसंपन से ६० प्रतिशत दाशों का स्वास्थ्य संवीपजनक नहीं होता। मञ्जवर्ष रण। के शभाव से श्रधिकांश छात्र प्रमेह श्रादि रोगों से प्रस्त होते हैं | हमारा यह कथन नहीं है कि सभी छात्रों का चरित्र पतन हो जाता है किन्तु ऐसे छात्र वर्तमान समय में विरत्ने ही मिलेंगे। उनकी र्फंग्या नहीं के यरावर होगी जो ऐसे दृषित वातायरण में रहकर भी पूर्व संस्कारों के प्रभाव से समस्त अवगुर्णों से दूर रहते हैं। ऐसे सद-गुणी विचार्थी अपने चरित्रयत में स्वयं अपनी उन्नति करते हुए इसरों के जिये बादर्श बन नाते हैं। वर्तमान शिचा के दुष्परियाम पर विचार करने से इम इस निष्कर्ष पर पहुँचेंगे कि उसमें चरित्र की उन्नत बनाने वाली शिष्टाचार शीर सदाचार की शिका स्कूलों श्रीर कालेजों में नहीं दी जाती और सदाचार को महस्व नहीं देते | श्राज इस गये बीते युग में भी यदि प्रारम्भ काल से ही यालकों की प्राचीन प्रणाली के आदर्श को मामने रखकर देश कालानुसार सदाचार श्रादि सद्गुणों की मुख्य मानकर शिद्या का प्रबन्ध हो तो यही बालक भारत के भावी आदर्श नागरिक बनकर रामराज्य के पुनस्थापन में सहयोग दे सकेंगे, ऐसा मुक्ते पूर्ण विश्व स है।

مودونالل عمد

वर्तमान शिक्षा के दुष्परिणाम

हमारी श्राष्ट्रनिक शिक्षा प्रणाली में अनेक दोप हैं जिनका परिहार अत्यंत शीघ्र होना होना चाहिये । शिक्षा का उद्देश्य समाज की मानसिक, शारीरिक और चारित्रिक उन्नति करना है किन्तु हमारी श्राष्ट्रनिक शिक्षा हन उद्देश्यों की पुर्ति नहीं करती । वह विदेशी रंग में रंगे हुए उपिक पेंदा करती है जो अपने हित और समाज के हित में साम्य नहीं स्थापित कर पाते । फलस्वरूप शिवित लोगों का एक नया वर्ग वन गया है जिस में जन समुदाय से दूर रहने की प्रकृति है।

हमारी शिक्षा सच्चे मानसिक विकास में भी सहायक नहीं है,
श्रन्थथा मौजिकता का श्रभाव, समान का सुधार करना शिक्षितों का
कत्तंन्य है किन्तु विगड़े हुए शिक्षित विहत समाज का सुधार नहीं कर
सकते। ऐसे समाज में रामराज्य की स्थापना की श्राशा श्राकाश-कुसुमवत् ही नही जा सकती है। श्राज की शिक्षा का दुप्परिणाम किरने भयान करा में उपस्थित है। श्राज का सम्य श्रीर शिक्षत युवक जब कालेज की शिक्षा समाप्त कर जीवन के संघर्ष में श्रयसर होता दें तो उसका यह संपुट रहता है—

"जेहि विधि सुखी होंहि हम लोग।"

अर्थात् में श्रीर मेरा कुहुम्य जैसे यने मुखी होना चाहिए। श्रपने स्वार्थ पूर्ति के निमित्त चाहें श्रनेक व्यक्तियों के स्वार्थ की हत्या करनी पड़े, देश का उत्थान हो श्रथवा वह रसातक की आए, इसकी तिनक भी चिन्ता मन में नहीं श्राती। श्राज के शिचित समुदाय में कोई विरक्ता ही व्यक्ति पूर्व संस्कारों वश सफल मानव कहा जा सकता है श्रन्यथा ऐसी संख्या नहीं के बरायर ही कही जायेगी। तारपर्य यह है मानव को पश्च तथा दानव बनाने वाली श्रात्माभिमान से विमुख्त कर देहाभिमान को प्रथय देने वाली ऐसी विनाशकारी शिचा का श्रामुल परिवर्तन करने की इस समय देश को जैसी श्रावश्यकता है वैसी कदाचित वर्तमान ग्रुग के पूर्व कभी अनुभव नहीं की गई होगी क्योंकि जनता का नैतिक पतन उस चरम सीमा तक पहुँच चुका है जिसे समरण कर श्रन्थकारमय भविष्य की कल्पना मात्र से मन सिहर उठता है बाक्तिकाशों की शिचा में उन्हें श्रादर्श गृहणी यनाने की शिचा होनी चाहिये। उन्हें फैशन की पुत्रजी डान्संप्रिय श्रथवा श्रभिनेत्री बनाने से देश का कल्याण नहीं हो सकता है। पातिव्रत धर्म की ज्वजनत गायाओं

के हमरण मात्र से मन विवय हो जाता है। उन्हीं शादशों को पुनर्जीवन देने के लिये शिए। में शाद्यास्मिक दृष्टि से परिवर्तन करने की सावरयकता है वयों कि यालिकार्ये ही भावी मातार्ये धन कर राम लध्मण जैसे शादशं वर रान उरपन्न करेंगी। जैसा वृत्त होता है, ध्रेमा ही उसका पज होता है। माता के चरित्र का प्रभाव यालक पर पहना श्ववरयम्भावी है। रामराज्य का पुनर्जीयन स्थापन करने वाले भारत के सन्ह्वी नेता हुस विषय पर गम्भीरता पूर्वक विचार करें श्रीर एक ऐसी निरिचन योगना पनार्ये जो क्रियारमक रूप में परिणत होकर पालिकाशों के चरित्र का उरधान करने में सहायक हो। मनुसंज्ञिता में किला हैं—

"यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते, रमन्ते तत्र देवताः"

श्रयित् जहाँ नागी की पूजा होती है वहाँ देवता रमण करते हैं। इस शास्त्रोक्ति के चनुमार वास्तविक श्रयों में नारी की सची पूजा यही है कि उसे आध्यात्मिक दृष्टिकोण से शिचित बनाकर देश को पुनः उसी गौरव की श्रोर के जाने में सहायक बनाया जाय जिसकी फल्पना का नाम रामराज्य का पुनस्थिपन कहा जाता है।

राष्ट्र का निर्माण शिका पर श्रवनिष्यत है, हतिहास इस यात का साफी हैं कि देश में जब कोई परिवर्तन हुआ तब उस परिवर्तन का सूज कारण शिका ही थी। रामायण काज के श्रवकरणीय आदर्श का श्रध्ययन करने में विदित होता है कि उस समय गुरुकुज प्रणाजी के श्रवसार शिका का श्रायोजन था। मर्यादा पुरुषोत्तम भगवान श्रीराम ने भपने माहयों सहित गुरुकुज में ही शिका पाई यो जैसा कि गोस्वामी जी जिखते हैं:—

गुरु गृह गये पढ़न रघुराई। श्रेल्पकाल विद्या सव पाई॥ गुरु के समीप रहकर उन्हें सेवा द्वारा प्रसन्न करते हुए उस समय छात्र विद्याध्ययन करते थे। देश के प्रत्येक नागरिक के जिये श्रपने-श्रपने वर्णाश्रम वर्म के श्रनुसार शिक्षा दी जाती थी । श्राह्मण वेदों के पटनपाठन तथा कर्मकायह में मजीमों ति पारंगत होते थे । क्षत्रियों को
श्रध्यास्म विद्या के साथ राजनीति कादि के साथ साथ शस्त्र विद्या
की सर्वोत्तम शिक्षा दी जाती थी । द्विजाति मात्र के बाजक गुरू के
सन्निकट रहकर विद्याध्ययन करते थे । तस्पश्चात् जय वे गृहस्थाभम
में प्रवेश करते थे तब उनका जीवन सर्वाह्मपूर्ण होता था । उस समय
की शिक्षा का प्रभाव था कि प्रत्येक नागरिक श्रपने को राष्ट्र की एक
इक्षि मानकर सर्वतोमावेन देश की सेवा के निमित्त सर्वस्य विज्ञान
कर देते थे । स्वार्थपरता का संकुचित द्यादकीण पाप समस्मा जाता
था । प्रत्येक व्यक्ति थही विचार करता रहता था कि मेरे द्वारा देश
कार समाज की किस प्रकार सेवा हो सकती है । भगवान श्रीराम
सब्देव यही विचार करते थे कि सभी जोग किस प्रकार सुखी हों:—

बेहि विधि सुसी होंहि पुर लोगा। करहिं ऋपानिधि सोई संयोगा।।

वर्तमान काल में नैतिक पतन का कारण

यदि हमारा कच्य भोगों की प्राप्त अथवा अधिकार जिप्सा है तो हसी भावना के अनुरूप क्रिया भी होने जगेगी। दम्म, कपट और पाखरह का आश्रय जेने से मजे ही जनता कुछ दिनों तक अन्धकार में रहे किन्तु एक न एक दिन प्रकृति के अटल नियमानुसार वह नग्न साय आवरणहीन होकर निश्चय ही जनता के सामने प्रकट ही जावेगा जिसे देखकर जनता की अन्तराध्मा का कराइ उठना अवश्य- मावी है। उस समय वह अपनी स्वर्णिम कर्णवार्थे इस प्रकार भूल धूसरित होते देख विकुठ्य हो उठेगी, तब उसीके अनुसार उसका जीवन भी उस गंदे सांचे में उल जायगा जिसे हम आज भूसलोरी, भोर- बाजारी आदि जन्य पापों के नाम से प्रकारते हैं। वर्तमान युग के नैतिक पतन की चरम सीमा का रहस्य यही है कि—

"जिन्हें हम हार समभे थे, गला श्रपने सजाने को। वही श्रय नाग वन वेंडे, हमारे काट खाने को॥"

आध्यातिक दिष्टिकीण में सकाम भक्ति को निकृष्ट श्रेणी की भक्ति कहा गया है, क्योंकि यहुधा ऐसा देखा गया है कि सकाम भक्त की कामना जय पूर्ण हो जाती है तय उपक्ति उन कामनाओं के जात में ऐसा यद हो जाता है कि विषय भोगों को छोएने के क्रिये उसकी इच्छा ही नहीं होती । वह अपने आसाध्यदेव को भी भूज बैठता है माया के धावरण से उसे विषय भोग ही सर्वस्व जान पढ़ते हैं। वह उस समय भक्ति का भी निरादर करने जगता है। जिसके द्वारा उसे इन कामनाओं की पूर्ति हुई था। इस प्रकार का एक उदाहरण श्री रामचरित मानस में यानरराज सुप्रीव के चरित्र से मिळता है।

श्री राम की क्रपा से सुग्रीय को राज वैभव की प्राप्ति हुई जिसे प्राप्त होने पर वह विषय भोगों में ऐसा अनुरक्त हुमा कि अपनी प्रतिज्ञा को बिचकुत भूल गया, जिस समय सुग्रीव भगवान् श्री राम की शरण भाया था तय उसने यही चम्बी चौड़ी बातें कही थीं श्रीर उसने यहाँ तक कहा कि—

सुख सम्पति परिवार वड़ाई ।
सव परिहरि करिहऊँ सेवकाई ॥
ये सव राम भगति के बाधक ।
कहिं संत तव पद श्रवराधक ॥
श्रव प्रमु छपा करहु यहि भाँती ।
सव तिज भजन करउँ दिन राती ॥

प्रथम तो वैराग्य का ऐसा प्रदर्शन किया कि अब जैसे किसी माया के बंधन में आवद ही नहीं होंगे किन्तु वही सुप्रीव मोगों की प्राप्ति होने पर कर्त्तन्य विमुख होकर बैठ रहा। नीति और मर्योदा के रचक पुरुषोत्तम श्री राम ने जब ऐसी अनीति का आचरण सुप्रीव के द्वारा देखा तो उसी की हित भावना के विचार से क्रोध का प्रदेशन करते हुए जन्मण जो को उसे पुन: उचित मार्ग पर जाने के जिए भेजा। जन्मण जी ती इतने कुद्ध हुए कि वह तो मुग्रीय को चित्कुल समाप्त ही कर देना चाहते थे किन्तु भगवान तो शरणागत वच्छल हैं। उन्होंने श्रपने आश्रित सुग्रीय की युक्ति पूर्वक रहा की।

तात्पर्य यह है कि जब कच्च अच्ट हो जाने पर मनुष्य अपने श्रीय साधन से गिर जाता है तब प्रकृति के खटल नियमानुसार उस पर दुख और आपत्तियों का आना अवश्यम्भावी है। यदि वन विपत्तियों के आने पर भी वह अपनी भूज पर पाश्चाताप कर पुनः कर्त्तन्थ पथ पर अअसर होकर लच्य प्रान्ति के निमित्त पुरुषार्थ करता है तो सफलता अवश्य प्राप्त कर लेता है। वर्तमान समय में सर्वत्र जो अशान्ति का सन्त्राज्य दृष्टिगत हो रहा है, आये दिन कोई न कोई नवीन विपत्ति नवीन रूप धारण कर सामने प्राजाती है। उसके मूल कारण में जचय अच्टला ही प्रतीत होगी | "सर्वभूत हितेरताः" के सिद्धान्त को विरुमृत कर देने तथा स्वार्थपरता के संक्रचित जन्म की अपना जेने के कारण सुष्टि के आरम्भ काल से लेकर आज तक चड़ाई सगड़ा और महायुद्ध हुए। रावण ने अपनी भोगपरावण्ता के कारण ही अपना सर्वेन।श स्वयं ही कर विया / महाभारत का भयानक विनाशकारी महायुद्ध द्वर्योधन की हठधर्मी तथा स्वार्थपरता के कारण ही हुआ। इतिहास के पृष्ठ इस बात के साची हैं कि जब कभी देश में ऐसी भापत्ति जनक परिस्थिति उत्पन्न हुई तब जनता की श्रशान्ति का सामना करना पड़ा / पिछले महायुद्ध को ही ले लीजिये। हिटलर की महत्त्वाकांचा ने अशुवम तथा परमाशुवम का श्वविकार कराकर संसार को सर्वनाश के गम्भीर गर्त में बा गिराया। दूसरों को नीचा दिखाकर स्वयं क्रमा बनने की मामना तथा अन्य का अनिव्द कर अपना इष्ट करने की आकांचा एक न एक दिन अपने ही अनिष्ट का कारण यन जाती है । पृथ्वी में जैसा बीज बोया जाता है उसके अनुसार ही फल की प्राप्त होती है । आज संसार के सभी देश अन्य देशों को नीचा दिखाकर अपने देश को सम्पन्न बनाने की धुन में ऐसे मदोन्मत्त हो रहे हैं कि उनको हिताहित का परिज्ञान नष्ट हो चुका है । इसका परिणाम क्या होगा, इस बात की किसी को तिनक भी चिन्ता नहीं होंती । जिस प्रकार भी हो, उचित हो अथवा अनुचित, हमको सम्पन्नता प्राप्त होनी चाहिये; इस होइ में सभी देश एक दूसरे से आगे निकल जात हैं । आज एक देश अणुवम का आविष्कार करना है तो कल उससे भी अधिक विनाशक दूसरा देश परमाणुवम अथवा उद्गन वस का अविष्कार कर लेता है । समाचार पत्रों के समाचार तृतीय महायुद्ध की आशंका प्रकट करते ही रहते हैं । जिस मार्ग में चब्रे हुये मनुष्य अम वश किसी गड्डो में गिर कर चोट खा जाता है तो पुन: उस मार्ग में नहीं जाता किन्तु विषय मोर्गो की मादकता में मनुष्य ऐसा मोहान्ध हो जाता है कि वारम्वार चोट खाने पर भी उसी मार्ग का अवकम्बन करता है ।

प्राचीन काल की उन्नति का कारण-आध्यात्मिक विकास

जनता के सौभाग्य से यदा कदा इस घराधाम पर उचित मार्ग का निर्देश करने याजे महापुरुष श्रवतीर्य होकर जनता को श्रपने सहो-पदेश तथा चरित्र द्वारा उचित मार्ग पर चलाते रहे हैं, तभी सुख और शान्ति का साम्राज्य स्थापित होता रहा है। विश्ववंद्य महात्मा गांधी भी इसी प्रकार के महापुरुष थे किन्तु भारत के दुर्भाग्य ने श्रथवा यों कहिये कि सोमित और संकुचित दृष्टिकीण ने उन्हें हमारे बीच से हटा जिया | उन्होंने भारत वासियों के जिये जो मार्ग निर्दृष्ट किया था; ग्रामीरता प्रवेक विचार करने पर उसमें ''सर्वभृतहितरताः'' का सिद्धान्त शन्तिहित जान पड्या है ।

सर्याद। पुरुशेत्तम भगवान् श्रीरामचन्द्र की नरलीका तथा भगवान् श्रीकृष्णचन्द्र के श्री मुख से अपने प्रिय सखा श्रार्जन की दिये हुए उपदेशों का मनन करने से स्पष्ट विदित होता है कि उन्होंने पहने भोगों को परित्याग करने की शिक्षा हमें दी। कर्मक्षेत्र में उत्तरने से पूर्व देहाभिमान को सर्वया नष्ट करने की शिक्षा गीता के दूसरे अध्याय में भगवान् श्रीकृष्णचन्द्र ने यताई है। उन्होंने यताया कि तू वास्तव में सादे तीन हाथ का शरीर मन, बुद्धि श्रथवा हन्द्रियाँ नहीं हैं, प्रत्युत इन से परे परम रिता परमात्मा का श्रविनाशी श्रंश श्रात्मा है। यह देह ज्याभंगुर श्रीर नाशवान् है। इसके नष्ट होने पर भी तू सदा श्रजर श्रमर रहता दे। इस श्रात्मा को न शस्त्र द्वारा काटा जा सकता है।

> नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः। न चैनं क्रोदयन्त्यापो न शोषयति मारुतः॥

इस प्रकार सांख्य योग का उपदेश युद्ध से प्रथक करने का ताह्य ये हमको शिला देता है कि पहले अपने वास्तिवक रूप का ज्ञान उपलब्ध कर हम जो कार्य करेंगे उसमें सफलता अवस्य मिलेगी और यहि परिस्थितिवश असफलता भी मिली हो मानसिक न्यथा से सन्ताप नहीं होगा। भगवान् श्रीरामचन्द्र तथा भरत जी ने प्रथम भोगों का सर्वती-भावेन परित्याग कर अपने चरित्र द्वारा ननता को शिला दो। पहले त्थाग करने की कला सीलो तब उसके परचाद तुम संग्रह करने के अधिकारी बन सकते हो क्योंकि त्याग के परचाद जो संग्रह किया लायेगा उसमें दुम्हारा संकुचित दृष्टिकोण नहीं रह जायगा। जिस प्रकार दृष्ट से मनलन निकाल देने के परचात् यदि दृष्ट में घी मिलाया जाता है तो वह दूष्ट में मिश्रित महीं होता, अलग ही रहता है। इसी प्रकार आध्वातिमक ज्ञान हारा को मनुष्य अपने देहाभिमान को नष्ट कर आत्माभिमानी बन जाता है वह भीगों के बीच में रहकर भी भोगों में आसक्त नहीं होता। उसके द्वारा जनता-जनार्दन की जो सेवा होती है वही सभी सेवा है।

जतीत काल में जब इमारा भव्यसारत भर्म प्रभान देश था छस समय प्रत्येक राज्य में एक आध्यात्मिक गुरु अवस्य, रहता था। गुरु का सन्दार्थ है गु: = अन्यकार ्इः = दूद करने वासा - सर्धात -अन्बदार से प्रकाश की ओर से जाने बाले । इन आध्यास्मिक गुद्धीं के दाय में राज्य संवाबन की बागदोर रहती थी अर्थात् ये स्रोग राजाओं को अपने आध्यारिमक ज्ञान द्वारा समय-समय पर सचेत करते रहते . थे। उसी चेतना के फबस्वरूप राजा जोग उचित रीति से प्रजा का संस्था करते थे । यही कारण था कि उस समय की जनता सब प्रकार से सुख सम्यन्न थी । दैहिक, दैविक भीर भौतिक वार्षों से कोई भी संतप्त नहीं था। मगवान राम के राज्य में महर्षि विसन्द्र, महाराजा, जनक के राज्य में याज्ञवस्तवय, धर्मराज युषिष्ठिर के राज्य में महर्षि भौम्य मादि आध्यातिक गुरुश्रों के परामर्श से ही सब कुह हुआ करता था । तस्बद्धी गुरुश्री द्वारा राज्य के संचाबक उपदेश भीर आदेश पाकर तद्वुसार आचरण करते थे। उस आवरण का प्रभाव समस्त जनता पर व्यापक रूप से स्वयं ही पह जाता था । भगवान् ने श्रीमद्भगवद्गीता में स्वयं श्रीमुख से कहा है-

> यद्यदाचरति श्रेष्टस्तत्तदेवे तरो जनाः। सत्यप्रमाणं क्रुरुते लोकास्तद्गुवर्चते॥

प्रशित् श्रेष्ट पुरुष जो-जो आचरण करता है अन्य पुरुष भी हसके ही श्रनुसार वर्त्तते हैं। वह पुरुष जो कुड़ प्रमाण कर देता है जोग भी उसी के अनुसार चलते हैं। यह सिस्टान्त की बात है कि मनुष्य जिस प्रकार के वातावरण में रहता है हसी के अनुसार उसका स्वभाव भी यन जाता है । तमोगुण के वाताबरण में रहने में तमोगुणी स्वभाव बनेगा वैमी ही क्रिया होगी, रजीगुण के वातावरण में रहने से स्तो के श्रम्तात भावनाएँ बनेंगी तथा क्रिया होगी। इसी प्रकार सतो-गुणी वातावरण में रहने से सतागुणी बन जाता है जिसके प्रभाव से स्वयं कष्ट उठाकर वृसरे को सुख पहुँचाने की भावना उत्तरोत्तर यहती जावी है। इस परिस्थित में उसे जो शारीरिक कष्ट सहन करने पबते हैं उन कप्टों को वह तपस्या मानकर एक प्रकार की प्रमन्नता का अनुभव करता है। शहनिंशि व्यवहार के कार्यों में संबग्न रहने से मनुष्य की बुद्धि रजीगुण से शायदादित हो जाती है। वह प्रत्येक बात श्रम्ता उसी बुद्धि रजीगुण से शायदादित हो जाती है। वह प्रत्येक बात श्रम्ता उसी बुद्धि रजीगुण से शायदादित हो जाती है। वह प्रत्येक बात श्रम्ता उसी बुद्धि रजीगुण से शायदादित हो जाती है। वह प्रत्येक बात श्रम्ता उसी बुद्धि को श्रमुसार निरचय करता है श्रतप्य यह निरचय है कि रजीगुणी बुद्धि द्वारा निश्चित किया हुशा मत सर्वया मान्य नहीं हो सकता। उस निरचय में श्रवश्य ही भूत हो सकती है। भगवान श्री कृष्णचन्द्र ने इस रहस्य का निरूपण करते हुए परमिश्य ससा झर्ज न को बताया कि मनुष्य की बुद्धि तीन प्रकार की होती है। श्रथांत् सार्विकी राजसी तथा तामसी। सारियकी बुद्धि के ये चचण है:—

प्रवृति च निवृत्ति च कार्याकार्ये भयाभये। वन्धं मोत्तं च यः वेत्ति बुद्धि सा पार्थसात्विकी॥

श्रयात्—हे 'पार्थ प्रवृत्ति मार्ग श्रीर निवृत्ति मार्ग को तथा कर्त्तव्य श्रीर श्रकतं व्य को एवं मय श्रीर सभय तथा यन्त्र श्रीर मोद्य को जी बुद्धि तस्त्र से जानती हो वह बुद्धि सास्त्रिको है।

यया धर्ममधर्मे च कार्यं चाकार्यमेव च । श्रययावत प्रजानाति बुद्धिः सा पार्थराजसी॥

अर्थात्—हे पार्थं जिस बुद्धि के हारा मनुष्य धर्म भौर अधर्म को कार्य श्रीर अकार्य को यथार्थ नहीं, जानता वह बुद्धि राजसी है।

श्रधर्मं धर्म मिति या मन्यते तमसावृता। सर्वार्थान विपरीतांश्च बुद्धि सा पार्थ तामसी॥ भर्यात् हे अर्जुन जो तमोगुण से श्रावृत हुई बुद्धि श्रधमं को भर्म, ऐसा मानती है तथा और भी सम्पूर्ण भर्यों को विपरीत ही मानती है वह बुद्धि तामसी है।

मनुष्य जिस रंग का चरमा श्रपनी श्राँखों पर जगाता है उस रंग के भनुरुष ही उसे चारो श्रोर दिखाई देता है। श्रतपुत वास्तव में हो श्रद सतोगुणी बुद्धि द्वारा जो निर्णय किया जाता है वही ठीक समसना चाहिये।

महाभारत का युद्ध समाप्त होने के पश्चात धर्मराज युधिव्टिर की तब बहुत दुःख और ग्लानि उत्पन्न हुई तब उन्होंने भगवान् कृष्ण से कहा कि श्रव मुक्ते इस समय कोई ऐसा उपदेश कीजिये जिसके द्वारा में भएनी मानसिक भशान्ति को दूर कर शान्ति प्राप्त कर सक्टूँ। तव वीना पुरुषोशम भगवान कृष्ण ने कहा कि भैया धर्मराज! मैं बहुत दिनों से इस महायुद्ध के भयानक क्रा कमें में संबग्न हूँ। श्रतः मेरी बुद्धि इस समय शुद्ध सतीगुणा नहीं है। श्रधिक काले से राजसी एवं तामसी कर्म करने के कारण मेरी बुद्धि रजोगुण द्वारा भाव्छादित होगई है। श्रतप्य इम समय का मेरा उपदेश तुम्हारे जिये श्रनुपशक रहेगा । इस समय महाप्रयाण की प्रतीचा में वाणों की शब्दा पर पहे हुवे वितामह भीष्म निरन्तर शाहम-चिन्तन में निरत हैं श्रतश्व इस समय उनके मुख से निकले हुए वाक्य ६म सब के बिये परम शानित दायक होंगे। मगवान् श्रीकृष्ण के ऐसा कहने पर धर्मराज युधिष्ठिर उनके तथा अपने सभी भाइयों के साथ भीटम पितामह के निकट गये और उनसे उपदेश की प्रार्थना की उस समय पितामह जी ने जो उपदेश किया वह महा-भारत में "शान्ति पर्व" के नाम से विख्यात है।

उपरोक्त उदाहरण से विदिन होता है कि ममुप्य जैसी परिस्थिति तथा वातावरण में रहता है उसीके अनुसार उसकी बुद्धि पर प्रभाव पढ़ना ग्रवश्यंभावी हैं। यही कारण था कि प्राचीन काल में राज्य संचादक सम्राट तस्वदर्शी महापुरुषों के द्वारा उपदेश प्राप्त करते थे, वे जानते थे कि हमारी रजीगुणी बुढि के द्वारा जो कार्य दोगा उसमें कावरय भूत हो सकती है। यही कारण था कि उस समय महापुरुषों के बादेश के द्वारा राज्य का संचोजन होने से प्रजा सुखी रहती थी।

सर्यादापुरुपोत्तम भगवान् श्रीराम ने भी जपने पूर्वजों की परम्परा के श्रनुसार राज्याभिषेक के उपरान्त श्रपने कुन्नगुरु महिषें विशष्ट की श्राज्ञानुसार राज्य का संचादन किया। सब कुत जानते हुए भी वे जित्य प्रति सहिषे विशिष्ठ से उपरेश प्राप्त करते थे। यह बात बन-गमन के पूर्व प्रसंग से विदित होती है।

मर्यादापुरुषोत्तम भगवान श्रीराम के देवी गुणों की झलक

इन्द्र और कुवेर के ऐश्वर्य की मर्यादापुरुपोत्तम राम ने प्रजा के दिस की दिन्द से दुकरा कर वन की बाला की—

> पितु स्रायस् भूषन वसन, तात तजे रघुवीर । विस्मयं हर्रषं न हृदय किछु, पहिरे ब्लकलं चीर ।।

पिता का करण कन्दन, माता का विजाप तथा प्रजा का चीरकार और हाहाकार उन कर्त्तव्यपरायण श्रीराम को उनके कर्त्तव्य पथ से विचित्रित न कर सका। वनों में जाकर दुर्घण रावण के भय से संबर्धत ऋषि और मुनियों के आश्रम में जा-जा कर उन्हें सात्वना दी और उनके सम्मुख प्रतिज्ञा की कि से यदि रास हुँ तो इस पृथ्वी को निश्रम ही निश्चित हीन कर हुँगा।

निसिचरहीन करों महि, मुज उठाइ पन कीन्हें। सकत मुनिन्ह के आश्रमन्ह, जाइ जाइ सुख़ दीन्ह ॥

शक्तों के द्वारा सताए हुए एकान्तवाली शुनियों की दीन-हीन द्राा देवकर तथा नरभणी श्रमुरों द्वारा तपस्वियों की अस्थियों का पर्वत जैसा देर देखकर राजीवलीयन श्रीराम के लीयनों से श्रविरक्ष अम् आरा प्रवाहित हो चसी । पिय जन्म-भूमि की छोटने तथा रोती विजयतो प्रजा के प्रायुशों की नदी जिन भीरामचन्द्र को विचित्रत न कर सकी, उन्ही राम के श्राँसू इस बात के चीतक है कि वे परदुख कावर थे । अपने सुख की उन्हें यदि खेशमात्र भी इच्छा होती तो युक्ति से इन समस्त प्रसंगों को परिवर्तित कर सकते थे किन्तु उन्हें तो बनता-त्रनांद्रन की वास्तविक सेवा करनी थी। उनका दृष्टिकीण संकुचित नहीं वश्न् व्यापक था। केवल प्रजाबरसकता ही नहीं , उनके विशाब इदय में पितृ-भक्ति, गुरु-भक्ति, मातृ-भक्ति तथा आतृवस्तवता श्रादि सद्गुया कूट-कूट कर मरे थे । महाराज दशरथ ने गुरु वशिष्ठ से परामशं कर यह घोषणा की कि कब श्रीराम युवराज पद पर आसीन होंगे । इस सम्बाद को सुनकर समस्त प्रजा भागन्द, विभोर हो गई। यह सम्वाद भपने सला मंत्री-पुत्र से श्रीराम ने भी सुना. किन्तु इसे सुनकर उनका मन विपाद से भर गया । आतृवत्सवता की बहरें इनके मनरूपी सागर में बहराने बगीं। वे विचारने बगे कि "एक ही साथ उत्पन्न होने वाले माहयों में यह भेदमाव कैसा ? केवल मेरा ही अधिकार क्यों ? इस राज्य के तो चारों भाई समान रूप से अधिकारी हैं इस प्रकार की यह नीति हमारे वंश में अनुचित हैं:-

जनमे एक संग सब भाई।

भोजन' सयन केलि लिरकाई।।

करनवेद उपबीत बिश्राहां।

संग-सग सब भए उछाहा।।

विमल वंस यह श्रनुचित एकू।

बंधु बिहाइ बड़ेहि श्रभिषेकू।।

कतंवय पराययाता में यज्ञ जैया कठोर दृत्य श्रातृवत्सकता में मोम जैसा कोमल निकला । मन को पवित्र करने वाला भगवान का यह विपाद हमें यह शंदेश देता है कि एल-भंगुर, नाग्नवान् भोगों की श्रोचा श्रातृमेम श्रीषक शानन्द की पस्तु है। किसी भी हिल्हास में ऐसा उज्जवल उदाहरण दृष्टिगोचर नहीं होता । जिस राज्य की जिप्सा से पुत्र ने पिता को, माई ने माहयों को मौत के घाट उतार दिया यस सरसा राज्यों की श्रीचा श्रात्याधक श्रष्ट सार्धभीम राज्य को प्राप्त होने का सुध्वसर पाकर भी श्रीराम की ऐसी विचारघारा बड़ी श्रानीखी की जान पढ़ की है। भले ही यह दात मौतिकवाहियों को श्रानीखी सी जान पढ़ किन्तु जगतगुरु भारतवर्ष की शाध्यात्मिकता में ही ऐसा सर्वोध श्रादशे सन्निहित हैं।

"भगवान श्रीराम के प्रजावात्सल्य की पराकाष्ठा"

१४ वर्षी के महान् कष्ट श्रीर संकरों को सहर्प सहन कर प्रजा-वस्त्रक श्रीराम अपनी प्रकिज्ञा पूर्वाकर जब श्रयोध्या जौटे तय समस्त प्रता ने हर्पोन्मच होकर ददय से श्राने श्राप्तिय देव का स्वागत किया।

श्रीराम श्रीर भरत के उस अपूर्व सम्मेजन तथा प्रजा के शानन्द का वर्ण्य वाणी अथवा जेखनी का विषय नहीं। शानन्द के उस महासागर में निमम्न जनता अगवान् श्रीराम को सिद्दांसनारूड़ देख अपने मानव जीवन की सफल मानने लगी। शासन के सर्वांगं पूर्या सुप्रयन्ध से राष्ट्र सुम्यविषय था जिसका वर्णन पूर्व प्रसंग में शापने पड़ा है। प्रजा को सब प्रकार से सम्पन्न श्रीर सुखी बनाकर भी श्रीराम राज्य संचालन के नियमानुसार श्रपने गुप्तचरों द्वारा प्रजा की श्रन्तर्भावना का अध्ययन करते रहते थे।

एक समय की बात है कि रात्रि में वेष परिवर्तित भगवान श्री

राम का गुतचर घूम रहा था। रात्रि घनतपाय थी जाहामुहूर्त की मंद्र सुगन्च सभीर सरव गुखी पुरुषों को नित्य कर्म में महत्त करने का प्राद्वान कर रही थी। उस समय कर्मकायटी बाह्यणीं द्वारा की गई वेद-ध्वति मनको पवित्र बनाती थी । मंदिरों में शंख घड़ियालों की द्रतः समागत ध्वनि मंगजा शारती की सूचना देरही यी। उसी समय शूद्ध मनों के एक मुहरले से गुप्तचर अपनी ट्यूटी समाप्त कर श्रपने निवास स्थान को जारहा था । सहसा उसके कानों में एक स्त्री के रोने का शब्द धुनाई पदा । उस शब्द की धुनकर वह गुप्तचर . उसी दिशा की फ़ोर चना और घोषी के घर के सामने पहुँच गया। उसनें सुना " निकल ला कुलटा इस घर से, रात्रि भर घर के वाहर रही पापिनी ! तेरे पास इसका क्या प्रमाण है कि वैरा सवीत्व रिवत है " फ़ुद्ध होकर कर्कश वाणी में घोवी अपनी पत्नी से इस अकार: कह रहा था। स्त्री ने रोते हुए कहा कि मेरी सखी ने रोक विया था। आप ति:संदेह रहें में निर्दोप हूँ । कड़क कर धोवी बोबा खुप रह दुष्टा ! स्या तूने सुके भी राम समक रक्खा है, जिन्होंने दीर्घकाब तक रावण के गृद रही हुई शीता को पुन: भपनी पस्नी माना। श्रीराम समर्थ हैं, सब कुछ कर सकते हैं, किन्तु मैं नीच जाति का व्यक्ति इसे सहन नहीं कर सकता । कल जब विरादरी के लोग यह धुनेंगे कि मैंने रात्रि भर पश्चर में रहने वाली स्त्री को स्वीकार किया है तो मैं भया मुँह दिखबाऊँगा।

गुसचर वहे ध्यान से इस अपिय सम्वाद को सुनकर स्तब्ब सा विचार कर रहा था कि भगवान् श्रीराम के सम्यन्ध में ऐसी दुर्भावना करने का साहस इस नीच को क्योंकर हुआ ? जगजननी श्री जानकी जी का उज्वल चरित्र तो गंगानल के समान पवित्र है। फिर इसका ऐसा कलुधित विचार कैसे यना ? वह स्वामिमक गुप्तचर इन्हीं विचारों में बल्लीन था फिर उसने सुना कि वह दुष्ट भोषी अपनी स्त्री की जात से पीटता दुश्रा यार-वार कह रहा है 'कि मैं राम नहीं हूँ।' अभी इसी

. 3

इस मेरे घर से निकल जा। श्रीराम के प्रति किए गये ऐसे अपमान जनित शब्दों को सुनंकर गुप्तचर अपने क्रोबावेश की न रोक संका।

उसने उस घर के भीतर घुषकर भोबी को संबोधित करते हुये चिल्लाकर कहा ' अपनी मिह्ना को यन्द कर पापी! अन्यथा उसे खींच-कर तेरी खाल में सुस भरवा दूंगा। दुष्ट! तेरा इतना साइस जो इमारे सर्वप्रिय सम्राट और सम्राज्ञी के सम्बन्ध में ऐसे कलुपित विचार प्रगट कर रहा है। क्या तूनहीं जानता कि पतिष्रता शिरोमणि मिथिबेश नन्दिनी की अभिन-परीचा रावण विजय के पश्चात् समुद्र तट पर ही ही चुकी थी। धोवी ने सहमते हुये धीर से कहा:-

"मैं नहीं जानता था कि आप दिपकर हमारी यह बात सुन रहे होंगे। अन्यंथा मैं अपने आन्तरिक विचारों की प्रगट ही न करता।"

"इसका वात्पर्य यह है कि इस प्रकार के मनीविचार तेरी तरह जनता में अन्य व्यक्तियों के भी होंगे—" कोध से गुप्तचर ने कहा । प्रत्युत्तर में धोवी बोजा—आप रष्ट न हों मद्दाराय! भजे ही कोई मुख पर कहने का साहस न करें न्योंकि यह सम्राट की बात है। किन्छ क्या यह सत्य नहीं ? कि राजा राम ने अधिक काज तक रावण के यहाँ रही अपनी परनी श्री सीता को स्वीकार किया । पुनः ऐसा सुनते ही गुप्तचर को अत्यधिक कोख होगया। घोवी को सकस्तीरते हुये कहा कि मेरी इच्छा तो यही होती है कि इसी समय तेरी जीवन-जीजा समाप्त करहूँ किन्तु तेरे जैसे कलुपित विचारों वाजे नराधम जन को उचित शिक्षा देने के निमित्त राज दरबार के हारा द्यहत कराऊँगा । ऐसा कहकर उस घोवी को घसीटते हुये गुप्तचर अगवान् श्रीराम के राजमहज की श्रोर जे चजा । पीछे-पीछे रोती और विनय करती घोवन भी चजी। उसने कहा महाशय! मेरे पति को छोड़ धोषिन की यात को श्रनसुनी करता हुश्रा वह गुप्तचर राजमहत्त के द्वार तक पहुँच गया।

प्रात:काल हो चुका था, भगवान् मरीचिमाली की स्वर्ण किरगें मन्दिरों के स्वर्ण कलगों पर चमक रही थीं। गुप्तचर ने प्रतिहारी से कहा:—मैं राल राजेश्वर का दर्शन करना चाहता हूँ।

"राजराजेश्वर इस समय सत्संग में विराजमान हैं श्राप को कुछ समय तक प्रतीक्षा करनी पड़ेगी।"

सरसंग की समाष्ति की सूचना पाकर प्रतिहारी ने भगवान श्रीराम को गुष्तचर का सन्देश दिया। श्रीर उनका श्रादेश पाकर गुष्तचर प्रविष्ट हुआ।

दस समय भुवन-मनोहर श्रीराम उत्तरीय पीताम्बर चारण किये मसन्त मुख मुद्रा में विराजमान थे। एकान्त देख पृथ्वी में मस्तक टेक गुप्तचर ने कहा राजराजेश्वर की जय हो।

"कही क्या समाचार है, मेरी प्रजा पूर्णत: सुखी तो है छौर तुम्हारे पिछे यह पुरुप छौर महिला कीन है ? छाज में तुम्हारा मुख मिलन क्यों देख रहा हूँ ? गुप्तचर ने नतमस्तक हो बाद्योगन्त समस्त घटना मगवान को सुनाई जिसे सुनकर भगवान कुछ विचारमग्न हुए कुछ चर्णों तक मौन रहकर धोयी से कहा माई ! तुम मयभीत न हो ? सहर्ष अपने घर को जौट जाश्रो किन्तु यदि तुम श्रपनी पत्नी को श्रंगीकार न करोगे तो तुम्हे जाने को श्राज्ञा न मिलेगी और कल की जोक सभा में तुम्हारा उपस्थित होना श्रत्यावश्यक है ।

धोवी अपनी खैर मनाता हुआ। प्रशास कर अपनी पत्नी सिहत प्रशास कर शीव्रता से चल दिया /

एकान्त में विचारमा श्रीराम ने खदमण जी को बुलाकर कहां— भैया कल विशेष रूप से घोषण करा दो कि क्षीक सभा का श्रायोजन हो जिसमें समस्त प्रजानन एकत्रित हों | दूसरे दिन बोक सभा का श्रयोजन हुआ | उसमें समस्त श्रयोध्यावासी सम्मिल्ति हुये | घोवी भी श्राया | महर्षि विशष्ठ स्वर्ण जटित सिंहासन पर विराजमान थे | सर्व प्रथम मर्थ्यादा पुरुष!त्तम श्रीराम ने खड़े होकर विगत रात्रि की समस्त घटना गम्भीर स्वर से कह धुनाई | सबने स्तब्ध होकर इस श्रमस्याशित घटना को सुना | अपना कथन समाप्त करने के पश्चान भगवान श्रीराम ने घोषी को श्रादेश दिया कि तुम निर्भय हो इस जोक-सभा में श्रपने मनोगत विचारों को प्रकट कर सकते हो |

स्रभय दान पाकर धोवी करबद्ध हो सभा में खड़ा हुआ उसने कहा:--

धर्मावतार आप यदि याज्ञा देते हैं तो मैं अपने विचार प्रकट करता हूँ।

महाराज बड़े लोग भला अथवा बुरा जो कुछ भी कहें उन्हीं को शोभा देता है | किन्तु छोटी जाति के लोगों पर तिनक सी बात में उगली उठाई जाती है । कल रात्रि को मेरी स्त्री बिना आज्ञा जाति के किसी घर में चली गई और रात्रि के तीसरे पहर में लौटी । उसका दुस्साहस देख मैंने तादना दी तथा यह भी कहा मैं नीच जाति में उत्पन्त हुआ हूँ । साथ ही दुर्भाग्य से यह शब्द निकल गया कि में राम नहीं जो अति काल तक रावण के घर रही सीता को स्वीकार कर जिया। महाराज मेरा यह अपराध चमा किया नाय । इतना कह कर धोबी बैठ गया।

श्रीराम ने कहा---प्रजा का प्रत्येक नागरिक अपने विचार प्रकट करने में स्वतन्त्र है। इस सभा में उपस्थित समस्त जमों से मेरा निवेदन है कि इस सम्बन्ध में जिसकी जैसी सम्मति हो निःसंकोच होकर प्रकट करे। श्रीराम की इस गम्भीर घोषणा से सभा में निस्तठश्रता छा गई। कोई भी व्यक्ति कुछ कहने का साहस न कर सका।

पुनः श्रीराम ने कहाः-

भाप सबका मीन यह सूचित करता है कि मैंने सीता को प्रदृश करने में भून की है । प्रजा का सेवक होने के नाते मेरा कर्तन्य है कि प्रजा की भावना के श्रनुसार आचरण करूँ। महाराज के इस कथन से कुछ इकचका मची। राज प्रमुख व्यक्तियों में काना फ़सी होने जगी कि महारानी सीता पतिवता शिरोमणि हैं, उनके सम्बन्ध में भ्रनर्गल यातें करने वाले का वध कर देना चाहिये। इस प्रकार के विचार कतिपय महानुभावों ने प्रध्ट भी किए। किन्तु प्रजा को सन्तानवत् मानने वाले श्रीराम ने उस चोर ध्यान न देकर कहा मैं शीघ्र ही इस भूत को सुधारने का प्रयश्न करूँगा | ऐसा कहकर ने द्र तगति से भनत:पुर की भोर चले गये । महिंप विशिष्ठ भ्रव तक मौन ये श्रीराम के चले जाने के परचात् मेघगर्जन के सदश्य योजे --- प्रजाजनों जिस राम ने त्रव्हारे लिये सर्वस्व यजिदान कर दिया, १४ वर्षों तक महान संकटों को भाई तथा प्रियतमा के साथ हँसते हुये सहन किया। पति-वताश्रों में श्रमगरया जानकी की श्रप्ति-परीचा लाखों व्यक्तियों के समक्ष समुद्र तट पर हुई। क्या उन्हीं श्रिय राम तथा राजेश्वरी सीता को दोव जगाते हो । गुरु वशिष्ठ के कहने पर भी सभा में सन्तादा छाया रहा।

यथासमय सभा विसर्जित हुई । प्रातःकाल जपमण को बुलाकर धीराम ने कहा भैयाः—

कल तुमने प्रजा के मनीगत विचारों को सुना मैंने भी राजि में इसी विषय का चिन्तन किया, अन्त में इसी निष्कर्ष पर पहुँचा कि प्रजा के भाव की रचा करने में हमें अपना सर्वस्व बिलदान कर देना होगा। श्रवएव तुम अपनी माभी को महर्षि वालमीकि के आश्रम में आकर छोड़ आओ। भगवान् के ऐसे हृदय वेधी शब्द सुनकर लदमण जी स्तब्ध रह

मैया क्या प्रजा की उचित श्रीर श्रनुचित प्रत्येक भावना की रहा के जिये ही रामराज्य की स्थापना हुई है ? क्या सम्राट को इतना भी श्राधकार नहीं कि वह श्रवने गाहिस्ट। जीवन को सुख शान्ति पूर्वक ज्यतीत कर सके ? प्रजा के एक नीच जन के कहने से क्या हमारी भाभी के उज्वल चरित्र में कालिमा जग सकती है ? मैं तो ऐसी नीच भावना वाले प्रजा जनों को द्यह के योग्य समसता हैं।

िभीया जदमण तुम्हारी यह विचारधारा एक श्राद्शे राज्य संचा-जरू के श्रनुकूल नहीं पड़ेगी। तुम तो जानते हो कि मेंने प्रजा पाजन का जो वत जिया है उसकी सफलता के जिये हम सय कुछ विज्ञान कर सकते हैं। श्रतएव मैं इसी निश्चय पर पहुँचा हूँ कि तुम जानकी को तपीवन में छोड़ श्राक्षो।

जदमण ने नतमस्तक होकर कहा—मैं इस कठोर आज्ञा का पाजन करने का साहस अपने मन नहीं पा रहा हूँ।

निष्मण तुम्हे इस श्राज्ञा का पानन करना ही होगा। यह श्राज्ञा आता राम की नहीं वरन् राजा राम की श्राज्ञा है।

बस्मण जी मौन हो धीरे धीरे चले गये | अन्ततोगस्वा राज महिषी सीता जी बनों के अपार कच्टों को सहन करने के बाद राजमहल में सुख पूर्वक रहने बगी थी वे समस्त राज्य की आर्राध्य देवी के समान पूज्य थी | वह पित्रता शिरोमणि श्री जदमण द्वारा वाल्मीकि के आश्रम में मेजी गईं।

दूसरे दिन समस्त श्रयोध्या वासियों ने इस दुखद समाचार को सुना उन्होंने श्रनुभव किया कि यह दुस्तर कार्य युगावतार श्रीराम के द्दी योग्य हैं। श्रपार श्रद्धा की भावना से इनके मस्तक नत हो गये। तथा श्री सीताजी के सम्यन्ध में जिन कितिपय जनों के मन में कलु-पित भावना थी वे हार्दिक परचाताप द्वारा काजिमा धोने जगे। सीता जी के इस परिस्थाग में श्रनेक रहस्य हैं। विचार करने पर श्राप इस निष्कर्ष पर पहुँचेगे राजा के स्थाग श्रीर तथ का प्रभाव जनता पर तरच्या न्यापक रूप से पहता है। उसी श्रादर्श को सामने रखकर प्रजा अपने जीवन को ढाजने जगती है।

''रामराज्य में सत्संग का व्यापक प्रचार"

प्रातकाल उठि के रघुनाथा। मातु पिता गुरु नावहिं माथा।। प्रातकाल सरयू करि मञ्जन। वैटिहं सभा संत गुरु सज्जन।। वेद पुराण वांसप्ट बखानहि। सुनहि राम यद्यपि सब जानहि।।

बाल्यांवस्था से ही भगवान् श्रीराम अपने भाइयों सहित निःय-प्रति ब्राह्ममुहूर्त में महिपं विसिष्ठ का सत्संग किया करते थे और तदनुसार चलते थे। जिस दिन महिपं विसिष्ठ किसी विशेष कार्यवश सत्संग में नहीं उपस्थित हो सकते थे, उस दिन स्वयं भगवान् राम अपने भाइयों को नीति और धर्म की शिचा दिया करते थे। इस प्रकार दैनिक सबकी बुद्धि का परिमार्जन होजाता था। उसी सत्संग का प्रभाव था कि चारों भाइयों ने इस प्रकार अपना त्यागमय जीवन बनाइर जनता-जमाईन की बास्तविक सेवा की।

चौदह वर्षों की महान् विपत्तियों को सहन करते हुए राइसों का संहार करके जब भंगवान् अयोध्या जौटकर शासनारूढ़ हुए तब प्रजा के हर्ष का पारावार न रहा । भगवान् सद्देव विचार करते रहते थे कि प्रजा किस प्रकार से सुखी हो सकती है । अत्वय्व उन्होंने एकबार समस्त प्रजा को एकत्र कर अपने विचार प्रकट किये जिसका वर्णन पूर्व प्रसंग में आही चुका है । उन सपदेशों को अवस्य कर समस्त जनता

मंत्र मुग्ध सी होकर श्रीराम का जयजयकार करने जाती। उसने कहा कि हमारी सची दिवकामना वो श्रापके उपदेशों में ही श्रन्तिहित है। यह लोक तथा परलोक को सुखी यनाने के निमित्त श्रापका कल्याण कारी उपदेश हमारा पथ-प्रदर्शक है। सभी जनता श्रानन्द की मस्ती में सूम उठी श्रीर उसने भगवान् के श्री चरणों में प्रणाम करते हुए कहा:—

सुनत सुधासम वचन राम के। गहे सबनि पद छपाधाम के।। जनिजनक गुरु बन्धु हमारे। छपानिधान प्रान ते प्यारे॥ तनु धनु धाम राम हितकारी। सब विधि तुम्ह प्रणातारित हारी॥ श्रिसि सिख तुम्ह बिनु देइ न कोऊ। मातू पिता स्वारथ रत श्रोऊ॥ हेतु रहित अग जुग उपकारी। तुम्ह तुम्हार सेवक श्रिसुरारी॥ स्वारथ मीत सकल जग माहीं। सपनेहुं कोउ परमारथ नाहीं॥

भगवान् श्रीराम के शाचरण तथा श्रमृतमय उपदेशों का प्रभाव विद्युत गति से समस्त जनता पर इस प्रकार पदा कि वह पूर्ण रूप से भपने मन श्रीर इन्द्रियों का दमन करते हुए शास्त्रानुमोदित कर्नं व्य में संस्थान ही गई।

भगवान् श्रीराम की शिक्षा तथा श्राचरण से प्रमावित होकर समस्त नर नारियों ने सत्संग के भूज मन्त्र को श्रवना जिया था। प्रत्येक सद् गृदस्य के घर में नित्य ही सत्संग हुआ करता था। रामायण के उत्तरकायड में यह बात सूत्र रूप से विद्तुत होती है।

सब के घर घर होहिं पुराना। सब नर करहि राम गुन गाना।।

सत्संग की महिमा का वर्णन लेखनी श्रथवा वाणी द्वारा किस प्रकार किया जा सकता है। इसका चाभय जेने वाले स्वयं तो भवस्मगर से पार होते ही हैं, अपने साथ अनेकों को पार कर देते हैं। आध्यात्मिक श्रथवा राजनैतिक किसी भी डब्टि से यदि आप विचार करें तो

भापकी विहित होगा कि इस धरती पर जितने भी महापुरुष हुए श्यवा जिन्होंने देश की उन्नति की सीमा पर पहुँचाया श्रीर जिनकी प्रशंता के गीत जिलाकर कवियों ने चपनी लेखनी की सफल किया, उन सभी हा चरित्र निर्माण सन्संग के द्वारा ही हुन्ना । यहत प्राचीन इविहास को न देखकर इस वर्तमान युग में एक ज्वलन्त उदाहरण भापके समग्र विश्ववन्य महारेमा गान्धी का ही है । वे नियम से निःयप्रति प्रागःकाञ्च तथा मार्यकाज मध्मंग किया करते थे। इसी सासंग का प्रभाव उन्हें ऐसी उन्नति के सर्वोध शियार पर पहुँचा सका । समस्त मृम्यदल में उनके जीवन काल में की उनकी पूजा होने लगी ! एकबार कियी स्थान पर नियमानुसार उनका सन्संग हो रहा था। तक किमी भौतिकवादी धाष्यारम विमुख भप्टूडेट मवयुवक ने उनसे प्रश्न किया कि सहारमा ली! इस समय देश की समस्या बहुत ठलकी हुई है और श्राप यह प्राधा पीन घरटा न्यर्थ ही प्रार्थना श्रीर स्रस्थेत में नण्ट हर देते हैं, इसमें क्या जाम ? इस यहुमूल्य समय को यि शाप देश की उस्मी हुई समस्याओं की सुलकाने में लगावें तो श्राधक श्रव्हा हो। यह प्रश्नकर्त्ता महाशय किसी कालेज के श्रोफेसर थे। महारमा जी ने कहा कि प्रापको भोजन करने में कितना समय लगता है ? उन्होंने उत्तर दिया कि दोनों समय लगाकर लगभग एक घरटा वो जगवा दोगा । इस पर इँसरे हुए महात्मा जी ने कहा कि धाप व्यर्थ ही यह एक घरटा नाट कर देते हैं। इतने समय में कोई ट्यू शन कर खीतिये तो आपकी श्रामदनी यद सकती है। वे महाशय घोलें कि भोजन के बिना शरीर कैसे रह सकता है. जं:वन के लिये तो भोजन एक श्रावश्यक वस्तु है। गान्धी जी ने कहा कि जिस प्रकार श्रापके विये भोजन श्रावश्यक वस्तु है, ब्राप भोजन के विना नहीं रह सकते, इसी प्रकार प्रार्थाना श्रीर सत्संग मेरे विषे अत्यन्त श्रावश्यक वस्तुये हैं । यह मेरा मानसिक भोजन है, मैं दो चार दिन भोजन विना रह सकता हुँ, किन्तु प्रार्थना किये विना एक दिन भी नहीं रह

सकता। में यदि इससे विमुख रहूँ तो देश की जैसी सेवा कर रहा हूँ वैसी कदाचित न कर पाऊँ।

जिस प्रकार एक नाई हजामत यनाने से पदके श्रहने उस्तरे पर सिछी द्वारा धार तेज कर लेता है श्रीर उसके पश्चात हजामत बनाता है, ठीक इसी प्रकार नित्यप्रति सरसंग के द्वारा बुद्धि का परिमार्जन ही नाता है। अर्थात विवेक की वृद्धि होती है। विवेक सहित जो कार्य किया जाता है, उसमें अवश्य ही सफलता मिलती है। परमार्थ साधन के साथ ही साथ व्यवहार कुशलता भी सत्संग के द्वारा ही होनी सम्भव है । नाई यदि अपने उस्तरे पर हजामत बनाने के पूर्व धार न कगावे तो हजामत के बनाने में स्वयं उसे तथा यनवाने वाले को कष्ट दोता है। इसी प्रकार जो व्यक्ति सस्संग से विमुख रहते हैं वे परमार्थ कुशल न होने के कारण साधारण सा संकट पड़ने पर ही विचलित होकर सरयमार्ग से विमुख होजाते हैं और इस प्रकार स्वयं ही अपने पतन का कारण वन जाते हैं। सत्संग की श्रमीध शक्ति का वर्णन जितमा भी किया नाय उत्ता कम समिमिये । सत्संग महिमा के सम्यन्ध में एक बहुत सुन्दर उदाहरण एक उपाख्यान से मिलता है। एक बार महर्षि वशिष्ठ विश्वामित्र से मिलने के लिये उनके श्राधम पर पधारे। विश्वामित्र ने उनका हृद्य से सत्कार किया। यह नियम है कि चलते समय श्रतिथि को बहुमूल्य वस्तु भेंट करनी चाहिये | ऐसा विचार कर विश्वा-मित्र जी ने अपनी सहस्त्र वर्ष की तपस्या का फल संकल्। द्वारा विशिष्ठ जी को मेंट किया। कुछ काल बीतने के पश्चात् एक वार विश्वामित्र जी सहर्षि वशिष्ठ के श्रतिथि वने । बड़ी श्रावभगत के पश्चात् जब वे चलने लगे, वो नियमानुसार विशष्ठ जी ने संकल्प के द्वारा स्वम में किये हुए ड़ाई घड़ी के सत्संग का फल विश्वामित्र जी को प्रदान किया। वशिष्ट जी का ऐसा व्यवहार देखकर सहिष बड़े चुन्ध हुये। वे मन ही मन कहने लगे कि देखों तो भला । मैंने तो इन्हें अपनी पंचास सहस्त्र वर्ष की तएस्या का फब मेंट किया था, किन्तु ये तो परने लिरे के

ब अ स निकले, सार्संगका फल भेंट कर रहे हैं यह भी देवल दाई घड़ी का भौर उस पर तुर्श यह कि स्वम में किये हुए सरसंग का । विश्वामित्र नी के मनागत विचारों की वशिष्ठ जी समझ गए, किन्तु वे कुछ बांल नहीं। विश्वामित्र जी धरने विचारों का ग्रांधक समय तक न द्या मके श्रीर धनत में दन्हें क्रींध था दी गया। उन्होंने किंचित रोप के स्पर में कहा-महास्मन ! यह कैसी हैंगा-दिल्हां है, ब्राप जैसे महापुरुष को ऐसा हास्य शांभा नहीं देता । महर्षि वशिष्ठ यांले-भगवन् ! श्राव रुष्ट न हों, श्राव का सन्देह निराधार है । श्राव जैसे पुरुष शतिथि के प्रति भन्ता पया में दास्य करने का दुस्माइस कर सकता हुँ ? इम पर कुछ रुत्र होकर विश्वामित्र जी योते "तय फिर यह स्वस में किये हुए टाई घड़ी के सरसंग का नया अर्थ" वशिष्ठ जी ने कहा "पद्या हो, यदि धाप अपने संशय का निर्णय किसी ऐसे व्यक्ति के द्वीरा करा लें जिल्ल पर कारका विश्वाम हो।" अन्त में इस समस्या पर श्रधिक वाद्विवाद न कर दोनों महपि, भगवान् विष्णु के पास पहुँचे । श्रीर श्राने विवाद का निपटारा करने के लिये उनसे सम निवेदन किया। भगवान विष्णु ने कहा कि आप जोग पितामह बह्या के समीप यदि जायं तो शस्य तम होगा। वे इस समस्या को मेरी भपेचा सगमता सं सुरुका सकेंगे। दोनों महापुरुप ब्रह्मा जी के पास पहुँचे। ब्रह्मा जी ने कहा भह्या ! मैं इस समय संघट निर्माण के कार्य में हुनना व्यस्त हैं कि नुक्ते एक चर्ण का भी अवकाश नहीं, अच्छा हा यदि श्राप कीम भगवान् शंकर के पास जावें । वे प्रत्येक समय समाधिस्थ बैठे रहते हैं, उन्हें कोई विशेष कार्य भी नहीं रहता। ब्रह्मा जी में एमा उत्तर पाकर दोनों ऋषि, कैंबाश पर्वत के हिमाच्छा दित उत्तुद्ध शंज शिखर पर पहुँचे। श्राश्चतोप सगवान् श्री शंकर प्रार्थना करने पर प्रकट हुए, तय उन्होंने इस नवीन समस्याको सुनकर विचार किया कि भगवान विष्णु और ब्रह्मा जी ने कियी विशेष कारण से इस बलाको ग्रपनंसर से टाला। चतप्त्र सृतम।वन भोलानाथ भी कथ

चूकने वाले थे - उन्होंने घट से कहा कि आप शेपनारायण जी के पास चले नावें वे इस प्रश्न का निपटारा करने में श्रति चतुर जान पड़ते हैं।. हाँ एक बात ध्यान में रिखयेगा कि श्राप जोगों का जी निर्णय ही उसकी सूचना हम लोगों को भी दे दीजियेगा । श्रन्ततीगत्वा इस . विवाद का अन्तिम निर्णय प्राप्त करने के देतु दोनों महामुनि भगयान् श्रो शेषनारायण के दरबार में पहुँचे श्रीर उनकी सेवा में श्रपने श्राने। का कारण निवेदन किया। शेष भगवान वोजे भाई समस्या ो बहुत महत्वपूर्ण है, पर्नतु आप जोग इतना कष्ट करके पधारे हैं तो मेरा यह कर्त्तव्य हो जाता है कि मैं श्रापकी सेवा श्रवश्य करूँ । किन्तु मेरे सिर पर पृथ्वीका इतना भार है कि इस समस्या पर सुचम विचार करनेके लिये बुद्ध चुणा विश्राम करने की अत्यन्त आवश्यकता है। कोई सज्जन थोदी देर के लिये पृथ्वी का भार सँभाल लें तो मैं विचार कर श्राप है विवाद के सम्बन्ध में अपना निर्याय दे सकता हूँ। राजर्षि से ब्रह्मर्षि की पदवी शाह करने वाले विश्वामित्र जी को अपनी तपस्या पर बढ़ा अभिमान था। कुछ चया तक उन्होंने विचार किया कि मैंने पूरे एक लाख वर्षों तक तपस्या की है क्या में अपनी तपस्या के वल से इस पृथ्वी का भार नहीं उठा सकता ? वे कुछ अभिमान के स्वर में बोले, कि-अच्छी बात है-भगवान् ! श्राप जितनी देर च हें विश्रास करतें, तब तक मैं पृथ्वी को अपने सिर पर डिटाये रहुँगा । शेवनाराय स जी ने पृथ्वी की श्रपने सर से हटाते हुए विश्वामित्र जी के सर पर रक्खा, इस समय विश्वामित्र जी ने यह सं त्लप किया कि मेरी पचास सहस्र वर्षोंकी तर्ज स्या के फत्तस्वरूप पृथ्वी मेरे सर पर रुकी रहे, किन्तु पूरा एक च्या भी न्यतीत न होने पाया था कि विश्वामित्रजी बोले कि श्ररे ! श्ररे !! मेरा कचूमर ही निकल जायेगा, पृथ्वी का मार संभानाना मेरी शक्ति के षाहर जान पहता है अतः श्राप शीव्र इसे सँभा जिये। भगवान् शेषनारायण ने पुन: पृथ्वी का भार सँभालते हुए कहा कि ऐसी परिस्थिति में समस्या का समाधान करना अत्यन्त कठिन है / फिर

वशिष्ठ जी की छोर देगकर योनं कि छाप ही इसका भार सँभावन भा प्रयश्न करें। वशिष्ठ जी ने कहा-जैसी भापकी श्राजा। तरकाल ही वशिष्ठ जी ने संकल्प किया कि स्वप्न के जिस सासंग का फल मैंने विश्वामित्र जी को दिया है, उसके आधे शेष बचे हुवे सस्तंग के फलम्यन्त यह पृथ्वी मेरे ऊपर टिकी रहे। सार्व्य चिकत विस्वामित्र 🎠 देखा कि महर्षि पशिष्ठ ने उस पृष्वी की गेंद के समान अपने मस्तक पर टडा किया, वे अवाक् रह गये। शेप भगवान् थोलं कि में शीघ ही भावको भवने निर्णय वी सूचना देता हैं। विश्वामित्र ने विचार किया कि अब निर्याय होने में शेप ही क्या रहा। कुछ देर तक मीन रहने के परचात् भगवान् रोपनारायग्रा ने विश्वामित्र की से कहा कि श्राप स्वयं विद्वान् श्रीर युद्धिमान् हैं, निर्णय का परिणाम तो श्राप स्वयं ही निकाल चुकं होंगे, तथ फिर मेरे कुछ कहने की क्या ह्मावरथकता ? विश्वामित्र भी निरुत्तर हो गये और सत्संग की . मिटिमा को हृद्यसे स्वीकार कर लिया। हपरोक्त हदाहरण से भन्नीभाँति मिद्र हो नाता है कि सत्संग में वह महान शक्ति अन्तर्हित है जिसके प्रभाव से महानू से महानू कार्य सुगम रीति से सम्पन्न हो.सकता है।

कविकुत चूरामधा प्रयाद गोस्वामी तुनसीदास जी ने सत्संग की महिमा का जो दर्शन श्रीरामचित्तमानस में किया है, इस स्थन पा उनको उद्धृत करना श्रवासंगिक न दोगाः—

्रिति कीरित गिति भूति भलाई । जन जेहि जतन जहाँ जेहि पाई ॥ ति जानव सरसंग प्रभाऊ । लोकहुँ वंद न श्रान उपाऊ ॥ विनु सत्संग नियेक न होई । राम छपा निनु सुलभ न सोई ॥ सतसंगित मुद मंगल मूला । सोइ फल सिधि सब साधन फूला ॥ सट सुधरिहं सत्संगित पाई । पारस परिस कृषातु स्हाई ॥ निधि बस सुजन कुसंगित परहीं । फिन मिन सम निज गुन श्रन्सरहीं ॥ निधि हिर हर किन कोविद वानी । कहत साधु महिमा सकुनानी ॥

दुर्दान्त डाकू से मन्पि यना देने की समता इस सत्संग में ही है। रस्नाकर पहले डाकू वृत्ति से अपनी धार्जी वका चलाते थे। नित्य ही उनके हाथों द्वारा नर-संहार हुन्ना करता था किन्तु नारद जी कं सत्संग से उनकी मित का ऐसा विलच्या परिवर्तन हुआ कि वे ब्रह्म के समान पदवी को प्राप्त हुए । सत्संग के प्रभाव से ही अधम कहे जाने वाले निषादराज को सर्यादा पुरुषांत्तम भगवान् श्री रामचन्द्र जी ने हृदय से लगाया जिसे स्पर्श कर स्नान करने का विधान अपने शास्त्रों में बताया गया है, वही निषाद भगवान् राम के सत्सांग से हतना ऊँचा टठ गया कि उसकी कीर्ति-पताका दिगदिगनत में फहराने जगी । भायुक पाठक तो निषाद्राज केवट के प्रसंग का पाट, (श्री राम चरित्र मानस से) करने से ही धारम-विभोर तथा गद्गद् हो जाते हैं। जिस समय प्रातः स्मरणीय श्री भरत काब जी अवने पुल्य अप्रज भगवानु श्रीराम से मिलने चित्रकृट जा रहे थे तब वशिष्टजी को निपाद-राज ने पृथ्वी पर जोट कर दूर से ही साप्टांग प्रशास किया था। वह जानता था कि ये भगवान के कुलगुरु हैं। तथा इस युग में संसार के सर्वेश्रे व्ह पुरुष हैं। उसे भय हो रहा था कि कहीं एनका स्वर्श करने से शास्त्र की मर्यादा का धरलंघन न होजाय इसी जिये उसने दृरसे प्रशाम किया था। महर्षि वशिष्ठ तो श्री सुमन्त जी के द्वारा केवट का प्रसंग श्राद्योपान्त सुन चुकेथे तभी से उनके विशाब हृद्य में केवट का स्थान सुरचित हो चुका था। महर्षि ने केवट को दूर से ही प्रशास करते देख दौड़कर उसे अपने करकमजों द्वारा उठाकर हृदय से इस प्रकार बगा विया जैसे वे वस्त्रनवाल को दी श्राविंगन कर रहे हों:-

प्रिम पुलिक केवट किह नामू। कीन्ह दूरि ते दराड प्रनामू॥ रामसखा रिषि बरवस मेटा। जनु महि लुटत सनेहं समेटा॥

एहि सम निपट नीच कोइ नाहीं। बड़ बशिष्ठ सम को जग माहीं।।

जेदि लिख लखनउ ते ऋषिक, भिले मुदित मुनिराउ । मो सीतापित गजन को, प्रगट प्रताप प्रभाउ ।।

निषाद तथामइषि विभिन्ध के इस आर्ष सिम्मलन को देखकर देवता भी ग्राश्चर्य चिकित रह गए / उन्होंने निषाद के भाग्य की मुक्त ध्यड से सराहना की। पतित को पावन, नीच को ऊँच यन। देने की महःन शक्ति सत्संग में ही श्रन्तहिंत है।

महाभाग। भगवती शबरी तथा गीधराज जटायु के बसङ्ग से श्राप को विदित होता है कि सरहक्ष के प्रभाव से श्रधम से श्रधम प्राणियों को भी वह गति प्राप्त हो सकती है जिसे प्राप्त करने में जन्म जन्मान्तर की साधना निष्कृत हो जाती है। मदान्ध राज्या तथा यत्तशानी वाली के भय से सन्त्रस्त भक्तराज विभ पण श्रीर सुत्रीव की गाया से शिका निवर्धा है कि सजनों का आश्रय पाकर विगदी हुई यात किवनी सरज्ञता से यन सकती है। विभीपण के अन्तकरण में यदि देवी गुणों का समावेश न होता और वह अपने भाई रावच के समान ही आवरण करते तो वे उत्कर्ष दी इस सीमा तक कदापि नहीं पहुंचते । दैवी गुयाँ की धारणा अथवा सत्सङ्ग प्राप्ति में यदि किसी प्रकार की वाधार्ये श्रवने सम्मुख बार्वे तो ग्रयने भविष्य धर्यात् परखोक सुधार के विचार से उन ही रंग इ मात्र परवाह नहीं करनी चाहिए। चाहे अपने मार्ग का याबक सहीदर भाई ही क्यों न हो। प्रथम वो विश्रीपण के समान श्रपत कुटुम्बी जन श्रथवा माहयों की उचित मार्ग पर जाने का परामशी देना श्रवना कर्रुन्य है किन्तु यदि वे परामर्श के धनुसार सस्य मार्ग का श्चनुसरण न करें श्रीर उसका विरोध करें तो उनका परित्याग करने में भवनी भजाई जान उनसे सम्बन्ध विच्छ्रेद करना ही श्रेयस्कर है। इस सम्यन्ध में पूज्याद गोस्तामी जी ने एक खति सुन्दर पदं जिला है:-

जाके प्रिय न राम वैदेही।
तिजये ताहि काटि वैंगी सम, जद्यपि परम सनेही।।
तज्यो पिया प्रह्नाद विभीपन, चन्धु भरत महतारी।
विल गुरु तज्यो कन्त चूच घनितन्ह, भये मुद मंगलकारी।।
नाते नेह राम सों मनियत, सुद्धद सुसेव्य जहाँ लीं।
स्रंजन कहा स्राँखि जेहि पूर्ट, बहुतक कहाँ कहाँ लीं।

तात्पर्य यह कि अपने जदय की प्राप्त में जो वाधायें श्राकर उपस्थित हों उनकी तनिक भी चिन्ता न करते हुए श्रप्ने जदय की ग्रांर श्रयाधगित से यहते जाना रुच्चे श्रूर्दीर का काम है। यहि उन राषांश्रों के जाज में फँस गयं तो वह जाज ऐसा जकड़ जेगा कि फिर उन्नित का मार्ग सदैव के जिये श्रवरुद्ध हो जायगा श्रीर तथ यह विदुर्जम मानव जीवन वरदान के स्थान पर श्रमिशाप वन जायगा। प्रश्रीत श्रमनतकाल से चौरासी जच्च योनियों के दुखद-प्रवाह में श्रमित नीव को करुणा वरुणाजय जगदीश्वर की श्रसीम श्रईतुकी प्रजुक्त्या से यह मनुष्य शरीर मिलता है, हसे पाकर यहि इसका रहुपयोग न हुश्रा तो पुन: उसी चक्र में श्रनन्तकाल तक दुख भोगना हिगा।

विहुँक करि करुणा नर देही। देत ईस विनु हेतु सनेही।। नाधन धाम मोच्छ कर द्वारा। पाइ न जेहि .परलोक संवारा।

ी॰ जो न तरइ भवसागर, नर समाज स्त्रम पाइ। सो कृतनिन्दक मन्दमति स्त्रातमहनि गति जाइ॥

जिस न्यक्ति पर एक इत्या का श्रिपराध प्रमाणित हो जाता है तब सकी नींद श्रीर भूख नष्ट हो जाती है। प्रतिच्छा वह श्रपनी सृत्यु की ाट देखता हुत्या फाँशी के फंदे को स्वप्न में देखकर भी सिहर उठता है स परिस्थिति में संसार का कोई भी ऐश्वर्य श्रीर वैभव उसे चिन्ता से मुक्त नहीं कर सकता। श्रव्हिंग उसे यही चिन्ता रहती है कि येन केन प्रकारेण मेरे प्राण यच जावें। यह तो केवज एक ही मृत्यु की बात है किन्तु यदि नर-शरीर पाकर अपने ऊपर जागे हुए चौरासी जाखें योनियों के मुकदमों का फैसजा न कर जिया तो 'युनरिप जननं युनरिप मार्था'' के सिद्धान्तानुसार वे अपार कटर भोगने ही पढ़ेंगे, जिनकी, कल्पना से मानव का हृदय भय से कॉप उठता है।

यह स्त्री, पुत्र, घन, वैभव, महल, घटारी, राज्य कीप आदि सभी कुछ एक दिन निश्चय ही हमसे छीन लिया जावेगा। यदि हन सभी वस्तुमों में हमारा राग है तो हम चौरासी लाख के चन्कर में पढ़े हुए हैं यह निश्चत रूप से समक्त जेना चाहिये। किसी भी वस्तु का समस्त्र या मोह इमारे मनमें है तो यह पापी मन अवश्य ही इस तमसावृत गहन कूप में पटकेगा, जहाँ से निस्तार होना इस जीवन के पश्चात् असम्भव हो जावेगा। यदि पश्चमों के समान आहार निद्रा आदि अवगुयों ही में अपना समय खोते रहे तो किर भला भगवान यह मानव शरीर इस अकृतज्ञ जीव को क्यों प्रदान करेंगे। क्योंकि जिस कार्य के किये भगवान ने जीव को मजुष्य योनि प्रदान की थी पदि उसके द्वारा जस्र कार्य का सम्पादन सुचार रूप से न हुआ तो उच्चित न्याय के अनुसार उस जीव को दयद का भागी होना आवश्यक है और वह दयद पश्च, पची, कीट, पतंगादि नीच योनियों में जाकर ही पूरा होगा।

"श्राहार निद्रा भय भैथुनं च सामान्यमेतत् पशुभिनेराणाम्। । धर्मो हि तेपामधिको विशेषः धर्मेणहीनाः पशुभि समाना॥ ।

श्रयित् भोजन, शयन, भय श्रीर विषय-भोग यह वार्ते पशुश्रीं श्रीर मनुष्यों में समान हैं परन्तु धर्म ही मनुष्य में एक विश्लेष वस्तु है। धर्म के श्रमाव में मनुष्य पशु के समान है। इस वास्तिवक धर्म की प्राप्ति के लिये मनुष्य को सरसंग का श्राश्रय लेना प्रमुख कर्त्तव्य समझना चाहिये । सरसंग के श्रभाव से श्रम्तःकरण की सद्वृत्तियों का जागृत होना नितान्त श्रसम्भव हैं । श्रेशेर विवेक के विना मनुष्य न तो जीवन में सफलता प्राप्त कर सकता है श्रीर न परलीक ही संभाज पकता हैं। श्रर्थत यिना विवेक के स्वार्थ श्रीर परमार्थ दोनों ही यिगड़ जायँगे।

विनु सत्सङ्ग विवेक न होई। राम ऋषा विनु सुलभ न सोंई॥

राम की कृपा तो हो गई कि दंबदुर्लभ यह मानव शरीर मिल गया श्रव श्रपनी कृपा की श्रावश्यक्ता है। क्योंकि मनुष्य कर्म करने में स्वतन्त्र है श्रतप्त इस शरीर रूपी केत्र में वह जैसे थीलों का बीजारोपण करेगा। भविष्य में वैसा ही फल प्राप्त करेगा।

ं कर्म प्रधान विंशव रिच राखा । जो जस करइ सी सत फल चाखा ॥

श्रस्तु जो यीत गई सो वीत गई श्रय श्रागे का सुधार करने के विश्वे श्रपने मन को वरवस सत्संग की श्रीर श्रवित्तम्य तागा देना ही बुद्धिमानी की बात हैं । यदि श्राज का काम कत पर छोड़ दिया तो यह परते सिरे की मूर्जंता हैं । किसी उर्दू के किव ने सचेत करने के तिये कितने सुभते हुए शब्दों में जिखा है:—

त्रागाह त्रपनी मौत से कोई वशर नहीं। सामान सौ वरस का पल की खवर नहीं।।

न जाने किस इस शरीर यह कराज-काज के गाल में कवितत होकर नष्ट हो जायगा । अतएव पहले से ही साधधान रहना बुद्धिमानी की बात है । सरसगंके द्वारा यदि हमारी रिमार्जित बुद्धि बन गई तो फिर इस नश्वर शरीर को छोड़ने में तिनक भी बष्ट न होगा । महाराज परीजित का उदाहरण सिद्ध करता है कि एक सप्ताह पूर्व ही जय उन्हें तज्ञक द्वारा बसे जाने का समाचार मिळा तो वे मयभीत न होकर भवपूत शिरोमिश श्री शृक्ष्येष पुनि की शरण प्रदेश कर तथा सत्संग का पाश्रय से धनायाम इस हुस्तर भवमागर से पार हो गये। सत्संग के ही प्रभाव से उनकी पद शावना दह हो सकी।

> नैनं हिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहित पावकः। न चैनं रुते दयन्त्यापो न शोपयति मारुतः॥

द्म घारणा को दर यन।ने में सरसंग ही मुख्य है। मीतिकवाद के चकाणीय से चमत्कृत विषयासक पुरुष कदापि ऐसा अनुभव नहीं कर सदता । प्राचीन काल की टक्कबल चादर्श गाथायें प्रभाणित करती हैं कि उस समय गर्भाधान से ही चध्यात्मवादकी शिचा प्रारम्भ होजाती थी। यही कारण या कि यह देश सदैव अध्यात्म प्रधान देश रहा। द्मने सदैव मीतिकता को पैरों से हुस्राया। यालक धुव और प्रहाद की समर गायाणें द्म यात की साची हैं।

राम-राज्य के संस्थापन में अध्यासमयाद ही मूल कारण था। वाज्यावरणा सं ही गुरु वशिष्ठ के आश्रम पर रहकर चारी भाइयों ने आप्याप्मिक और मीतिक शिषा शाष्त्र की। जिसके प्रमान से महान-ऐस्वर्य और भीगों को गृणवत् त्याग कर वे जनवा की वास्तविक सेवा करने में समर्थ ही सके।

रामराज्य फालीन सुख-सम्पन्न तथा वैभव छाहि का वर्णन लेखनी
श्रीर वाणी का विषय नहीं | उस क्रिपना को श्राल भले की हम स्वप्न
पत् मानें किन्तु गिंद श्रपने देश का वास्त्रविक सुधार करने की हच्छां
है हो हमें उन श्राचरणों को श्रपने जीवन में उतारना पढ़ेगा जो उसं
समय के नर-नारियों द्वारा श्राचरित होते थे | देश-काल तथा परिस्थिति
के श्रनुसार यदि प्रवेवत सफलवा न भी मिले तो भी राम राज्य की वह
सजक, जिसके चिन्तन मात्र से हम श्रानन्दमग्न हो उठते हैं वह तो मिल
ही जायगी | घटुधा कुछ न्यक्ति यह कहा करते हैं कि श्रकेला चना

भाइ को किस प्रकार फोड़ सकता है किन्तु ऐसा विचार मानव को छन्नित की छोर न के जाकर अवनित की छोर के जाका है। श्रवप्त राष्ट्र के प्रत्येक नागरिक का कर्जाठ्य है कि अपने को राष्ट्र की एक इकाई मान कर वह स्वयं ही श्रयने सुधार में जग जावे। श्रीर अपना एक एवा भी व्यर्थ नष्ट न करे। जो भी कार्य करे उसमें देश दित की भावना श्रवस्य होनी चाहिये। किन्तु ऐसी भावनाशों की प्राष्टि सरसंग के द्वारा ही संभव है।

सहस्रों वर्षों की परतन्त्रता-पाश में सुक्त होने के पश्चात् प्रमाद श्रीर श्राबस्य को सदा सर्वदा के लिए देश से निकाबने की शक्ति धाष्या-त्मिक शिक्षा में अन्तर्हित हैं । अत्रय भौतिक उन्नति के साय-साय देश के भाग्य विधाता यदि इस श्रीर कि खित ध्यान दें वो निश्चिय ही देश वर्तमान शोचनीय धवस्या से ऊपर उठकर कर्तेब्य-पथ की शोर श्रमसर हो सकता है। नैतिक पतन, अनाचार को रोकने के जिये अय तक लो कानून व द्यंड विधान दनाये गये वह सहायक सिद्ध न ही सके धातपुव इस बात की आवश्यकता है कि मनुष्यों के हृद्य परिर्वतन करने की योजना यनायी जाय। विश्ववदभ्ध महासमा गाँधी ने इस तथ्य को भली भाँति समका था। उसी मार्ग का आश्रय लेने से सम्मव है कि हम सफलता की श्रोर जाने का निश्चय करलें। इयक्तिगत रूप से प्रत्येक नर-नारी अपने-अपने घर में सत्संग और स्वाध्याय के सहारे जीवन निर्माण की योजना बनाले प्रात्ममुहूर्त में उठ कर माता-पिता आदि गुरुजनों को प्रयाम कर, नित्य कर्म तथा सत्संग करे । अन्य सांसारिक मंमटों में एक यह भी मंमट लगा लेना चाहिए कि निश्चित समय पर शब्या परिस्थाग कर सम्मितित प्रार्थना तथा दैनिक सरहांत करेंगे। सत्संग के समय में अध्यात्म तथा परमार्थ चर्चा को छोड़कर सांसारिक प्रपंच की वार्ता का सर्वथा निषेध रहे । इस प्रकार की क्रिया होने से कुछ दिनों में ही आप को अपने वर के वातावरण में आश्वर्य जनक परिवर्तन मिलेगा । भगवन्नाम ध्वनि द्वारा रोगों के सूचम कीटाग्र

पैज्ञानिक निदान्तानुसार नष्ट होजाते हैं। पारस्परिक द्वेष तथा कब दूर होकर श्रेम शौर सद्भावना की नागृति होगी। प्राकृतिक नियमों का पालन करने से शनेक सद्गुणों का समावेश होगा। भीर रापने इस मुन्दर भाषरण का प्रभाव भवने पद्दोशी तथा मुह्हत्ते के लोगों में कैसेगा। हम प्रकार ध्रपने घर का सुधार करने के अपरान्त मुह्हत्ते तथा नगर के भन्य स्थानों में भी सातंग का प्रचार करने की योजना यनानी शाहिये। किन्तु हम यात का ध्यान रखने की आवस्यकता है कि मातंग में कभी किसी की निष्दा न की जाय। श्रीर न कभी चंदा एकत्रित करने का शहताव रक्षा नाय। श्रदा भीर भावना से जो कार्य होगा है वही सवांत्तन है।

इम प्रकार धपने घर तथा मुहरुले का सुभार करते हुए 'सर्व भूत हिने रता:' के सिद्धानत को अपने सामने रखकर अधिक से अधिक धाध्यास्मिक विचारों का प्रचार करने का प्रयत्न करना चाहिये। इस साध्यातिमक प्रचार की बाद में यदि व्यक्तिवाद, स्वार्थ साधन, साम्प्रदायिकता तथा मान की इच्छा श्रथवा दूसरों को नीचा दिखाकर उँचा उठने की कामना श्रादि श्रवगुण दिये होंगे तो इस कार्य में सफबता बादापि नहीं मिळ सकती । शंतपुत्र जनता-जनाईन के संघे सेंबंक की इन उपरीक सवगुणों से सदैव बचना चाहिये | सद्गुणों के प्रहण तथा श्रवग्रामों के परिस्थाम का सर्वत्र प्रचार करने की योजना बनाकर प्रायावया से संस्थान होना चाहिये तो अवस्य सफलता मिलेगी । प्रयत्न करने पर भी यदि जनम जनमानंतरों के कुसंस्कारों के वंश दूसरों की सधार न हों तो प्रचारक की किंचित हताश होने की आवश्यकता नहीं है। उसे वो सदैव यह विचारना होगा कि जनता की इस सेवा द्वारा में स्वयं ग्रपने सुधार करने का धम्यास कर रहा हैं ऐसी दर भावना बन जाने से जो श्रन्तः प्रेरणा द्वीगी उसी के द्वारा जनता-ननाद म की चास्तविक सेवा हो सकेगी।

मर्यादा पुरुपोत्तम भगवान् श्रीराम तथा उनके समस्त परिचार की प्रत्येक किया में जनता की हित भावना अन्तिहिंग होने के कारण राम राज्य की स्थापना हो सकी थी। अत्र व इस सुन्दर करणना को चितार्थ करने के लिये समस्त देश में कुछ ऐसे निस्पृह वीतराग महा- चुभावों का संगठन होने की मुख्य आवश्यकता है जो अपने सर्वस्व की याली लगाकर इस सुन्दर स्वम को चिरतार्थ करने के लिये वयत्नशोज हों। इन्हें उन अहाइस जीवन मुक्तों का आदर्श सामने रखहर निश्चित योजना के अनुसार जचयप्ति के निमित्त प्राणों की वाजी लगाने का संकल्प करना होगा। तब यह असम्भव एक दिन अवश्य ही संभव यन सकता है। नयों कि मनुष्य के लिये कोई भी पात असम्भव नहीं रह सकती यदि वह अपने पुरुपार्थ का आध्य ले।

राष्ट्र के भाग्य विधायक श्रेष्ठ पुरुष श्रष्ट्यारमवाद के रहस्य की समस्ते का श्रयस करें। इधर की उदासीनता के कारण उन्हें मौतिक वाद का श्राध्य लेकर जनता को सुखी पनाने की भावना बढ़ती जा रही है। किन्तु यह निश्चित है कि श्राधुनिक समस्त सामिश्रयों के भी द्वारा जनता सुखी नहीं यन सकती। चाहे विशेष श्रयस्त से भारत के शर्म का गारिक के पास बबीन यैद्यानिक उपकरणों का संग्रह कर दिया जाय, परन्तु हृद्य का परिवर्तन हुए विना सुख श्रीर शान्ति की श्रत्मित कहापि नहीं हो सकती। संसार के श्रन्य देशों की शोर देखने से स्पष्ट विदित्त होता है कि उनके यहाँ शाविष्कारों की होए सी लगी हुई है। श्रत्येक देश श्राने को हननित के सर्वोध शिखर पर देखने की जालसा में इतना हन्मत्त हो रहा है कि अपने स्वार्थ के श्रागे दूसरों के स्वार्थ की हरया करने में उसे किंचितमात्र संकोध नहीं होता। यही कारण है कि दूसरों के सर्वनाश के निमित्त श्रणुषम तथा परमाणुषम बनते चले जारहे हैं। यदि उनके हृद्यों में ऐसी भावना होती कि दूसरों के हित में ही श्रपना दित श्रन्तिहित है ता विश्वंसक

श्राविष्कारों के स्थाम पर शानित श्रीर श्रमय प्रदान करने वाजे श्राविष्कार होते | किन्तु ऐसा होना तभी सम्भव था कि जब उनके हृदय में श्राध्याहिमकता की पुनीत भावनाश्रों का समावेश होता।

~cassis-

रामराज्य का आदर्श साम्यवाद

मर्यादा पुरुषोत्तम भगवान् श्रीराम केशासन काल में चारो श्राश्रम सुचारु रूप से व्यवस्थित थे। दिजाति मात्र के यावक ब्रह्मचर्य श्राश्रम में प्रविष्ट होकर, निस्पृही और मनीषी बानप्रस्थियों द्वारा शिचा प्राप्त करते थे। यह आश्रम नगर से दूर सरिताओं के सुरम्य तट पर मनीरम प्राकृतिक दरयों के स्थानों पर बनाये जाते थे । इन आश्रमों में पहुँचकर स्वाभाविक ही एक प्रकार काशान्ति दायक बार्क्षण दर्शक को बाकपित करता था। यानप्रस्थी महाप्रुक्पों के संरक्षण में यानक ठनका हार्दिक प्यार पाकर अपने माता की मूल दत्तचित्त विद्याध्ययन करते थे । राजा एवं रंक दोनों के यार्कक समान वैपं-भूषा तथा रहन सहन से ध्यागमय जीवन व्यतीत करते हुये निश्चित श्रवधि तक ब्रह्मचर्याश्रमों के नियमों की पालन करते थे। इस प्रकार जीवन-निर्माण की नींव रूपी इस श्रेविध में वेष-भूषा, रहन-सहन तथा त्याग की मनोवित्त से स्वामाविक ही सय वालों में समला का भाव भर जाता था अर्थात् न्यावह।रिक शिचा का श्री गणेश किया रूप में परिणत क्रके जब वे बातक शिला-समाप्ति के पश्चात् गुरूकी श्राज्ञानुसार गृहस्याश्रम में प्रविष्ट होते ये तो अपने स्वभावानुसार गृहस्थाश्रम कं धर्मी का पालन करते हुए जीवन यापन करते थे। गुरुकुल में उन्हें गृहस्थाश्रम के धर्मी की शिचा मिलती थी उसके श्रुसार पत्येक गृहस्य च्यावहारिक साम्यवाद को सामने रखकर श्राचरण करता था - छन्हें वताया जाता था कि गृहस्थाश्रम में प्रविष्ट होकर तुम्हें वस्तु

संचय का श्रधिकार है। किन्तु वे सभी वस्तुएँ केवल तुम्हारी श्रयवा कुटुम्बी जनों की भोग्य न बनकर समस्त राष्ट्र की सम्पत्ति है। तुन्हें संचय करने का अधिकार अवश्य है किन्तु आवश्यकता पहने पर तत्त्वण राष्ट्र-दित की भावना से परित्याग करने में लेश-मात्र भी संकीच नहीं होना चाहिये । उन्हें हृद्यंगम कराया जाता या कि संचित भीगों को भोगते हुए "पद्म पत्रवत्" रहने का ही अधिकार है। यदि तुमने श्रपने पुरुषार्थ से एकत्र किए हुए ऐश्वर्य और भोगों की केवल श्रपना ही मान विया श्रथीत् उनमें तुम्हारी श्रासक्ति दर होतह तो निश्चय ही तुम्हारी बृत्तियाँ पत्तनीनमुखी बनकर तुम्हें नीचे गिरा देंगी, मानव जीवन के जच्य से दूर कर देंगी भोगासक होने के कारण भाग यानियों में ले जायंगी। जिस मकार एक ततेया (यर) शीर में आसक्त होने के कारण उसके समीप पहुँच कर उसका स्वाद केती हैं यह तो उसका स्वामाविक धर्म ही है | यदि वह दूर से ही पंखों को यचावी हुई शीरे का स्वाद खेती तय तो कोई हानि न थी, किन्तु वह अध्यन्त आसक्त होने के कारण पंत्रों को भी शीर में हुवा देवी है, फ्राँर उड़ने से विवश होकर प्राणाँ तक से द्वाय भी बैठती है। इसी प्रकार दीप-शिस्ता से दूर रहकर पर्तगा यदि प्रकाश का शानन्द जेता, तभी तक उसकी मलाई थी, किन्तु वह श्रासित वश उसमें कूद कर अपने शरीर की भी भस्म कर देता है।

, यही बात श्राष्ट्रनिक भौतिकवादी संकुचित दृष्टिकोग् वाले स्वार्थी जनों की है वे श्रपने पुरुषार्थ है। संचित किए पदार्थ को केवल श्रपना भान कर तिजीरियों में बन्द रखते हैं और इस प्रकार देश की श्रन्य श्रावरकताओं की पूर्ति के लिये मार्ग श्रवरुद्ध हो जाता है। उस संचित धनराशि का सदुरयोग न होकर दुरुषयोग होता है। ऐसे स्वार्थान्य संग्रंही उयक्तियों के कारण देश का जो श्रहित होता है वह अवर्णनीय है इस श्रहित के मूल कारण को विचार करने से विदित होता है कि भौतिकवाद श्रथांत् गृहस्थाश्रम की श्राधार-शिला ही निर्धल है क्योंकि

उन्हें जैसी शिषा अथवा रहन-सहन के वातावरण में जीवन व्यतीत करना पड़ा; उसी के अनुसार अनका यह वर्ताव चल रहा है। उन्हें शिचा ही नहीं मिल्री कि यह शरीर भी राष्ट्र की सम्पत्ति है। उन्हें तो बाल्यकाल से दी विलासितामय जीवन व्यतीत करने की शिचा दी गई है।

श्रापनी श्रावस्थकताश्रों की पूर्ति के लिए उन्हें यदि दम्भ, हल, कपट का श्राश्रय खेना पदवा है तो वे असमें किसी श्रकार की हानि नहीं समस्ति । श्रासिक के परिणाम में दुः ख तथा स्थान के परिणाम में परम श्रान्ति सन्निहित है इस रहस्य को वे कभी जान ही नहीं पाते। यही कारण है कि बंगाल में लाखों व्यक्ति मूख से तड़प तड़प कर श्रपनी जीवन-जीजा समाप्त कर गए, किन्दु भौतिकवादी स्वार्थी जनों के इद्यों में कोई चोट नहीं पहुँची। इसी मनोवृत्ति के परिणाम-स्वरूप सोशिलजन श्रीर कम्युनिजन की विचारधारा तीन्न गति से श्रामामी कान्ति के लिए श्रोत्साहन दे रही है। रामराज्य में ज्याव-हारिक साम्यवाद इसी कारण था कि न्रह्मवर्धाभम रूपी त्यागमय श्राधार शिला पर गृहस्थाश्रम का निर्माण होता था। तब गृहस्थाश्रम में रहते हुए तथा भोग-ऐश्वर्य का संचय करते हुए भी पूर्वाभ्यास के श्रमाव से सद्गृहस्थ भोगासक्त न यनकर त्यागमय जीवन व्यतीत करके वास्तिक शान्ति की श्रमुभृति करते थे।

समस्त पारिवारिक सदस्य संगृहीत बस्तुओं को परस्पर एक दुसरे की समस्ते थे। पिता अपने संचित ऐश्वर्य भोग पुत्र के लिए, पित परनी के लिये, बड़ा भाई छोटे के लिए, स्वामी सेवक के लिए समस्ते थे। और इसी के परिणाम से पुत्र पिता को, परनी पृति को छोटा भाई यहे हो, सेवक श्राने स्वामी को सर्वस्व मानकर उनकी पूजां किया करते थे। इस प्रकार श्रनायास ही पितृ-भक्ति, पातिप्रत-धर्म श्रातृ-वरसज्जा स्वामि-भक्ति श्रादि सद्गुणों की व्यापकता उस पुनीत काल में सर्वत्र दृष्टिगोचर होती थी। पुत्र जानवाथा कि मेरे पूज्य पिता गृहस्थाश्रम की श्रविध शीध ही समाप्त कर यान प्रस्थाश्रम में प्रवेश करेंगे, इस घर को छोड़कर "वसुघैव कुटुम्यकम्" के सिद्धान्तानुसार जनता जनाईन को सेवा के निमित्त चले जायँगे। पुता विचार कर वह श्रपनी धर्म-पत्नी सहित पूर्ण मनोयोग सेपिता की सेवा में तत्वर रहता था।

श्राजके इस मयानक युग में माता-पिता की सेवा का भाव तो दूर रहा, इन्हें जैसा कप्टमय जीवन युद्धावस्था में न्यतीत करना पहता है, श्राचारय देश तो इस दशा तो श्राप्त धर्म प्रधान भारत की है, पाश्चारय देश तो इस दशा में इतने आगे यह गयें कि वे श्राप्त चृद्ध माता-पिता की चूदे बैंब की माँति त्याग कर परनी को के श्राप्ता संसार श्रवण ससाते हैं। उन चृद्ध श्रासहाय जनो के बिष Old Mans Colony (बूढ़ों का निवास-स्थान) बनाकर श्राप्त कर्तव्य की इति श्री समसते हैं।

रामराज्य के शुद्ध साम्ययाद में सर्वत्र सुख श्रीर शान्ति का साम्राज्य था उसके मूक कारण में श्राप को गृहस्थाश्रम में रहकर भोगों को भोगते हुए त्यागमय जीवन ज्यतीत करने का रहस्य छिपा मिलेगा। गृहस्थ-जीवन की समाप्ति के पश्चात् वनस्थिलयों में रहकर जीवन का तृतीय भाग जनहित में ज्यतीत करने से उनका श्रन्त:करण पूर्वरूपेण शुद्ध हो जावा था। जिसके परिणाम से एक दिन स्वयं ही सर्वस्व त्याग की भावना जागृत होकर श्रिश्तिष्य देंदी प्यमान सन्यासाअस की प्राप्ति करा देती थी। वे वीवराग सन्यासी श्राश्मिवन्तन में
निरत युत्तियों का निरोध करते हुये शरीर के शेप प्रारम्भ भोगकर परम
धाम की यात्रा करते थे। इन सन्यासी महायुक्त्पों की श्रहें तुकी कृषा
यदा कदा राज्य संचानकों को प्राप्त होती रहती थी। उनके श्रनुभव
श्रीर सदुपदेशों से नाभ उठा कर उस समय के राजा शासन करते थे।
सारांश यह कि विवेक सिहत चारों वर्णों के पुरुप श्रपने कर्त्ते व्या सारांश यह कि विवेक सिहत चारों वर्णों के पुरुप श्रपने कर्त्ते व्या सं वर्षार रहकर दूसरों को सुख पहुँचाने की भावना से प्रत्येक कार्य करते
थे। यही कारण था कि उस समय देश में दु:ख श्रीर श्रशान्ति का जेश
मात्र भी नहीं था। प्रयपाद गोस्वामी जी ने उस श्रनुकरणीय साम्यवाद का वर्णन निम्निज्ञिखत होहे में किया है।

वर्णाश्रम निन्न-निज घरम, निरत वेद पथ लोग । चलहि सदा पावहि सुखहिं नहिं भय शोक न रोग ॥

वणिश्रम धर्म के श्रनुसार उस काल में ब्राह्मण, इतिय, वैश्य, श्रुद्र इन चार श्रेणियों में समस्त जनता विभाजित थी । श्रपने श्रपने धर्म के श्रनुसार ये चारों वर्षा श्रह्मण होने हुये भी वस्तुतः एक ही थे । वृद्धि प्रधान होने के कारण वेदों के पठन पाठन द्वारा श्राह्मण समस्त जनता की सेवा करते थे । इतिय श्रपने वाहुचल से तीनों वर्णों की रच्चा करते थे । कृषि, गोपालन तथा वाणिज्य के द्वारा चैश्य, श्रुद्ध शारीरिक परिश्रम द्वारा तीनों वर्णों की सेवा में कर्तव्य परायंण रहते थे । यही सच्चा साम्यवाद था । इसो लिये ब्राह्मण को श्रिर, चित्रय को वाहु, वैश्य को उदर, श्रुद्ध को पैर कहा गया है । पैर में यदि काँटा लेगे वा तुरम्त ही हाथ पैर की रचार्थ कार्यशील हो जायेंगे । मुख जैसे उदर में भोजन संचित्त कर समस्त श्रंगों का पीपण करता है, ऐसे ही उस समय के वैश्य श्रपने धन द्वारा सबकी सेवा में संलग्न रहते थे ।

शरीर के किसी श्रंग प्रत्यंग पर भाषात होने से समस्त शरीर को क्ट्र का श्रनुभव होता है। ठीक हसी प्रकार समान भाव से चारों वणों के पुरुष एक दूसरे की सेवा में स्वयं क्ट्र खडाकर श्रपने को भाग्यशाली मानते थे। इस समानवा के मूल कारण में श्रीभमान रहित पिवंक हो श्रन्तर्हित है। श्रीर इस विवेक की प्राप्ति श्राप्यात्मिकता द्वारा हुई थी। इन चारों में न कोई श्रपने को श्रोप्त मानता था श्रीर न श्रपनी श्रपेक्ष किसी को दीन समस्ता था। इस प्रकार के साम्यवाद से सम्पूर्ण राष्ट्र मुख शान्ति के महासागर में निमम रहत। था।

उस प्राचीन घादर्श का उदाहरण श्राज के जन सेवी साम्यवादी भी उपस्थित करते है और यह सिद्ध करने की चेप्टा करते हैं कि हमारे सिद्धान्त के श्रनुसार चलने से रामगज्य के जैसी सुरा श्रीर ' शानित प्राप्त हो जायगी, किन्तु अपने :सिद्धान्तों का निरूपण करते समय श्रध्यात्मवाद के प्रति उदासीनता होने के कारण परिणाम में उनके सिद्धान्त भी सुखद प्रतीत नहीं होते । त्याग का धाधार न होने से उनकी योजना आगेचजकर एक ऐसे वन्धन में आयद कर देती है जिसे हम वास्तविक साम्यवाद नहीं कह सकते । वस्तुत: जो किया विवेक सहित की जाती हैं वह सुख का कारण यनती है। श्रीर विवेक रहित होने से वही किया दुःख का कारण यन जाती है। अर्थात सद्भवोग होने से सुख होता है, दुरुपयोग दीने से दु:ल होता है। प्रत्येक कार्य को कुराजता पूर्वक सम्पादित करने के जिये उस कजा से श्रमिज्ञ होना श्रावश्यक है। जैसे यदि हम नैरना नहीं जानते हैं श्रीर नदी में फूद पढ़ते हैं तो अवश्य ही दूच जायेंगे। यदि हमारे पास बन्दूक तत्तवार आदि घातक अस्त्र संगृदीत है और हम उनके संचातन की क्रिया से श्रनभिज्ञ हैं तो किसी शत्रु के सहसा श्राक्रमण होने पर वे शस्त्र हमारे ही घातक वनकर हमरा नाश कर देशे । तालपर्य यह कि भीग तथा ऐश्वर्थ की प्राप्ति होने पर उन्हें भोगने की कहा त संखने

से उनमें यासक्त हो जाना श्रवश्यम्मावी है क्योंकि श्रासक्ति ही दु:ख का मूज कारण है।

वर्तमान काल में भी हम मनुष्य को चार भागों में विभाजित पाते हैं । जिनके सम्बन्ध में विचार करने से श्रुतमान होता है कि ये चारों न्थितियाँ विकृत रूप से परिवर्तित होकर हमारे सामने आवी हैं। श्राज में लगभग ४०-६० वर्ष पूर्व भारत के अधिकांश नागरिक निरहार वे श्यर्थान विद्या का प्रचार न था। इसके पश्चात् पाश्चात्य शिद्धा की मयल घाँघी से श्रधिकांश व्यक्ति सासर यनकर भौतिकवाद के पुजारी यने उन्होंने प्रथम श्रेणी के व्यक्तियों को मनहुस यताकर अपने को श्रीष्ठ समका श्रीर नवींन घाविष्कार तथा श्रधिक मे श्रधिक संचय कर सुख प्राप्ति की होड़ में ही अपना कर्त्ते व्यामान अपने की श्रीप्ठ सममते करो। तीसरी श्रीणी के विभाजन में वे जीग श्रात हैं जी परिस्थित दश न तो श्रधिक विद्याध्ययन ही कर सके श्रीर न भीग सामग्रियाँ ही मंचित कर मके विवश होकर इन्हें मज़र्री श्रादि माधन से कठीर परिश्रम के द्वारा जीवन यापन करना पदा / तय इन्होंने विचार किया कि हम जीग तो कप्ट पूर्ण जीवन व्यतीत करें और ये यहे यहे सेठ मायनद् लगाये नोंद्र फुलाये सुख से जीवन व्यतीत करें । इन्हें इससे श्रधिक भोगों की प्राप्ति का क्या श्रधिकार है । अतरव सम्पत्ति का दटवारा समान रूप में होना चाहिये। जिससे गभी की समान सख शी प्रार्टन हो और बोई दुखी न रहे यही आधुनिक सास्यवाद है। त्तीसरी श्रेणी के हन व्यक्तियों के श्रतिरिक्त कुछ योरोपीय देशों में नेचरवाद का जन्म हुआ है । इस मत के अनुयायी पुरुप और स्त्री दोनों एक निर्दिष्ट स्थान में नम्न महकर पशुवत जीवन व्यतीत करते है। उनका मत है कि माता के उदर से बालक जिस प्रकार जन्म केता है चैसे ही रहने से प्रकृति माता सन्ता सुख प्रदान करेगी। चतुर्थ श्रेगी के इस घारचर्यजनक वाद को श्रभी योरोपीय देशों में ही प्रसारित

होने का श्रवसर मिला है। इस प्रकार धर्तमान शताब्दी में मनुष्य चार प्रकार की श्री शियों में विभाजित हुन्ना । प्रथम निरन्तरवाद, हितीय साचार वाद अथवा भौतिक वाद, तृतीय साम्यवाद, चतुर्थ नेचरवाद । इन चारों प्रकार के वादों में विचार करने पर विवेक दीन प्राचीन सभ्यता का शिकृत रूप इप्टिगीचर होता है । विवेक हीनता के कारण किसी को वास्तविक सुख श्रीर शान्ति की अपलव्यि नहीं दी सकती | निरक्तरवाद का जन्म ब्रह्मचर्याश्रम के श्रभाव के कारण हुआ | इस परिस्थिति में मनुष्य जिकीर के फकीर की भौति पश्चवत जीवन ठयतीत करता था । श्रतएंव उसे घित्रेक न होने के कारण शान्ति की श्रनुभृति न हो सन्ही । समय ने पहटा खाया श्रीर पाश्चास्य शिषा के प्रभाव से भौतिकवाद को प्रश्रय मिला किन्तु इसं शिचा की भित्ति विवेक दीनता पर श्राधारित होने के कारण स्वार्थ परता तथा संकुचित इष्टिकीय की बोर जग गई। रूप रंग धौर चमक, दमक में यह शिचा बंहुत सुन्दर तागी। नित नृतन श्राविष्कार भी हए । किन्तु इन श्रनेक भोगों को भोगने की कला न सीखने के कारण प्रशान्ति का लन्म हुआ। यह प्राचीन काल के गृहस्थाश्रम का विकृत रूप कहा जा सकता है इस थिकृत रूप की प्रतिक्रिया साम्यवादी विचार धारा के रूप में तृतीय श्रेगी के व्यक्तियों में दिष्टगीचर हुई। समान रूप से वितरण करने की यह भावना प्राचीन वाल के वानप्रस्थाश्रम का विकृत रूप जान पड़ता है । फिन्तु विवेक दीनता के कारण यह 🔑 साम्यवाद भी वास्तविक सुख छौर शान्ति की छोर न से जाकर श्रशान्ति की श्रोर ही ले जायेगा । नेचरवादी चतुर्थ श्रेगी के व्यक्ति प्राचीन काल के सन्यासाश्रम की श्रोर संकेत करते हैं। श्रतएव यह नेचर बाद सन्यासः श्रम का विकृत रूप जन्न गड्ता है। उस सन्यास तथा श्राष्ट्रनिक नेचरवाद में श्राकाश पाताल का श्रन्तर है। वह तो श्चन्तः करणा की शुद्धि के परचात् स्वाभाविक ही हो जाता था श्वीर यह भौतिकवाद की श्रशान्ति से जबकर श्रपने पेर फैला रहा है।

उपर्युक्त चारो प्रकार की श्रीणयों में किसी को भी वास्तिषक शान्ति की श्रमुभूति होना श्रसम्भव है। रामराज्य के श्रमुकरण श्रादर्शव द का सिंहावलोकन करने से हम इस निष्कर्ण पर पहुँचते हैं कि यदि वास्तव में यथार्थ साम्यवाद श्रयात् रामराज्य का पुनर्निर्माण करना है तो तद्गुमार योजना के द्वारा सम्मव हो सकता है। श्रन्थया इसी प्रकार यालू की दीवारें उठती तथा गिरतो (रहेंगी । श्रयांत श्रशान्ति का निराकरण न होने से मानव इमी भाँति मदेव संत्रस्त यना रहेगा । यदि वास्तिवक शान्ति जाम की इच्छा है तो रामराज्य कालीन श्रादर्श को सामने रखकर तथा उसके श्रनुसार विवेक का श्राश्रय क्षेत्रे से सफलता मिल सकती है।

राम राज्य की अनुपम सुख शान्ति का दिग्दर्शन

राम राज्य में एक कोने से दूसरे कोने तक सर्वत्र सुख शान्ति की सुम्सरित् प्रवादित थी । कोई भी प्रणी त्रिविध वापों से संवस नहीं या । किवकुल चूड़ामणि पुज्यपाद गोस्वामी तुलसीदास जी ने श्रीरामचरितमानस में राम राज्य का जो वर्णन किया है वह इस घार विमिराच्छन्न किलकाल में भले ही कहपना जैमा प्रतीत होता हो किन्तु यदि श्राज भी इस श्रोर प्रयस्न किया जाय तो उसकी किंचित सजक का श्रनुभव हद्य में हो सकता है।

राम राजं वैठे त्रैलोका । हपित भए गये सब सोका ॥ वयरु न कर काहू सन कोई। राम शताप विपनता खोई॥

वरनाश्रम निज निज घरम, निरत वेद पथ लोग । चलहिं सदा पार्वाहं सुखिहं, निहं भय सोक न रोग ॥ देहिक देविक मीतिक तापा । राम राज निह काहुहि च्यापा । सन्न नर करहिं परस्पर प्रीती । चलिहं स्वधर्म निरत श्रुति नीती ॥ चारिउ चरन धर्म जग माहीं । पूरि रहा सपनेहुँ अघ नाही ।। राम भगति रत नर अरु नारी। सकल परम गात के अधिकारी।। अल्प मृत्यु नहिं कवनिउ पीरा। सब सुन्दर सब बिरुज शरीरा।। नहिं दरिद्र कोउ दुखी न दीना। नहिं कोउ अबुध न लच्छन हीना सब निदंग्म धर्मरत पुनी। नर अरु नारि चतुर सब गुनी।। सब गुनग्य पंडित सब ज्ञानी। सब कृतज्ञ नहिं कपट सयानी।।

राम राज नमगेस सुनु, सचराचर जग माहि। 'काल कर्म सुभावं गुन, कृत दुख काहुहिं नाहिं॥

गोस्वामी जी द्वारा विशेत महामंगलमय इस रामराज्य के इतिहास के सिंहावजोकन करने से विदित होता है कि उस पुनीत काल में श्रासुरी सम्पत्ति का लेश मात्र भी श्रवशेष इस देश में नहीं था। समस्त नागरिक देवी सम्पत्ति के श्रम गुणों से सम्पन्न, वेदोक्त कर्त्तं व्यों का पालन करते थे।

सव उदार सव पर उपकारी । विष्र चरन सेवक नर नारी ॥ एक नारि व्रत रत सव भारी । ते मन वच कम पित हितकारी ॥ फूलिह फरिह सदा तरु कानन । रहि एक सँग गजपं नानन ॥ खग मृग सहज वयरु विसराई । सविन्ह परस्पर प्रीति वढ़ाई ॥ कू विहं खग मृग नाना वृन्दा । श्रमय चरिह वन करि श्रमन्दा ॥ सीतल सुरिभ पवन नह मन्दा । गुंजत श्रिल लै चिल मकरंदा ॥ लता विटप मागे मधु च्यवहीं । मन मावतो धेनु पय स्ववहीं ॥ सिस सम्पन्न सदा रह घरनी । त्रेता भइ कृत जुग कह करनी ॥ प्रगटीं गिरिन्ह विविधि मिन खानी । जगदातमा भूप जग जानी ॥ प्रगटीं गिरिन्ह विविधि मिन खानी । जगदातमा भूप जग जानी ॥ सिरिता सकल बहि वर वारी । सीतल श्रमल म्वादु मुखकारी ॥ सागर निज मर्यादा रहहीं। डारिह रत्न तटिन्ह नर लहहीं ॥ सरिसज संकुल सकल तड़ागा । श्रिति प्रसच दस दिसा विभागा ॥

विधु गहि पूर मयृखन्हि, रिव तप जेतनहिं काज । मोंगें वारिद देहिं जल, रामचन्द्र के राज॥

एंट्यां, हेप, दम्भ, अपर, पालयह, द्रोहादि दुर्गुणों का नितान्त श्रभाव था। जिसके कारण पारंस्परिक प्रेम की चरम सीमा सर्वत्र दृष्टि-गोचर होती थी। इसका कारण यह था कि सभी का जप्य एक वन गया था । लप्य के एक होने से हृदय भी एक बनाए जा सकते हैं। समन्त नर प्रार नारी परनी वत तथा पातिवत वर्म के रहस्य की समक कर पर स्त्री को माना यहिन ग्रीर कन्या के समान तथा परप्रकृप की विता, आता श्रीर पुत्र के समान देखते थे क्योंकि उन्होंने इस रहस्य की भर्जी भाँति समक लिया था कि इस मानव देह द्वारा जो भी कर्म श्राचरित होंगे उन्हीं के श्रमुमार हमारा परलोक यनेगा वे जानते थे कि यह मनुष्य योनि कर्म चेत्र हैं। इसमें इम कर्म रूपी जो बीज योर्थेंगे उसी के श्रनुरूप भविष्य में इस फल पार्थेंगे । सभी व्यक्ति श्राक-्रतिक नियमों का पूर्ण रुपेग पालन करते थे। इसी कारण किसी को र्वं यु युथव। भीपधि की श्रावश्यकता नहीं पहती थी। उस समय के वैद्य रोग निवारण के निमित नहीं, वरन् श्रायुको यदाने के लिये ग्रीपिध देते थे। प्रत्यंक वर में ब्रह्मशुहूर्त से शयन पर्यन्त नियमित रुप मे कार्य यहा हुन्ना था। पातःकाल वेदध्यनि से न्नाकाश सगढल मूंज उठता, यज्ञ के धूम्र से मुदासित वायुमरहज्ञ मन को पवित्र बनाता था। देवतात्रों का यथाविधि पुजन होने से वर्षा उचित समय पर होती थी। उस समय मनुष्य ही नहीं, पेशु-पत्ती नृतिथा बद पदार्थ भी पकृति के मंगजमय वरदान से सम्पन्न थे। शिक्षा का ऐसा सुप्रवन्ध था कि कोई भी स्त्रो पुरुष निरत्तर न थे। कर्त्तव्य पाळन के कव्ट को सभी सहने में सीमाय सममते थे। सभी की भावनायें उदारता से परिपूर्ण थी। परहित में सर्वस्व न्योद्घावर करने के लिये सहैव तलूर रहते थे यह बात मभी के हृदयंगम हो गई थी कि:-

परहित् सरिस धर्म १हि भाई। पर पीड़ा सम नहि श्रधमाई ॥

इस प्रकार समस्त देश में एक कीने से दूसरे कीने तक सभी कर्त्तव्यवस्था यनकर वास्तिक शान्ति की श्रानुमृति करते थे। सद्गुणों की व्यापकता होने से किसी को द्यद देने की श्रावस्थकता नहीं रह गई थी। वस समरणीय शुग में सभी मनुष्य श्रपनी भूच पर सन को द्यद देते थे। सभी के हृद्यों का परिवर्तन इस रूप में हो खुका था कि कोई भूच ही नर्श दांती थी। यदि ध्रसावधानी से दी भी जाती तो उसका स्वयं खुधार कर केतं थे।

मनुष्य यदि स्वयं ही अपना सुधार करं, तभी हो सकता है अन्यया विह्या के समान गुर पाकर भी सुधार होना श्रसम्भव है । उस स्वर्णिम युग का वर्णन गोस्वामी जी ने एक दोहे में ही कर दिया है—

दराड यतिन्ह कर भेद जहँ, नर्तक नृत्य समाज। जीतहि मनहि सुनिय श्रस, रामचन्द्र के राज।।

इस अनुकरणीय वातावरण को यनाने में मन का भुधार ही मुख्य प्रतीत होता है । मन के सुधर जाने से ज्ञानेन्द्रियों तथा कर्मेन्द्रियों का सुधार स्वयं ही हो जाता है परन्तु मन का सुधार परिमार्जित बुद्धि के द्वारा ही सम्भव है ।

